

સાધાઈ

સાધાઈ



Y15

2N5;1



যেঁ চরোং

মেমচৌৰী

M U LIBRARY  
Dd' 211-130

B) ..... ..

মনিপুর সরকারী আইস এণ্ড কলচর দিপার্টমেন্টকৈ নভেংগা লোয়নন  
বৈ ফাৰা

Y15  
11495  
2N5;1

অফাৰা ফোঙবা : মাৰ্চ ১৯৯৫

বমৰ : লুপা ৩০/-

কপি মণ্ডি : ১০০০

মগুন যেকপা : থিয়াম (দবেন. নি.গো.নথোং

ড্রোক : ইমেজ প্রাক্টিব, কৈশানথোং এলাংবম লৈকায।

নমঃ : ভাগাবতী কাৰ্যালয়, সগোলবন্দ মৈনো লৈবব,  
ইম্ফাল।

অফাৰা : অৱাস্থম সনৱেন্দ

সগোলবন্দ মৈনো লৈবব, ইম্ফাল

পিন—৭৯৫০০১

মৈনো এণ্ড থোমদোন পব্লিকেশন্স

সগোলবন্দ মৈনোলৈবব, ইম্ফাল - ৭৯৫০০১

‘শান্তিপোৎ এইগল্প হুপীগী থবায়না’  
ল’উরথ্বা শকলস্বা হে জননেতা  
নডোন্দা কৎচরি ঐগী  
ফো চরেং ।

## য়াওরিবশিৎ

- ১—জীৱি ঈবেমহল/১১
- ২—কুমাৰা থোইবী দেবী/২৮
- ৩—ৰানীতোন/৩৬
- ৪—খাইদেম প্ৰমোদিনী/৫০
- ৫—খঙহৌদনা শিথবদা/৬১
- ৬—লোংজম চনু তোস্থী/৭০
- ৭—অকিম অনাল/৭৯
- ৮—অপাবীগী তাইবং/৯৫
- ৯—মনিমচা কৰতান/১০৭

## ব্রাহ্মাণ্ড

ঐগী একপরিবেশতা মী অমনা তৌতখিবা অফবা থবকপু অতোধ-  
শিনা ইথা থানবীদবা অসি থেংনজরকই। মণ্ড অসিনা অফবা সনাজ অমা  
ওইরকপদা অচোবা অপনবা ওইহায়বশি ঐগী থাজবনি। অপনবা অসিব  
কোকননবা 'মচালৈমা' চেফোং ২২ শুবা মশীং ইং ১৯৮১ দগী নুপীগী  
'প্রোকাইল' হাংদোকপা হৌখি।

হিংহনা লৈরিবা মীগী পুলী রাবী ইবা অরাইবা ওইরমদে। পন  
কয়া লৈরম্মী। অজুবু অহিংবা মশামক থেংনবগী অঙকপা নুংঙায়বা অমসু  
লৈরম্মী। মখোয় অমমম থেংনরকপা ঐডোন্দা কাউডমদবা মতাং ওইখি।  
ঐনা মজুসু ফোংদোকপা হোংনৈ।

কনাগুহনা খনবীবা যাই—অফ-ফংতা অনিনা শাবা মীংইবগী পুলাদা  
অফবা ডান্কা ইরিবা অসিনা কয়া য়ায়া মী অমবু তাক্কাদোরিবা ! মী অমনা  
ফস্তবা চান্মা তৌরহা যাই, অজুবু অফবা অমথক তৌরহদা, অফবা অতু  
পুথোকপীছনা থাজংপিবদা কনাদা করি অকায়বা ওইগদগে ! ঐগী  
থাজবদি মসিনি।

মী অমবু মী কয়ানা মাগী মাগী ওইবা মীংয়েংদগী য়েংবা য়াই খঙবা  
য়াই। অতুগা মী মশা অতুনা মশাবু নুংশিনা নৌজবা মশক অমসু লৈজৈ।  
মী অতৈ অতুদি চুমনগী ভাবকনি। লমজেন চেনবগী ঝারীবু ভাবকতা  
হংগজা নজগা মশাদা হংগজা ? হৌবদগী লোয়বা ফাওবা উরিবা য়াওরিবা  
ভাবকতি চেল্লিবা মশা অতুনি।

ঐনা 'মচালৈমা'দা ফোঙদোকখিবা প্রোকাইল লোইনমক লাইব্রিক অসিদা  
হাপচদে। খরা খনগংলগা হাপ্পনি অতুগা ঐনা ইরিবনা থুয়াই অসিগী  
নুপী ডাক্তনি। ঐখোয়গী থুয়াই অসিদা নুপীনা কাথংকপা হায়বশি  
থাখাগী থবক নস্তে, হিরম অমা নজগা অমদা মশক থোকলকখিবা নুপীশিং

অগ্নি পুগ্নি ইন্ডাল জুনা ঐব ইনিং নখি । সোংজম চন্ড তোল্লীগী বারী  
 আনিদি অশানা ইরগা ঐনা চুনা ইদিতি ভৌবনি । এগী 'যৌ চরোং', লাইরিক  
 \* সিনা ওগোহবা নঙে নথং নথং ইনিংলি, তুংগী বানি তম্বদি ওমদে ।

লাইরিক অসি ইবদা মাওই কল্পানা মতেং পাবখি । মথোয়গী মফমদা  
 লমন তোনশিনজরে । মথোয় খরগী মিং মখাদা পীজরি—

সোযাম ছুত্‌শারী সিংহ কাওবম লৈকাই, ইন্ডাল ।

শখি দেবী, সেক্রেতরি নুপী মরুপ, কাংমোং ।

মুত্‌বু বহাদুর, মুঃবা মিউজীযম, কৈশাংগাং, ইন্ডাল ।

আর, কে, জয়, মোইরাং লৈরক ইন্ডাল ।

দা নহাকপম অকনা, এলাংবম লৈকাই, ইন্ডাল ।

কোইজম ওংবা যমুনা, ওহনাম থিঙেন, শিংজমৈ, ইন্ডাল ।

লাইখুরাম চন্ড বেথে, কৈথেন অশাবী, বাংথৈ, ইন্ডাল ।

এচ বিনোদিনী, দে মিস্ত্রেস গোভ : আইদিবেল ব্লাইন্ড স্কুল ।

থিয়াম নিঙোল নিংথেমচা ওংবী অচৌবা দেবী, মবুধো মস্ত্রি লৈবায়,  
 ইন্ডাল ।

'মচা লৈমা' চেফোংদগী প্রোফাইল খরা লোথে বলগা ফোংবা যাহন-  
 বাংগীদমক মচা লৈমগী অথোরিটিবু থাগংচরি

অবোহবদা মনিপুর সরকারগী আর্ট এন্ড কলচরগী দিপার্টমেন্টপু  
 লাই'বক অসি পুথোংবগীদমক সেলগী নতেং খবা পাবীরকপগীদমক  
 খাগংচ'র

অইবী



কৌ চরোং



## জীৱি ইবেমহল

শোক ১৯৫০। অথোবা অহিং, মীচিক মীরাওখনে তাজবা মতমনি। খুংলায় পায়বা পুলিস কাংবু অমনা অপিকপা হৈকুজম খুল তুমিন তুমিন কোয়শিনখিৰম্মী। অখঙবা খৰা য়াওনববন্থ অয়াখনা মুংঙায়না কলা ভুমখনবা মতমনি। পুলিস কাংবু অমা খুল অতুগী মনুংদা লৈবা পিকলবা মুম অমদা চলকই। ইমুং অতুগী মীওইশিং অত হায়া খঙলহুঙম তৌৰম্মী। পুলিসশিং অতুনা কানবা হোংনরিবা মীশক অতু কংলম্মী। পাজল চাওবা, তৌবা ওয়া ছেক য়েবদা কন চোংসিন্দুনা কাল্লগদবা হংগোয়বা শঙ্কা নংলমদে— চহি তরামরিগী তনৌ তনৌরিবী, মরোপ বাংবী, মশক মতৌ চংখোল্লবা, য়েবদা ইচম চবী মুপীমচা অমখকনি।

“মুপীমচা নহাক কমুনিষ্ঠ য়াওই হায়বসি অচুধুয়া”? কিজবনা তনিকলম্মী। অতুয়দি ওইরগা অথুকপা য়াওননা চিনবা লৈতবা খোম্বোক্তা থুয়কই।

‘সার ঐদি য়াওজদে’।

‘করয়া?’

‘কমুনিষ্ঠ য়াওবা মীওইশিংদি লৈবাক মীয়ামসীদমক মুপী অঙাং মনুং মকৈ লোয়না থালোকপা ওয়া অমদি পুয়মক কংখোকপা ওয়া মীওই-শিংনি। সার ঐদি কবিন্থ লৈতবা মুপীমচানি। অতুঙবা থোয়রহু চেনজবা ওমজদে অতুনা ঐদি কমুনিষ্ঠ য়াওবা ওমজদে।

“নহাক্কা অন্দরগ্রাওন্দগী মীওইনিংগা উনৈ, মখোয়গী পাও পুথোব পুসিন ভৌতুনা মকম অমদগী মকম অমদা কোইচং চংলে হায়বসি এখোয়না সি, আই, দি, পাওদগী ময়েক শেংনা খঙলবনি। অতুনা ভসি নহাক কাবা তারে। মসিদা নহাক করি হায়নিই”।

“ঐ অমা কারগা কমুনিম মুংখংপা ওমগনি হায়বদি ঐবু কাবিরো। হুদোং অসিদদি ঐবু পুগহু। নোংগানগদবসু ওহাক্কা ডায়রে। নোং-ভারগা পু”।

পুসিন ওকিসার কামিনিবিধু অমসুং জামান্দার রাইমা অনিনা থন্নগা হুদোং অতুনা হুপীমচা অতু পুখিদি।

মতম অতু জননেতা ইরাবভসু মীরোং ওইতুনা লৈখিবা অমসুং মাগা শন্নবা পার্ভিগী মীওই পুন্নমক অকং অকংবা কারগা যান্না তমখিনা ওংমৈরিবা মন্তবনি। হুপীমচা অসিগী মপুবোক, মপা অমসুং মতোন অমা জেলদা লৈয়ি। মতোন অনি অমনা অন্দরগ্রাওন্দা মীরোং ওইরি। মতমতুকা তেংনা হহাকপু কানবা চে মক্তি থোকখিদি। অতুবু পৌদোক অসিগী তুদগীদি হুপীমচা অতু য়ুম থাদোকথে। মীরোং ওইতুনা জননে-ভাগী কুং ইনথে।

অনোবা মনিপুর অমগী মড অমনা মামে তম্বা চৌরকখিবা মতম শোক ১৯৩৬ ওলোবর তাং ১৩ য়ুমতকৈশা হুমিংতা লাইনিংথৌ থোরিকাবগী মসাইকোন্দা লৈবা অপিকপা থুল অহাং জীরীদা হুপীমচা জসি পোকখি। অপোকপগী মিংনা কোনসম থরায়জাও অমসুং অপোক-পী মিংনা খোনাওজম নিঙোল কোনসম ওংবী ইলানী কোই। মখোয় অনিনা অহানবা কংজবা মচাহুপী অসিগী মিং জৈবেমহল হায়না থোল্লি। ইংবেমহলগী মখাদা হুপা অনি হুপী অনি তারকখি। পুগা মচিনমনাও মথানি।

জননেভানী ইফালদা লৈবা লাইরিক হৈবা ময়াম থোমজিন্দুনা  
শোক ১৯৩৫ দা ইফালদা যুফম ওঠেবা নিখিল হিন্দু মনিপুরী মহাসভা  
লিংখংখিবা মতম অহুদা খুজংগী লোমী মীয়াম থোমজিন্দুনা খুজংগী যুফম  
ওঠেবা কৃষি সন্মেলনি লিংখংখি। সন্মেলনি অসিগী কেজ্জ নহোলদা  
ওই। জননেভাঙ্গী লমজীং মখাদা মনিপুর তম্পাকী মফম শিন থুংনা  
শন্দোকখিবা লোমীগী ঐহোঙ্গী অকনবা ভেমথেং নহোল অমন্ত্ৰ নহোলগী  
অকোয়বদ। তারিবা খুলশি—খা জিরি, অহাং জীরি, খাবী, লাইতোনজম  
উংলোনচিবা মফমদা করা রৈগি। অসিগুহা ঐহোঙ্গী ঐনিল মরক্তা  
সবেমহল চাউরকই। মহাক্সা মীরোন কাবক কাবক তারকপদা খাবীদা  
লোসান অন্দোলনগী মতাংদা চীংম্বন বুদ্ধি কোবা লোমী লাইরবা  
অমা পুলসনা নোংমৈনা কাপতুনা হাংখি। খোদোক অহু মঙোল্লা  
কাওঙমদবা অমা ওইখি। ইবাবত কনানো হায়বহু মথজগী বুদ্ধিনা  
খওজবা হোরকই, ইবাবতকী মযামদগী তোপতোপ্লা লমচং-খাজং অমদি  
অকনবা উইল অমগা লোয়ননা খবক খুদিংমক নিয়ম অমগী মখাদা ভোবগী  
মজ অহুনা মুলীমচা মসিগী মাংয়ে চিংসিনখি। নোরিঙে পুলীদা লাইখি  
শাম্বতুনা চাকখোংবী শাম্বতুনা চাউরক্তে, মখোয়গী কোম্পতা ইবাবতনা  
খুনগী মাওইশিংগী মরক্তা কয়তুনা তংতনা চংখরিবা মীতিং মরক্তা চাউ-  
রকই। মবুখি কৈ, তাখিবগা খঙবগা মারৈ।

নোংমা পুলিস কাংবু অমা ঐবেমহলখোয়গী কোম্পতা থুংলৈ।  
ঐবেমহলগী মতোন অনি রাইবে অমন্ত্ৰ অপানবী অনিবু কাবা লাকপনি।  
আন অসি পার্টিগী মশক নাইবা মীনি। মতম অহুদদি অহাং জীরি অসি  
পার্টিগী য়ায়া মরক্তওইবা মফম অমা ওইরে। খুন পুয়মক ছপতুনা পার্টি  
যাওরবা মতাংনি। রাইবে অমন্ত্ৰ অপানবী অনিদি ইমুদো সগাইদা  
লোংতুনা লৈ। খুনগী মুলী মীয়ামনা পুলিসজিং অহু খংচিন্দুনা ইমুদা  
চংহল্লোয়দবগী তোংনৈ, ইরৈ। মশাগী চহিদগী মরোপনা তেল্লা হাংলবী,

নৌরীবা হুসীমচা ঈবেমহলসু মাও থানা চোংখোজুনা ইলবা রাওররে । ইলবা অহুদা পুলিসকী মখুংভগী নোংমৈ তাখি । ঈবেমহলদি নোংমৈ অহু করুনা লৈবাক্তা তাখিবনো হায়বা থোইনা ভাব তাহৌদে । অহুবু মায়ুংকৈ মরিদা বা লাওখি— ঈবেমহলনা পুলিসকী মখুংভগী নোংমৈ যুয়ে ! হুপীশিং অহুদা পুলিসকী কাংবু অহু খুদৈ গীহুনা মকি হোংদোকহলুগা ঈমুংদা চংহলি । মতোন অনি অহুদি খিবা খংদহুনা হনখি । হুমিং অহুদা মীয়াগা ঈবেমহলগী মতিক মথোনা উখি । পাতিনা ময়াম খোমজিন্দুনা ক্লাস পীরকপদা নৌরীবা হুসীমচা অসিবু অখলুনা য়েংসিনবা হৌরকই ।

করিগুয়া মকম অমদা মীয়াগী ঈহৌ অমা শাগংলকপা মতমদা হুপীশিং হৌদোকুনা অকনবা শরুক লৌহনবা হায়বসি ঈহৌ অহু মায়পাকবগী খুয়দগী মরুওইবা মরম অমনি । মালেম অসিদা মায়পাক-খিবা ঈহৌ পুয়মক্সা বাকম অসি অচুখনি হায়বহু উংখবনি । জননেতাশু বাকম অসি খঙলমী । মনিপুরদা শোক ৩০ গী মতম— মনিপুর খুন্নাইদা কিউদেলিজমগী থাক অবা মপুং মরৈ ফাগংলকপা মতাংনি । ১৮ নুবা চাহিচাদা মউ লিংখিবা হিন্দু ধর্মনসু মপুং মরৈ কারকলহুনা ঐথোয়গী পুলারোলদা চালিন-চুশিলজুনা চীংলৈবাকী অকনবা লৈমায়দা শাংগী তিংখং পানবী মরিন খাবী মথোনা লৈবী মৈতৈ হুপীসিংনা অবলা ওইরকুবা মতমনি । অসিগুয়া মতম অসিদা ইরাবতনা ভদ্র মহিলা সমাজ হায়বা হুপীভগী ওইবা সংস্তান অমা শোক ১৯৩৩ দা ইফালদা লিংখংখি । নিখিল হিন্দু মনিপুরী মহাসভানা সমাজগী অমোংপা শেংদোকপগী থবক চংখরকপা মতমদা মহিলা সমাজ অসিনা ধর্মগা মরি লৈননা থা খুদিংগী চংখারবা কুন্মৈ হরাওশিং হস্থনবা হোংনবগা লোয়ননা হুপী লাইরিক ভমনবা হোংনবা হৌরকই । শোক ১৯৩৯ দা মনিপুরগী অহানবা হুপীগী রাজনিতিগী সংস্থান মহিলা সম্মেলনি জননেতাগী লমজীং মখাদা লিংখংলকপা মতমদা ভদ্র মহিলা সমাজ অসি সম্মেলনি অসিদা

তিনশিনধি। ইয়াবতনা শোক ১৯৪৮ দা মীৰোং ওইখবদা মহাকা মৰি  
লৈনবা সংস্থান পুন্নমক খিজিল্লকপদা সন্মেলনি অসিনু রাওখি। সন্মেল-  
নিনু ইনখিদে মীৰোং ওইনা জননেতাগী তুং লেগা লৈতনা ইনখি।  
সন্মেলনি অসিনা মতি লৈবী হুপী কয়া পুথোকখি। ঈবেমহলনু হুপীজিং  
অতুগী মতুংদা অমনি।

নোমো অতানবা ওইনা মহিলা সন্মেলনিগী সেক্রেটরি হিজম  
নিঙোল সোয়াম ওংবী ইন্দুৱেখানা পীবা পোলিতিকেল ক্লাস অমা  
য়াওখি। হুমিং অতুদা তাখিবা কয়া অঙাং ওইবগী নোঁৱিবা থম্বোয়দা  
ময়েক লানা তাখি। কাউবা ওমখিদে। পাপ পুন্নমকা পুনসিল্লগা শাৰা  
অবলা পাক্সল শোৰ্ৱানি হায়না খাজৱনবা অলুক তোনবী হুপী হায়বা  
কাবু অসি য়াওদ্রবদি লোঁমীগী ঈহোঁ অসি মায়পাকপা ওমলোয় হায়বসি  
তাৱকখি। হুপী ওইবগী পুনী অসি ফকলাং মৰিগী মতুংদা পোকলক-  
লগা ফকলাং মৰিগী মতুংদা শিখিগদবা নন্তে। তখেনমক হুপী হায়বসি  
অবলা নন্তে হায়বসিনু খঙলকখি। ঈবেমহলগী চহিদি তৱামাথোইমুক  
সুৱমলগনি। মসিগী মতুংদগীদি মানা ওমজবা মওদা ময়ামগী তুং ইনবা  
চৌৱকলে। উয়ুমপোক্তা মীয়ামগী মীতিন অমা য়াওকই। অৱাং জিৱিদগী  
উয়ুমপোক ফাওবা শাংলবা লহী অসি থোংনা চংপদা মগী মতৌ য়েংবা  
ওমদতুনা কমেৱদ কয়ান। পোৱগা পুখি। চহি তৱাহুমদোই সুৱকপা  
মতমদা তৱানিপান সুৱে হায়না পানসিল্লগা অল মনিপুৰ যুথ লিগকী মেম্বৰ  
ওইৱকখি। অৱাং জীৱি, কাঙমোং, কাচিথুল, কাৱোং, হৈক্ৰুজম, খাৰী,  
বমদিয়াৰ অমসুং ফোইজিং পুনশিন্দুনা শেহা এৱিয়া কমিতিগী সেক্রেটরি  
ওইতুনা পাৰ্টিগী থবক তমলকই। কিসান সভাগী মেম্বৰ ওইৱকই। শোক  
১৯৫০ দা তৱেংখুনগী থোইবীনা মনিপুৰ মহিলা সন্মেলনিগী সেক্রেটরি  
ওইবা মতমদা মহাক্সা জোইণ্ট সেক্রেটরি ওইনা থবক পুবা হোঁই। শোক  
১৯৫৪ কাওবা চহি মঙা চুপনা জোইণ্ট সেক্রেটরিগী কম অসিদা লেপতনা

ধবক পুরকই । কমরেদশিংনা তদীত্বনা মৈতৈলোন ইবা পাবথক ঙমচৌই । মসিগী মখা হেয়া তমথবদি ঙমখিদে । মসিনা মরম ওইত্বনা মহাক মহিলা সখেলনিগী সেফেতরি মক্তি ওইখিদে । অত্বু রাজনিতিগী অকনবা লালক্তা তমলকপা তৈরকপা মঠ অত্বনা স্কুল নিংখিনা কাত্বনা মঠে তমলকপা কয়াদগী করিস্ত হনখদনা লুর-লুরবা তানকম কয়া মায়সোক্তরকই ।

ধবকশিং অসি পুরকপদা ময়ুমদা অহিং অনি স্থনা তুমখিদে । অহিং স্থখিল খাক্তনা শাংলবা লমশাং কয়া চাং-মান লান্দুনা চংলি । মতম-ত্বদি থোনা চংনবা ডাক্তনি । করিগুত্বদা মপা, অমা অনি লোয়নবস্ত্র যাওই, করিগুত্বদা মখস্তা চংলকই । অহল-লমন মবু মপুত্বা যাওদনা ময়ুমদগী হেন্দোকইল্লমদবা, খোংখাং খুদিং লৈকাহগী মানোক মৌয়েং মখাদা হিলেদী মতমত্বগী মূগীশিং অত্বু ইয়ুদগী অহল-লমনগী মিৎয়েং খাদগী চিংখোক্তনা ইরাবতকী লমজিং মখাদা ঈহৌ অত্বদা শকক যাহম্বা হোংনরকই । চাক থোংত্বনা লৈরমলে ইনশাং শেমজিন্দুনা, ফি শারমলে লংচাক চাকশিন্দুনা, লৌ খাওরমলে যাওশিন্দুনা ইমুং অমদা মুমিং কয়ানি কাওবা লৈশিন্দুনা ঈহৌ অত্বগী ময়ুমদা দ্বারী শারম্বী । কনাগুত্বনা তথি তথি চৈবীরকপস্ত্র কোঙ্গারনি । পুয়মক অত্ব তুম্বীয়া তারম্বী । অত্বু মমৈখদেদি লমচং ব্যবহার, থকশি-খাশি নাইবা অমদি ভৌথোকরকপা খুদিংমক্তা অসোয়বা অকায়বা করিস্ত .খংনরক্তবদগী লৈশাবী, মৌনহা, ত্বম্বী কয়া ইয়ুদগী খাদোকলম্বী । অত্বুয়া মী খোংখা অসি মূগীতা নস্তে মূপাত্বনি । মূগী মৌ কনান ময়ুম কায়রত্বা মীপায়ত্বনা ঈশৌ লাংখি-দবা নস্তে ।

মতম অত্বদা মহিলা সখেলনিগী লোংখংলদা য়ায়া মকুওইবা থবক্তি লোশান অন্দোলনগী ময়ুমদা স্ত্রগায়না তাক্তনা থুংগী প্রজাদা থওহনবা



অমল্ল হুপী হুপী হুপী মীংয়েনো য়েংগী মায়োক্তা খেনবা অসিনি।  
 মসিগা লোয়ননা থল থুদিংগী কুল লিৎবেতুনা হুপী হুপী খাক্তনা মই  
 তমহনবা, হুয়ান-চিহ্নি, লমচং চুমদবা, মতু শোনবদা উলিৎতবা থিৎতনা  
 অমনা অমগী অদা-অনাদা মতেং পাংনতুনা লিংজেন অমতা ওইনা হিং-  
 মীল্লবগী থবকতলু চসিল্লম্মী। লৈকায় লৈকায়গী হুপীলিং খোমজিনতুনা  
 পোলিভিকেল ক্লাস পীবগা লোয়ননা খোং ওই য়েং পুন্না থাংতুনা চংপশুম  
 হুপী হুপী চপ মাল্লনা চংমীল্লদবদি সমাজ অমদা অহোংবা পুরজুনা লৈবাক  
 অমা চাউথংপা যাদে হাযবতু তাকলম্মী। অসিগুথা থবকলিং অসিগী  
 দমক চয়োল থা কানা লৈশিন্দুনা টহৌ শাগৎনবা ঈবেমহলনা লৈমহা  
 মফমশিংদি— থা জিবি, নহোল, খাবি, বমদিয়ার, উংলৌ, চঙাংগৈ,  
 হৈকু জম, মোইদাংপোক থুম্নো, কাচিখুন, কারোং, ফোইজিং, থাংভেক,  
 লাইতোনজম, কাংমোং, ল জোনজম, খুন্লাকপম, তয়েংখুন, কৈবী,  
 উয়ুগপোক, পুখাও, শংগোলমাং, লম্বোইখুন, সেক্লা, পুডদোংবম বামোম  
 বম্প, বাংথেম, সঙমুং, নোংদা, নাপেং, লমলাই, তেলৌ, চনা, খুরাই,  
 যাইঙংপোকগী, কাংমেং, বাথ, মোরোক ইংখোল, ডাইবাংবম, হৈরোক,  
 উখোংশাং, চল্লখোং, অল্লো, বাংথ, কোংপান, মোইবাং কল্ল, তখেল,  
 নংকপ, লমাংদোং, হুন্স সিকাই, খাজ, কুদী অসিনচিবনি।

নো-মা কাচিখলদনি। কোন্টোজমগী ইয়ুং অমদা ইবেমহলনা  
 থুংবদা মো অতুনা ওম্বোকা হরাওই। করি য়েজাং চানিংবগে হংই।  
 ঈবেমহলনা ইচম চম্মা থুম্মী—

‘ইনম্মা ঐদিনে ওখা অকংবা কাংসোই হেস্তাক থাকপদো চানিংই।  
 অতুগা মোরোক অতেকপগা ডাকিজৌগা ইরোনবন্স চানিংই’।

হুপী হুপী ময়াম খোমতুনা মিতিং, লোয়রগা চাক চারপে হাঙ্গলনা  
 ফমথরকপদা মানা চানিংই হাঙ্গবা য়েজাংজমক থোংতুনা থখীরম্মী।

“করিনোনে ঐনা চুয়া চানিংইদা হায়বনি য়েহাং অমতবু নংতনা  
অনিমকপু খোংছনা পীজরিবা, হুক লুনা ভৌবারিবসিবু করিগীনো ঐদি  
ময়ামগী সেবা লাকপনি”

মৌ অছনা থবায় য়াওনা থুয়া—

‘করিগী লুনা ভৌরোইদৌরিবনো। য়েংঙু ঐগী হুপা অসিগা ঐগা  
বানা লৌ উমিরছনা কৌ থবা লোকচরে। অছগা মানা য়ু থকুনা জুবার  
সামছনা মীগী মরন তোনবগা লৌসান পীদবা য়াদবগা কৌ অছদি  
মহাজোনগীদা লোয়না হাপথে। ঐনা সোমদা পোইহু হেক লোয়বগা  
ইচা ময়ামগা চরাংহেলে। হৌজিক্তি নখোয় লাকপদগী য়ুথ থক্তে,  
জুবারহু সামছে, লৌসানহু য়ান্না পীজে। ঐনা লোকচকবা কৌছ কোংতা  
পিক থরা হাপচরে। সিদবু লুনা ভৌদবা য়াবরা।

খোংজোমদা ঈনি চাউছনা মী পুন্নমক নারে, চানিংঙাই লৈত্রে  
হ'য়বা পাও মথং এখ খারকুনা য়ৌরকে। মতমছ সবীনা মহিলা সগ্নে-  
লনিগী সভানেত্রি ওইরি। সবী অমদি ঈবেমহলনা সিন্দুনা গারী রাইছনা  
খোংজোমদগী অনাবা চাম্মমুক লৌকরগা লমলাইগী মান্দপ অমদা পুথংছনা  
থমলে। উগ্রুল লহী অসিদা কনানো ইনাকথুনবা অমা কৌ য়ান্না  
গুছনা লাকই। হুপী ময়ামনা থংছনা থাম্মী। অবা অনা তারে, কৌ  
অছ মমল হোংনা থরাদি তায়বীরহু হায়জৈ মহাজন্দুনা য়ানিংদে। হুপী  
ময়াম অছ ভানবা ওমদবদগী খরদি তায়থোকলম্মী। অছবু মানা হনগা  
ইক্ষাল থানাদা চুমত্রিং চংছনা জীরি ঈবেমহলনা লুচিছনা লগীদগী ফৌ লুত  
ভৌবিরে হায়না বাকংলুরে। থানা ময়াম ঈবেমহল কাবা হায়থরকই,  
ঈবেমহলদি লৈরমদছনা সবি ওইনা ফাছনা পুথি। মতুংদা ঈবেমহলনা  
হুপী ময়ামগা কোট চংছনা ময়াল পুন্নমক সেংনা হায়নরগা সবীবু লৌথোক-  
লুই। কোটকী জাযকী মীওইসিং চীবোন চীবোন বলপ বলপ য়েংনহৌই—

‘লৈখাবীনা কোঁট করে, কোঁ লুত ভৌরে।’

কাচিখুলাদা হুহুবা লুখাবী অমগী লৌ অহু কনাসু উবীনিঙাখ লৈজে হান্নবা পাঙ তারে। ঈবেমহলনা কমবেদ ময়ামগা লোয়ননা খুনগী লুপা লুপী ময়াম খোমহুনা হুহুবাগী লৌ অহু খোইদোড়ুনা লিবিবুই।

বাংখেমদা বাঁসোকীদা খুন্সুদা অহল-লম্মন ময়াম অহা লুখুনা। মৈতৈ লাইনিংগী মভাংদা খন্ন-নৈনহুনা লৈম্মা। ৭ ভুমিং অহুদা চংমীলক্ষ কদম্বীনিগনি। সভা অহুদা চংলিন্দুমা ঈবেচলনা ভায়রুই।

‘হৌজিক্তি লোমী সিম্মাগী অহাবা মতমনি। রাজনিতি হান্না মযেক সেংখিসি, সমাজ সেংদোকখিসি খন্ননা লৈবাক শেধা রাবোই, সাসোন পায়বা যাবোই। লাইনিং লম্বীগী বাদি কোয়া খন্নসি। খন্ন হাববা অহুদি মী মীনা পামভবগী মতুংইয়া নিংনিঙবা নিংজবদা অকাযবা লৈজে ...’

ময়াম অহুনা মুন্না তায। ভুমিং অহুদা বাশোকী কদম্বীনিগা মথোয অনিবি চাক পীজরকই।

মতমহু ঈবেমহলনা অল্লব্রোওল্লা লৈরিঙে মতমনি। অহল অমগা, লোয়ননা লমশাং কাওরগা মোজম চীংজিন লাম্মুনা চংলি। খুন্সাকলম যৌগদবনি। সন্ধ্যা মতুংগী অমম-অঙান শিন্নখবা মতুং মীশক খঙলকত্রবা মতমনি। থাবনসু মুসি মুসি থোকই। চংমীল্লবিবা অহল অহুসু ইউজি, দা লৈবনি। লমসাংদা লৈহোবা থানাসিঙে ইয়রকজা মতুতনি ঈবেমহলগী পুকীংদা খল্লিবিদি। অতৈদি করিসু চিনকদে। থোংগ্রাও অমা সেংলগা ওবোং অমা ইমসিঅুমা চংপনি। চীংজিন অহু লানখোকপা মতমদা নাক-চেং ওইনা ওাসেং ওাবে মৈ অমা ঈই। করিনো অী লৈজা, গনজা থকপগী বংকু ওানথকলা খল্লিঙেদা অহল অহুনা হান্নকই—

“ইবেম্মা নহাক ওহাক পনথহৌ ঐ খজিক্তং হানগংলমগে ।  
খজিক্তং খাপলপনা চংনসি’

অসি হাররমলগা পরপ পরপ চংখংলি । ঈবেমহল করিসু হারমে ।  
তুমীজা সোং সোং চংখংলি । খংহৌদে ‘হৌ’ হারবা খোলাঙগা লোয়ননা  
করিনো চাউংবা অমা মমাং তুবং লান্দুনা কন চোংলি । লদ্বীসী নাকন্দা  
তুপ লাওনা তাখি । অমমবা অতুলা চোংলিবা অতু করিনো হারবনু খঙদে ।  
ওহোয়ননু নক্কা চোংলি, মাসী ইনিদা ইলিবা ডাবোং অতু হুমগংলি ।  
মাসী লাহুমদা চীংমার অতু থক থক নিকই । চীংমার অতুগা চপ মারনা মাসী  
খম্মোয়নু থক থক নিকই । খোংকমদি হনবা তৌদনা পরপ পরপ চংখংলি ।  
চংনা চংনা নাকচং ওইনা য়েখিবা “তুপ” লাওনা তাখিকম অতুদা  
অঙাংবা অতু ডাংসং ডাংনা লৈহৌই । কনা সাংনা চীংখোরোমদা হাইখ-  
রকপদা কনাসু চংলমদে । ওহাক কাগরগা লুপা খরা মৈরা চাউনা  
চমতুনা মখুংতা খুংলায় পুতুনা লাকপা খেংনৈ । মাবু উবদা—

“কমরেন নঙ য়ৌরকলবোইরে ।”

হারবগা মরাম অতু হুংসা মনি হোন্কোকনৈ । চীংখা য়ৌরবদা  
মুম অহুম মরিঙবা তারমী । মুম অমদা মাগা লাকমীরখিবা অহল  
অতু লৈরমী । মাবু উবদা অহল অতুনা মখোনজেন থক থক নিকপমইখ  
হার—

“ইবেম্মা নঙ অমুক শেংবা অসি পৃথিবী অসিদা লৈরমলগোই  
অতুনা নঙদি সানা ডানা য়েংখিজবনি ... । ”

মোংম্ননু বমলি বমলিবদা অল্লোদা ডারিয়ান চীংগোল লান্দুনা  
সবীগা চংবীজবদা নারক অমদা অঙাংবা অতু উরকই । মতম অতুদদি  
অঙাংবা অদো খঙলে ইবুধৌ কৈনি ।

সবীনা হায় - 'নাসা ওসিদি চেকসিনু খোংলৈ খয়া হেনগৎসি'।

ইং ১৯৫৪ দনি। নথোল তুরেল ময়িন্দা চীংফু চিখোং ওইনা চীংফু মচা অমা লৈরম্বী। মজ্জ্ব ময়ামনা চিফু হম্প হায়না খঙনৈ। মসিনা ময়ম ওইতুনা মহোশাদগী ঈশিং ঈচাও হেক হেক নতুনা লৌ রান্না শি। অচাৰা কয়া মায়রোক্তরিঙে মতম অসিদা তুরেল ময়িন্দা সোর চাৰশিংনা সোর নাপদগী তুরেল মৌখংতুনা ঈশিং থুমজিন্দুনা হেয়া হেয়া খুদোং চাইল্লমদে। মতম অহু জননেতা থুশৰবা মতুং, অহুগা জননেতা লৈরিঙে মতমগী পাতিগী ধোনা, মতিং-ময়াই অমতা ইনখজিবা মতমনি। পাতিনা মীয়ামগী অচৌবা মীতিন অমা পাঙমোক্তগা খুলগী কমিতি ময়াম পুনশিল্লগা ক্লেন্দলি ইউনিয়ন হায়বা সংজান অমা শেম-জিলে। সংজান অসিনা চীংফু হম্প তেমখোকপা অমহুং সোর নাপা লৌখোকপা হায়না হারেপনরে। নীপা ময়াম কোকসেং সেংচিন্দুনা খাং-মোংপাক লেংখোংনতুনা হায়থঞ্চে। সোমদা ঈবেমহলনা কদম্বীনিগা লোয়ননা লাইরিক তরা কাক্তরকপা ভামুহতি, ঈবেমহল, গাৰীতোয়টিংবা ছাতি ময়াম খোমতুনা পৈশা খায়বা, চেং খায়বগী খবক চংধরে। 'অপুনবা শক্তিলা ওমদবা লৈতে' হায়না তাকপিরতা অহুমক খোকলে এখোয়গী খবক অদু রান্না নিংখিজনা মায় পাকখি।

গৌদোক অসিগী মজ্জ্ব পংকান কারদনা শোক ১৯৫৪ নবেম্বর থাদা কাঙমোং মাইল্লাম লৈকায়দা লৈবা কমরেদ খোকচোম গন্ধাসিংগা লোয়ননা হুমপানবগী লয়ীদা খোদোবীল্লখি। পাতিনা মাঙোল্লা ভদীরকপা লুহোংবা মতমদা হুপা হুপী পুকচেল খোয়জেল মুন্না খেনেববা ভাপ তানা হুমপানবা, কর্ম অমা পাঙখোকপদা সেল অমদি মতম মাংহকবা হায়বা হাকমতু গাক্কা চংখি। কমরেদ গন্ধাসিং লাইরজরবহু মবুক-মপা কবা, মিলুশী চাউবা, মীনম-শোয়িবা ভৌদবা মীনি হায়বসি পাতি

স্বাধীনবদনী খঙলকই। লুহোংবনু কৈন্যা কংতুনা। অহল-লমন খুন্স-  
লগা লোয়শিনবা মমাংগৈদগী চংনরকপা খুয়দগী চম্বা মঙগী লুহোংবা  
মঙ অতুদা হোংবি। ঈবেমহলগী মমা ইন্দ্রানীনা মচানুপী অহলবু লুমাংদা  
লৈ কোয়তুনা সংকিতন লিংখংতুনা হোংবা পামজখি। অতুবু মহাক্সা য়াবা  
লৈখিদি। মচা লুপা মরি, লুপী অহম, পুরা অঙাং তরেংবী ১১৭ ইতুনা লুমন  
পান্দিবা হোংনবদা মতম খরিদি পুন্নিং চঙলুরে।

লেপডবা মতমগী ঈচেলনা তিদিনে কয়া লানথোকথে কনা 'খঙহৌই !  
' লায়বগী ঈনা ঙাংলবা কিবালনা মনিং তয়া পাইজবা অনৌবা যুগ  
' অমগীদমক, জমনেতানা মাড থাইনা থবার কয়া পুন্নি কয়া কংতুনা  
চঙখিবা লানজং শেনজাঙ পায়বগী তমখিবা নিতিদা মায়থিথে।  
মায়থিবগী ইতিহাসতি কনাত্ত হনদে। ঈবিজবা ইতিহাস অতুদা অঙাংবা  
ঈখেংনা ইরিবা শিখোনবৌদবা থবায় ববাগী পুন্নি বয়াগী হারী, মতমগী  
ঈরোয়ুংদা তয়া তয়া লুপথঙে। উকুল থাংলবা খুজগী তামলবা  
লম্বীশিংদা, খোংউপ যাওদবা নৌরবা খোং জুবা অমগী খোজুল পথেং,  
মতমগী হুংশিংনা অকাওবগী উকুল মপৈ মপৈ চাইশিনথে?

অতুবু বৈ হায়বসিদি মৈনি। বৈ অদো ওলিনু লুপী অসিগী  
থম্বোয়দা থবায়দা চাকলি। অকোয়বগী অকনবা মুংশিং মায়য়োক্তদুনা  
মৈচাক হান্নীনবা খুং অমতা যাওদনা চাকলি।

৭ মচা অপিকপা ময়াম অদু চাউনবা কয়া হোংনরিঙৈদনি। পাঙ  
থম্বা তারকই— অঙেবী অতু অমুক হুয়া অহল অমদা কৈন্যা কংকদৌরে।  
অঙেবী মশক রান্না কজবী মৌনহানি। মচা ওইনা হুজুজুনা লৈবনি।  
মচাৰ চঙলুনা মচা মচৌ থনা লৈববা অহল পাঞ্জা অমদা কৈন্যা কংলুবনি।  
অহল অতুগী মচা কৰোশিং অতুগা তিহবা হুংগায়রকবদগী অমুক হুজুজুনা

লৈববনি। অহুগা, অমুকুত হুয়া হুয়া অমদা, কৈন্যা কংপা, ইবেমহল  
 ভেৰেববা থবক থোক হুজোকলমলগা অডোবীখোয়রা পৰপ পৰপ চংলি।  
 অডোবীয়া চঙলুনা হুংই— থবক লসি লুয়ায় বারবো। অডোবী লহু কৰিহু  
 থুমলক্লে। ইপঙ পঙনা তুমীয়া অহুয় লৈ। হুপী শেমলী চংনবী অসিতা  
 মুংথংনবা, হুপীৰ মমল রাঙহলবা চংনবী অসিতা তোকথিনবা অহিং হুংখিল  
 নোমলকপনি। হুপী শেমলিবসি কনা কনানো হায়হুনা হংবদা ইয়াই লায়না  
 খঙলহুনা অমুক চংলে। অডোবীয়া মথুবা অমা লৈ।, মালীদনি। হুপী  
 শেমলিবা হুপা অহুগা থুবা অহুগা কুলা বামে-বাংমদা, কম্বীহুনা চিবোন  
 চিবোন বারি শানবদী। ইবেমহলনা মাজোল কাংখংহুনা ‘থুবা’ হায়না  
 কৌৰগা পৰপ পৰপ চংশিন্দুনা কম্বী। অহুগা হংই—

‘কৰি বারীনো থুবা’

অমিহু লকক-লকই। ইবেলহলনা মথা সমথৈ—

‘অডোবীৰু কৈন্যা কংলনি হায়নে’?

‘হায়নে ইবেম্বা অদুগী রা ডাঙনুবিবনিনে’।

‘থুবা অডোবীৰু ককাৰক হুয়া ইনজীৰ-হুজান লুখাৰী ওইহনবীগে  
 হায়বিবনো? অডোবীয়া পুলীদা নখোয়না মাঙনুনা শিলে। হুপীয়া পুলী  
 মাঙহনবা য়ারোই। হংচিং অসিতা কৈন্যা কংপা লাকপা মতমদা হুয়া  
 অদো এখোয় হুপী ময়ামনা মকোক থুগায়গনী’।

বা অহু হায়বমলগা মখোয়নী পাউথুয়, হায়বমলগা য়োৰক্লে, কৈন্যা  
 কংপা হুমিং অহুদা বর অদো মশা ওমজে হায়হুনা লাকখিদে, কৈন্যা  
 কংপা থবক অহু অহুম তোকথে।

মহিলা ময়েলনিনা শোক ১৯৭৩ ল। সি. পি. ফাই মনিসুৰীয়া হুপী মকপ  
 ওলকই। মকপ অসিগী কাঙনসিল মেহুৰ ওইনা, চহি ডবায়োম থবক  
 পুয়নী। হুপী, মকপ কোহোয়কম এৰিলে, কম্বিফিগী এসিদেট মতম শাংনা  
 ওইবনী। মই মক্তি কাংলিবা লবী থোং কংমিবা থুগী থরকা হুয়া মক

ওইরকই। লৈকায়গী হুণী ময়াম খোমজিন্দনা কাওমোং মাইমাম লৈকায়  
হুণী খৌগন ময়াম কোবা অমা লিংখেলি। ময়াম অসি শোক ১৯৭০ দা  
বেজিটর ভৌরগা বালবাদি স্কুল অমগা ফ্রেসচ অমগা লিংখেলি।

খুজদা অয়ান্না লৌমীদি নোমলগা চাবনি। লেমহৌজগা চারোইদৌরি-  
বনি। মমা মপানা স্তব্বা নোহা চংখগা মীরোন লৈরবনু লৈত্রবনু অঙাংশিংদি  
য়মদা হেন্দোহুয়া ভাবনি। অপিকপা অঙাংশিং অহু শংহৌরিবনা মমিং  
উবোই উদবোই মনা ভাবোই তাদবোই ভৌরবা চৈনু স্তব্বী হুচুবা নজগা  
চহি ভরাগী মখাদা লৈবা লবুক কুয়া ওমজিবা অঙাংশিংনি। ফ্রেসচ অহু  
লিংখেলগা ঈবেমহলনা লৈকায় অহুগী চহি কাবাংতবা অঙাংশিংদেগীনা  
চহি মঙা কাওবগী মনুদো লৈবা অঙাংশিং খোমলুই। মচাখুপীশিংনু মগী  
মভেং পাংতি। আয়া অনি থমই থাদা লুঃ ৫০ পীছনা। সরকারনা পিবি-  
বনা চহিদা লুপা লিখি অনি ফাদবা। থবক অসি অয়ান্না ভাব তান্নদে।  
মমা অমভনা অঙাংশিংনু খিনবীরকপা নন্তে। মচাখুপীছদা পীছবকইবা  
ময়াম অহু মমাখিছনা তপলবনু তপ্পা খরা খরা খঙবা হৌরকপদা সরকারনু  
চহিদা লুপা লিখি তরা পীছবকপা হৌরকই। আয়া অনি অহুনু থাদা  
লুপা চামঙা কজরে।

মভাং অসি হৌরকপদদি হিসাব খঙনিংবা মীওই মখিনু ছেনগংলকই।  
খরনা খাঙে খরনা খাঙদে খরনা চিংনৈ খরনা চিনদে। মসিগুয়া মওং  
অসিদি ঈবেমহলনা খাঙবা হৈনবা নন্তে। শৈশা অহুনু মতম চানা ফংবা  
নন্তে। কজিঙে বরক অহুনা পুথোকা পুসিনগা, ভান্নবা চংপদা হাবী জাবী  
পরেং অমা। মভমহু কাওমোং কাওবা গাবী কাওরমদে। ঈবেমহল অদো  
তনথরকই। বালবাদি অহুদি অজ্ঞনবাদি ওল্লগা হৌজিকনু চংখরি।  
ফ্রেসচ অহুদি ভোকথে।

শোক ১৯৮৫ দা ঈবেমহল উপ-প্রধান ওইনা কারকই। আহানবদা  
প্রধান ওইনা লেপসিরা খলম্মী। মশাগী লাইরিক লাইনুদা হাংচহৌবা



অল্প নিউশিংলকই। মবুন্নি হনধরকই। ইফাল বেই বানগী প্রধান অমদি উপ-প্রধান কুননীপান অদুগী মনুদো মূপাদি মথন্তনি। মূপা ময়্যার অদুগী মরক্তা মথন্তা কন্নী। সোসিয়েল কোরেজিগীদমক মূপা লাথ অমরোম ঈবেম-হলখোরগী খুলগী কোতা ওইনা পূরকই। কমিতি সেমতুনা কমিতিদা পৈশা অতু শিলৈ। খুনগী মনিং চীংদা ডসিন্ বারোই নিথো চীংদগী হুমলকপা অকনবা মুশিং অমতুং সা-বনদগী ছিংছোবা সাবেপ কারবা পান্ধীনিং ইলং শংলি। হান্গী লম্বী খরতু রিপিয়্যার তৌহোই। পৈশাদি ওনররিয়ম ওইনা খাদা মূপা চামা মরিকু। মতুস মরক মরক্তা পুন্না পিরকই। খবক্তি অহিং মুখিল খায়বা নন্তে। চাক থেংলিঙৈদন্তু, অহিং তুমলিঙৈদন্তু। মূপা চেনবগী, মূপা খায়নবগী, খানা কাবগী, মী কাখিবগী, মী খেনবগী, লোয়বা লৈতে।

নিসাবন্ধগী খবক অসিদি মশাগী চহি তরামরি সুরকপদা মহিলা সন্বে-লনি ঝাওরকঙৈদগীনি। মহাক্তী কাঙমোং লাজোনজম নিসাবন্দ কমিতিগী অয়াধা মতমদা সেক্রেতরিনি, চিয়ারমেননি, এডভাইজরনি। নিসা কন্নী থিংইবা অতুগী মতিক খুন্দা রা থোকপা বা রাধা হেল্লি। অমুংবন্তু, অয়োনবন্তু অথকপন্তু অমত্তা লেগ্না নন্তে। খরা কন্নী থিংঙগা লোন্না খুপনা হোংনথি, চাং খরা হনথৈ হায়বগী বাদনি। কৈবু কৈওইবগী উতোংদা ঈলিং শোক-পত্তমী। মূপা অসি ডসিন্ নিসাগী লানজংগী মায় লৈজি। মসি ঈবেম-হলগী ক্রুসেদনি ঈবেমহলগী সাংলবা লানজংগী পুন্না অসিদা মাগী তুংদা লেগ্নীরবদি মাগী মপুৰোইবা কমরেদ গন্ধসিংহ অমদি পাতিগী কমরেদশিংনি।

নোংনা নিপা অমা খরা থকচিল্লগা লম্বীদা লাও লাওতুনা লাকই—

‘হায় নিসাবন্দ ভৌবী অফাওবীশা, বারক্তবীশা নবা লৌদে। নরা নবাচুতা বারকউনে……. . .।

অকাহা বাই কয়্যন্তু মথা সমথৈ। ঈবেমহলখোরগী মপা যৌরকপদা করিন্ ভৌদবা শাচুনা তুমীরা চংখি। মশা পাবী ঈবেমহলনা খায়েং

সেংচিল্লগা 'কুন্দলী পরপ' পরপ জানখৎতুনা নুনা অতুগী নাটমদা তাপ কাই ।  
খাংচিং চিল্লগা অমুক অনিবকতং কর কর হারবগা লৈবাক্তা নমশিল্লি—

‘নং নংত্রা হৌজিক মঁচিন খিবছ ।’ মতুং মনাক্ত তৌখিগত্রা ।’

শোক ১৯৯১ না ঈবেমহল গ্রাম পঞ্চায়েৎকী বি. দি. সি. মেম্বর ওইয়ে ।  
বতম শান্নগী মমাত্তদগী খুঁজাশিংনা মনিং শাংবিন লেমপোক হৌবীদগীনা হাও্রোই  
নিংথো তাবা কাওবদা লম্বী অনোবা অমা পামলকই । লম্বী লৈতবদগী খেংন-  
বিবা মায়োক্কবিবা, খুঁদোংবিবা ওছোক্কা রামত্রো । প্রধান ওইরহা মাইগ্রাম  
মাইগ্রাম মঁতমদগী মাইগ্রামা লেমগদবা লম্বীগী পরিংদি বাৎলমলবনি । ঈবেম-  
হলনা বি. দি. সি. মেম্বর অমো ওইনা পৈশা খরা পুরক্কে । খুন পুমনমক মথুম  
মরায় হোরে । রোংপাকা রোংপাকা পোলাংগা পোলাংগা খোক্করক্কে । চতি  
৬০ গী চকরা রোরবী ঈবেমহল খোদাং মমাম পুরকপগা মহাক মশা যান্না  
শোকচিল্লে । কাইবেতিসননু নারিবনি । অতুব চতি ১৫ গী অতুগৈগী লৈশাবী  
মচাছ অমুক হরা হোগৎলকলে । মহাকনু কোকতা কোকমেং শেংতুনা যোং-  
পাকলেংথোংনহুনা খুলগী তুপীশিং অতুগী মরক্ত । লম্বী থোংবা যাওররে ।

ময়াম হা রা তৌতুনা থবক নোম্বী । কনানো অমননু হাবরকপগুম  
তৌই—

ইনে হাত্তা পোখারো ঐথোর রাওরিবসিদি’ ।

‘হা—হাদেদা’ ।

হারবগা হমাং তৈথোক্তুনা কশা । ময়ান্না সুবিবছ য়েংডি— খুনগী  
বীগ্রাম মরক অতুদা ঐবিবগুম তৌই— মাবু লাইবিক তখীরকবিবা কমরেদ  
অঙৌ, বুনানাম মেবা । অসোমদা মতাই অতুদা লৈবাক তৌরিবশিং অতুগী  
মরক্তা রাওরিবগুম থল্লকই অতুগৈগী কমরেদশিং— বীনোই, মুহিল্ল, বোরো  
ইবোভোবী, সীদাতোকা, সীমুভো, ইবোহল, বীর । তুপীশিং অতুগী নোংগা  
মীদোক্তা কঁদীমগা\* অখোল মাইবা অমা রাওবিবক ! কুন্দলগী’ কুন্দো

মশানা মশাবু অমুক কঙজবদা মীথলুনা পি মরিক অমজং মশা কাওবা  
খঙহৌদনা সিহুখিবরা ।। থরক হুখিবা ময়াম অদু মথোয় মথোয়না থোকপা  
করিনো করিনো ডানেন্নি । মথোয়গী হাঁইশিং অমতসু মাগী নাকোদো  
চঙলক্কে । যদি তারি অদুইঙেগী ময়াম হুখীজবদা তঙতনা তাবা শৈশক  
অদো—

শকউ শকউ জয় জয়  
অগুনবগী জয় জয়  
কিগহু কিগহু  
অগুনবনা ওইনি জয় .....।

১৯৯৪, দিসেম্বর

## সুন্দরী-খোইবী দেবী

পোহর ৩৭ শ্রী মন্তম, নরসিংদী সাহিত্যিক, বঙ্গ ভাষা পুস্তকালয়, কলকাতা-১৯  
 মশক মতু চক্খোজবী, ইকায়খিবতনা মাগী লৈতে ওইবী, অহলসী ক্রাং  
 ইনবতনা মন্তন ওইবী; নোংমা মোইরাং হরাওকমদা মপুয়োইবসী মাও  
 থাছনা লাকচবদা মাগী থহায় কনবিখিবা দাকুর অতু থেনবদা ইকায়জমন-  
 ঞছনা হাই অমত কাওবা কাংথোজুনা কোবা ভুমজখিদবী 'রাধা'।  
 রাধা খোইবী দেবীগী অহানবা নোভেলনি। থাবলসী ইংলবা মঙালদা  
 মঙ অমা মঙজবনি। খংছোদে কদোমদগীনো পিদোজবী সরলসী শক্তম  
 কাওরকই। থাবলসী মংলাগী কদোমদা। কনামতা খঙবা ওমৌদ্রে। মথকী  
 অহলবা পীবা রাধেদগী মসাগী বাখলসী ফিরেপনা হেয়া মরু ওই হায়না  
 লৌজবী, মুংশি কনসী মনাক যৌজনবা অপনবা অখিবা পুন্নমক নমথেজুনা  
 চেহরকিবী বীনাগী মন্তুবা 'মুংশি ঙ্গেলে'। অহুগী অমুকসু চিত্রলেখা।  
 সংসার পুন্নমক থাদোকলমলগা 'সরলা'গীদমক নারী আশ্রমদা খোং থং-  
 জিনগ্রবী। হাহং অমদি থোকলকই— মুগী অমনা 'সরলা'বু চিংখংপা  
 পামলবদি চিত্রলেখাগুম মুগী ওইবীগী মঙ পুন্নমক হুন্সোকলমলগা নারী  
 অশ্রম অমদা খোঙ থাংজিনখিবা তারবা থম্মায় মুঙ ওলহন্দুনা! রাধাগুম  
 শকহেন্দবী, বীনাগুম সিংজদবী, ইচম চহী তোন্দোনবীন লল্লোনবা চংপদা  
 কদিনা য়োং পোকপদা ঙাররিবা অঙাং অমা থুন্নকই। অঙাং অহুগীদমক  
 শাগৈ-নাঠে, মরুপ-মপিজা, সমাজ লোয়না থাদোকলমছনা অচিকপা থুন  
 অমদা চংজকম লৌরৈ। মুংশিবনা লৌনস্বীরবী, থাদগী মচা শেংনরবী চীংগী  
 চহু 'সরলা অমসু' চঙজকম লৌরৈ তোন্দোনবীগীদা। অহুগুহী মীতুংসী  
 চাউবী মমা অছনা য়োকলকপা মচাছপা ইমোবা সমাজ সেবারী অমা  
 ওইরকই। সমাজ সেবাতবু পামজবী দাকুর প্রতিভাগা ইমোবগা থেনরৈ।

পঞ্চঃ তিননবা ঈচেল অনিহু অমতা ওইখি। তোমোনিবীওহী অমা লৈরি-  
 ঠৈদা কৰিগী চাঁদা শাংপা ঈঙেললৈনা কনা খঙবীদনা পংকুনা মাংলুগদগে।  
 হাওবীগী মাংলুগ হাংদোকই—ইমোচাগী অপোকগী মমা ওইরখী। হাওবীগী  
 মচা বংলে, মমো বংলে, অতুগা অরোইবদা মপুহোইবন্ত। পুন্নমক তিগ্নয়ে  
 তোলোনবীগী কংধোকগা অমদি মীহুংলিগী লুংবা ঈপাত। হুগীনা হুদা  
 মচা কোন্দুনা লৈজবা রাই অতুগা 'সবলা' গীদমকহু হিংবা—রাই অসিনিদনা।

অতুগা হুগীনা মচা, মপুহোইবগীতা মন্তনা সখীজগী হুংনা লৈজোই-  
 বসিগীহু হিংজবা রাই হুংবগী মীংবেরদা অনোবা মনিপুৰী চুগী আদ'স  
 অমা শেষগেলিবি মনিপুৰী জহানবা হুগী নোঙেলিষ্ট অসি এহাৰা 'কো  
 চরো' গীদমক উল্লবদা আইবী অসিনা মশাগী হাবী মতাং অমা অতুগা  
 লিখীৰকই—

“শোক ১৯২০ চহুগীতা তাং ১, নিংধোকবাগী হুংমিঙেতা এ অসি  
 পোকই। ইমাগী মিং থন্নাম নিঙোল খুমন। ইপাগী মিংনা প্রসন্নো কুমার  
 দাস। মতম অতুগা অমাং-অশেগী বা য়ায়া কৰা লৈবহনা এ অসি  
 তংখেলখম চাউংগী মচানি হুংহুনা তৌখি। পুন্নমক এগী কাদিৰ দাসনা  
 শিনবা ভাংনি। এনা ভাপি ভাবিকপদা এবেগীগীদা ব্ৰহ্মসমাজগী বামোন  
 মন্নাম অমা চাক' শিঙখি। মহু এংধোববু শেংদোকপনি হাঈ। মতমহু  
 ওহোকপা মতম অমনি। এনা লাইবিক তমলকপা, মী ওইবকপা পুন্নমক  
 এগী ইপা অতুগা তৌবীৰকপনি”।

মতমহু হুগীমচাগী লাইবিক তফম নিংখিনা লৈতবদগী হুদা লল্লই  
 ওইনা তহা হৌবকই। বেজলি কুলদহু থৰা তমলখী। থোইবীনা জ্ঞান  
 তানা চাং নাইনা তহা অসি কোইজম অমুৰীগী কুলদনি। শোক ১৯৩৫  
 দা তফাংলা কুলদা তহা হৌই অমহু শোক ১৯৩৯ দা কুল অসিদগী মেতিৰ  
 পৰিক্কা পাস তৌই।

মেডিক পাস ভৌরগা আত'স এণ্ড ক্রাকট ডিপার্টমেন্টতা কেরানি  
ওইনা চাই। এম, কে, প্রিয়বর্তনা কৌরগা হাঙ্গীবনি। শোক '৪২ সী  
অজানবা বোম ইন্সালদা তাবা মতমদা খুদোংদা লান চেল্লি। অনিসুবা  
বোম তারকপদদি মপাইবুঙো প্রসন্নোমুমার দাশকা লোয়ননা করিমগনজদা  
লাল চেল্লি। লান লোয়রগা শোক '৪৫ দা ইন্সালদা হল্পকই অতুগা থবকসু  
অমুক হনজিল্লি। থবক তৌনা তৌনা দি, এম, কলেজনা মুদোংগী কলেজ  
ওইনা লিংখেলকপদা আই, এ, তম্মী। মাসী ওকিস অমুক মুংখংখিবদগী  
তক্ষান্না স্থলদা কেরানি ওইনা অমুক লৈ।

মসিনা মহাক্কী লাইরিক তমলকপা অমসুং সরকারগী থবক ভৌরকপগী  
মতাংনি। সমাজ সেবীকা অমা ওইনা থোইবীবু ডিসি মীয়ামনা খঙনরি।  
মতাং অসিদা মহাক মসানা অন্তুয়া হায়জৈ- “ঐগী সমাজ অমদি রাজনিতীগী  
গুরুদি খুরা ইবুংঙো জননেও ইরাবতনি”। থোইবী অঙাং ওইরিঙেদগী  
হৌনা নুপামচাশিংগা যান্না তিল্লরকই। ফিজ্-লৈতেং ইমু-মমুংগী বারী-  
বাতায়দা সাংখতুনা নুপীমচাশিংগা তিল্লবা কয়া হৈনরক্তে। অন্তুয়া ভৌরক-  
পদগী মতমতুগী মশক নাইবা নহারোলশিং মকুওইনা ডাঙোম মুহিল্লো,  
নিংখোজম বীনোয়, মোইরাংখেম মেঘনচিংবা তিল্লবদগী ইরাবতকী লমজিং  
মখাদা চংখরিবা ঈহৌদা শরুক য়াবা হৌরকই। জননেতাসু থোইবী-  
খোয়দা চংলকুনা কমলৈ অতুগা ‘লাংলেন হায়তুনা নুশিনা কোঁরৈ।  
মতমতুগী অমাং অশেংগী অথাবা অকনবা মৈশা অঙাং ওইনা খেংনরকই।  
অতুগা খুরাইবুঙো ইরাবতকী মাজোলমচাদা চাংমী-তম্মী, মৈতৈ-পাঙন,  
গৌরীয়া-মৈতৈ মরুপ পুন্না ফয়ীনবা মরক অতুদা য়াওতুনা মীকপ খোক-  
লকই। মখোয় পুন্না লৈবাকী লুর-লুরবা বা ডাংনবহু নহা ইঙই ওইনা ইঙক  
ঙক্সা কমতুনা য়াওরকই। মীয়ামগী অচৌবা মীতিং কয়াদা খুরাইবুঙোনা  
খুদোংগী শিংতুনা— “নুপানা নুপীবু ওংপা য়ারোই, নুপানা নুপী লোনবা  
য়ারোই, মসিনা নুপীগী হক মাঙহল্লি” লাওখিবা কাউঙনদবা মতাং ওইখি।

শোক ১৯৪৬ তা জননেতা ইরাবতনা মনিপুরদা হল্পকপগা মহিলা সম্মেলনচিবা হাম্মগী সংস্থানশিং অমুক হল্পা মপাঞ্জল কনখংহল্লি। পুংদোংবমগী বাথোক্লেগী জননেতানা মীরোং ওইখিবগা লোয়ননা মাগা মবী নৈনবা সংস্থান পুন্মমক মীওই পুন্মমক ইউ, জি, দা লৈথে। থোইবীনা সবকারগী কন্ম'চারী অমা ওইনা লৈবতু খুদোংচারোইদবা মওং উরকপদগী থবক বিজাইন্দ তৌরগা ইউ, জি, দা লৈছনা জননেতাগী তুং ইনখি। ইউ, জি, মমুংদা শোক ১৯৪৮ দা মহিলা সম্মেলনগী মীফম অমনা থোইবীবু সম্মেলোনি অসিগী সেক্রেটারি হাপপি। শোক ১৯৪৯ আগষ্ট তাং ২১ দা থোইবীবু ফাছনা ইফাল জেলদা থমখি। থোইবী নন্তনা কনা হল্পা য়েংবদা লৈত্রবা অহল ওইরবী মমাগী ফিতম অতুনা থোইবীগী বাখলদা চৈথে শীরকই। শোক ১৯৫১ জুলাইদা সরেন্দর তৌরগা জেলদগী থোকলকই।

মতুংদা অমুক হল্পা রাজনিতিগী অকনবা লানফমদা যাওখিদরে।

শোক '৫৩ দা তক্ষান্না স্বুলদা হাম্মগী থবজু অমুক হনজিল্লি। কেরানি মতম খরা ওইরমলগা অন্দব গ্রেজুয়েটকা ওজা ওইনা অমুক লৈ। ওজা ওইনা ওইনা শোক '৫৩ দা বি,এ, অতুগা শোক '৫৫ দা বি,এদ, পাস তোই।

স্বুল স্মৃতি থারগা তক্ষান্না স্বুলগী ওজাশিং ও, কে, ষ্টোরদা হেক হেক ফম্মী। থোইবীনা মতুংদা মকওইনা থেংনরকপা অসি তেলেম আবীর, মুতুম রাধেসাম, নিলবীর সাক্সী অসিনচিংবনি। মকুওইনা তেলেম আবীরগী ইথিন্দগী থোইবীগী বাখলদা লাইরিক ইল্লিংবগী বাখল পোকাখি। অহানবা খুংমাবা ওইনা 'অঙাংগী সমাজ সিন্দুয়া' কোঁবা লাইরিক অমা ইরগা ইতুকেসন দিপার্টমেন্টেতা দিলড্রেন লিতরেচরগীদমক থাগংলি। শোক '৫৮ গী চিলড্রেন লিতরেচরগী মনা অতু থোইবীনা ফওই।

'সমাজ শিন্দুয়া' অসি ইনবা ছোংনবদা মবি লৈনবা লাইরিক কয়া য়েংলুই। লাইরিকী ওরুবা সংসার অমা মাঙোন্না কেঁকু ফোঙলকই।

অনুম পাৰকপদা সাহিত্যগী লাইব্ৰেৰী হোৱা ধৰায় তাৰকই। ইন্দি, বৰ্জালি  
অমদি ইংলিস সাহিত্য শকখণ্ডনৰকই। অনুম্মা থেংনকই—মহাকবি কলিদাস,  
চন্দ্ৰসেখৰ, ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ, যজ্ঞাবৰ, থোমাস হাৰদি অসিনচিৎবা। মথোয়না  
মাকী মুংদা লোৎতুনা লৈরিবা ঈননবগী ইহুল য়াকাইহলম্মী। চন্দ্ৰসেখৰগী  
‘উদভ্ৰাষ্ট প্ৰেমগী’ ৰাখল মণ্ড লোতুনা ইবা ‘কায়ানা ঈহৌ’ শোক ১২৫৭ তা  
ফোঙই। মথংদা মীরাবাইগী মৰমদা ইবা লাইব্ৰিক খৰা পাৰগা অসম্মা  
পুলী বাৰী ওইবা ইবা ‘মীরাবাই’(১২৫২)ফোঙই। কলিদাসকী ‘বিক্ৰমোৰ্বক্ষী’  
নাটক, ৰাণী ওইনা ইথোকলগা ফোঙই (১২৬৩)। যজ্ঞাবৰগী ‘দৃষ্টিপাট’  
অসি থাঈশেংনা নিয়ম চুমা বজলাদগী মৈতৈলোন্না হন্মোক্তুনা শোক  
১২৬২ দা ফোঙই। লাইব্ৰিক অসিদা সাহিত্য একাদমীগী ত্ৰাঙ্কলেসনগী মনা  
শোক ১২৮২ দা ফোঙই। ৰবীন্দ্ৰনাথকী বাৰীমচা খৰম্ম হন্মোক্তুনা ফোঙই  
(১২৬৭)। হৌজিক কালকুটনা বজলাদা ইবা ‘শাহ’ হায়বা লাইব্ৰিক অসি  
হন্মোকপা লোয়ৱে।

থোইবীনা ফ্ৰিয়েটিব ৰাইতব ওইনা থোকলকপদি মশাগী চহি নিফু  
হেল্লবা মতমদনি। নোভেলদা হান্না খুং থাৰকই। বাৰীমচা, নৈনবা ৰাং  
অমদি ঈশ ময়েক কয়াম্ম ঈবকই। বাৰীমচাগী লাইব্ৰিক ‘পোষ্ট মোটেম’  
(১২৯০) দা ষ্টেট কালা একাদেমীগী সাহিত্যগী মনা ফঙলবম্ম মনিপুৰী  
সাহিত্যদা লৈরিবা থোইবীগী মফমদি নোভেলদনি। মহাকী অহানবা  
নোভেল ‘ৰাধা’(১২৬৫) দা মনিপুৰী হিন্দু সমাজনা যানৱবা মোৱেল কোদকী  
উচন মম্মদা চেকশিন্না ফাজিন্দুনা ৰাধা হায়বা মুপী চৰিত্ৰ অমা শাগংলি।  
জননেতাগী লমজিংদা সোসিয়েল ৰিভোলুসন য়াওৱকপী আইবী অসিনা  
সমাজগী অৰাংবা থান্না খুদোল লৈবাক তাদনা লৈগবী মুপীশিংগী মীহং  
ৰাধাগী চৰিত্ৰ য়েংলগা পেনথোকপা ওমলক্তে। লাইব্ৰিক অসিগী অৱোইবা  
চেনাদা পীদোল্লবা সবলাগী সন্তম মাওদা থাজিলকই। মথংদা ফোঙলক-  
থিবা নোভেলশিং—‘মুংশি ঈচেল’ (১২৬৭) ‘চিংদা শাংপা ঈভেইল’ (১২৭১)



দা.খোইবীনা পুরাতন স্মৃতিনা যেকলিবা অসি সমাজগী হৃদয় ধাক্কা পুজী নৈশা  
 মায়েরোহুনা মেলখেলকগী মরমাগী মৃদুনা মাগীতা নতনা অতোপ্পশিং-  
 কীলু শোভকপগী মশক অসিনি। রাধাকলী চরিত্র অমতনা অসাবা  
 কিদমগী কৈরাতলগী কুমখরকুনা লৈবাকী, মৃদু সমাজগী শেমলকপগী শত্রুমহু  
 নতে। মসি আইবীগী পুজীদা খেনরকপা একপরিয়েজননি। অপায়া,  
 মূলিবা কলকপা পুন্নমক খানোজুনা মীওইবগী সেবাদা পুজী কংখিবী  
 চিত্রলেখাগী চরিত্র (মুংশি ঈচেল) সাহিত্য আলোচনাগী আনোভা কয়া  
 মশক খোকলমদবা যাই অতুব চরিত্র অসিনা তুংদা লাকপা মৃদু আইবীনিংদা  
 অকনবা মমি তাখি। খোইবীগী নোভেলশিংদা য়াওরিবা প্রোতাগোনিইশিং  
 মৃদুগী চরিত্র ডাক্তনি। মহাক্তী মৃদুশিং অসি ময়ান্না কোনবা অপভবী,  
 তাংজবী, পুজীগী ঈহলনা হুমলগা চংপা রিজনগী সক্তি বাংপা মূপাদগী খরা  
 হৃদবা মীওই অমতা নতে। মহাক্তা বাইহে মহাক্তী চরিত্রগুয়া চীংলেম্বা, অকপা  
 বাংল, অচেংপা কিয়েপকী খন পুবা ওম্বী। খোইবীগী সাহিত্য মীওইবা পুন্ন-  
 মক অমগা অমগা ইকায়খুন্ন। ইংনা হিংমন্নবগীদমকি। শোক ১৯৭৫ দা  
 ইন্টারেসনেল বইমেলা ইয়ারদা 'বইমেলা ইন লিভেরেতর' হায়বা মনা মডোন্দা  
 গীরকখি।

নোভেল ইবকী মধক্তা অকবা বারেং ইবা অমা ওইনসু মাগী মকম লৈ।  
 পতবা য়াবদি 'ভারত চমুগী অদ'শ' হায়বা বাবেং অসিনি। 'মিংয়েং' (১৯৮০)  
 হায়বা লাইবিক অসি অনিসুবা লানজাও মমাং অমদি মচুগী খোইবীনা  
 কীরকপা খেনরকপা খরগী পাওদম বারেং ওইনা ইথোকপনি। আসগুয়া  
 মখুলগী লাইবিক মনিপুরী সাহিত্যদা মগিং য়ামজি।

কনাগুয়া মীওইনা অচুখা অকবা বাকম কয়া পুথোকুনা গাওবা অমদি  
 ইবা লায়না ওমলবসু মতুব খবক ওইনা হেক ইনবদি অতাওবনি। অতাওবা  
 মীওইশিং অতুগী মতুংদা খোইবীসু অমনি। মহাক্তা মহাক্তা 'নোভেলশিংদা  
 কিদমগী মশক ওইনা মমুম মকৈ পানবা ভৌদনা মানা মানা ওমলবা মওংদা

লৈবাকী, মীয়ামগী সেবা তৌতুনা লেনাখৰা চৰিত্ৰ কয়ামুক পুথোৱকই। কৃষ্ণ-  
চক্ৰা, সৱলা, (ৰাধা) চিত্ৰলেখা, ৰাজেন্দ্ৰা (হুংশি-জৈচেল) আসিনচিৎবা  
চৰিত্ৰগুণ মাগী পুলীদন্ত ময়ুম মকৈ পানবা তৌদনা মানা উমজবা মঙুদা  
মীয়ামগী সেবা তৌতুনা লেলকলবা। থাইবীগী পুলীনি।

শোক ১৯৫৯, দি কলচৱেল ফোৱম মনিপুৰ লিংখংলকপদা অচৌবা  
খৌদাং লোৱকই। মহাক ফোৱম অসিগী ফাউণ্ডাৰ মেম্বৰনি। সংস্থান  
অসিগী শালেনবা পুলীগা থোইবীগী পুলীগা থাদোৱবা লৈতনা ওসি  
ফাওবদা চংথতুনা লাক্ৰি। মতম খৰা প্ৰাসিডেণ্ট ওইৱম্মী। ফোৱমনা  
পুথোকপা 'অতু' ডেকোংগী ইদিটৰন্ত মতম থবা ওইৱম্মী। ওফিস লৈততুনা  
খুদোংচাদবা কয়া মায়োৱাকৰকপদা থোইবীনা মশাগী লম পুথোকুনা  
ফোৱমদা বংখি। হৌজিক যোৱম অসিগী ওফিস সানিবা মফম অসি  
থোইবীনা কংখিবা লম অতুনি। শোক ১৯৮৫ দা থোইবীনা লুপা লিশিং  
কুস্তাগী শেনফম অমন্ত ফোৱমদা কংখি। দান তৌৱক্ৰিবা শেনফম অসিদগী  
ফোৱম অসিনা ট্ৰষ্ট ফন্দ অমা সেমলগা চহি অনি অনি ওল্ল ওল্লনা 'থোইবী  
এৱাদ' হায়বা লুপা লিশিং মঙাগী এৱাদ অমা (১) মনিপুৰী সাহিত্য (২)  
হেল্লিক্ৰাফটস য়াওনা প্লাষ্টিক আৰ্ট অমদি (৩) আধুনিক মনিপুৰী ঈশৈদা  
দান নিংখনা তৌৱবা মেইশিংদা পীৱি। মনা অসিনা ওসিদি মনিপুৰী  
কলচৱ চাউখংহনবদা মতেং অমদি ওইৱে।

সাহিত্য অমদি কলচৱ চাউখংনবা হোংনবা ভাজনা থোইবীগী  
অপেনবা নন্তে। থোইবীগী পুলীগী জন্দোকপা উমজবা ৰাকম অমদি  
সমাজদা সোংখনা লৈহৌৱবা মুপীগী ৰাকম অসিনি। লাইব্ৰিক  
হৈবী মৰূপ মপাং ময়াম পুনশিন্দুনা খল্লৱগা শোক ১৯৬২ দা  
'মহিলা কৈলান সমিতা' হায়বা সংস্থান অসি লিংখংলি। সংস্থান অসিনা  
পাংথোকখিবা খবকশিংগ, মমুংদা পনবা য়াবদি অনাথ আশ্ৰম অমা  
লিংখংখিবা অমদি মুপীগী য়াইক থোংথাং কোবা চেকোঙ অমা পুথোকখিবা

অসিনি। চেকোং অসিগী ইদিটর থোইবীনি। চেকোং অসিগী পান্সমদি জুগীৰু  
মপুংকাবা জুগী অমা ওইহনবা অসিনি। চান-খৰুবা শেমশাবা, ইয়ুং লৈজেন্‌বা  
সমাজদা লৈডাকলোন্‌না লৌগদবা জুগীগী থোদাং অসিনজিবা বাকমশিং  
অসি নৈনবগা লোয়ননা সাহিত্যগী লমার অম্নু হাঙ্গী। চেকোং অসিগী  
অরাথা আইবা জুগীনি। জুল ওজা ওইনা থবক ভৌরিবী থোইবীনা করথা  
ছাত্ৰীনা ইবগী লমদা শেয়া থোকনি হায়বা থঙহৌই। ইবা পামজবা ছাত্ৰী  
করান্ন হারেং শৈরেং ইছনা শিরবই।

জুল কেবানি অমা ওইনা থবক ভৌরকপা থোইবী হেদ মিসভেংস ওইনা  
থবকগী পেলিল লৌই। য়ায়া চেকশিনবা কে হাযবা যাদবা ওজা হেদ  
অমা ওইনা ময়ামনা মাৰু থঙই। ‘ওজা থোইবীনা তাকপা মৈডৈলোনগী  
পাৰাদি অমুক হুয়া লাইরিক কালুন্‌না পাকজবন্‌ যারে’ অন্তুয়া হায়নৈ মাগী  
ছাত্ৰশিংনা।

মশানা লাইরিক ইবা মী ওইবনা মনিপুৰদা লাইরিক ইবশিংনা লাই-  
রিক ফোডবা হুমদবগী ওৱাবা মাযোক্তবা মরক্তা যাঙই। অৱাবা অসি  
করান্না বোক্তদগে হায়তুনা ময়াম থল্লবগা ৱাইতৱস কোৱম (অইবগী মৰূপ)  
অমা লিংখংলি। কোৱম অসিগী অহানবা প্ৰসিদ্দেণ্ট থোইবীনি। মহাকী  
মুমদা মন্তম শাংনা কোৱম অসিগী ওফিস ওইৱম্মী।

মহাক্সা সাহিত্যদা ভৌরিবা দান অসি শকথঙবা ওইনা মনিপুৰ সাহিত্য  
পৰিষদনা মাঙোন্‌না শোক ১৯৮৯ দা ‘সাহিত্য ছুয়ন’ উপাধি পীৰি।

ভৌজিক্তি মহৌশাণ্ডম থিং থিং য়াংনা চংলুবা নোমলুবন্‌ ডমহে।  
চহি ৱামশিল্পকপগী মথল্লা মশান্ত কংচিংলেক্‌। জুৰীয়া কমদুদা হৌথিবা  
পুলীৰু নিংশিঙছনা লেনবা মতাংছ ৱৌৱকলমায়ে। মহাক্সা কোমজবা মচা  
মমৌ মনুশিংনা কোৱশিল্পুনা ইঙনা মাগী মাক্সোলমচা অছনা কমদুদা পুলী  
লমা ৱ ফাক্‌জুনা নিংশিঙ পৰেশিং ইবা হৌৱে।

## রানীতোন

বাংধে লৌরেশ্বর লৈকায়দনি। কমকম কা অমা। কা অসি ইচম চম্পী  
করুয়া হায়গনি— টি, ভি, ইলেকট্রিক কেন, মিশেল, চৌকি, টেবল, মোরা  
সোফা। চমদেস্ত করুয়া হায়গনি— চাং ওলবা শের ফলা, কান, কল, কি  
অমসুং লং হাঙ্গা উপু খরা। তশেংনমঙী ইচম চম্পী, পেং খুদিংমক মাগী  
মাগী অকবনবা এথোঁগীদমক লৈজবনি, মীঙোল উংচনিংবগী মনি মচং  
অমকাও তাংদে। বা তসি চুংখাম নিঙোল বাংধেময়ুম ওংবী রানীগীনি।  
লৈবাক অসিগী অয়াহা হুপীশিং বা অসিদা য়োরকই। রানী কি অমতং  
ইন্দ্রবদি মীয়াম ভীনগদবা অক অহেনগী মফমদা করুয়া চঙলুনি। মৈতৈ অমদি  
পাংন হুপীগীদি রানী বা অমতং বংজবদি লোয়জরে। ময়াং হুপীশিং  
রানীগী খোংজিন্দা লেপলবে। হৌজিক হৌজিক ভারতকী সারী ফীবান  
দিভাইল। মোইবাং ফিজি। খুংদগী মকোতা লৈথে। মমল অয়াংবা  
অচম্বা ইন্দ্রবদিগীনা মমল বাবো খায়দগী কেববা মুগাগী ইন্দ্রবি রানীনা পীবা  
চম্পী। বা মচা অসিদা খুংলরিংবা মীওই খুদিংমক রানীনা চপ নামনা করুয়া  
ওকই।

শোক ১৯৩৯ মাচ'কাং ৩০ শগোলশেল ইমিংতা বাংধে লৌরেশ্বর  
লৈকায়দা রানী পোকই। মচি-মনাও পুয়া করুমাথোইনি। খায়দগী  
অতোনবীনি হায়দুনা অপোকপা চুংখাম জোলেম অমসুং অপোকপী  
লৌরেশ্বর নিঙোন চুংখাম ওংবী পাংন অনিম মচাংপুগী রানীতোন কোঁক  
খায়দদি খাংন রানী।

রানীনা ভাব ভারতবর্ষ অপোকপী ইমানা শিন মকোক মোইথাপ  
নাইবা ভারতকী। মমাগা মপাংন ভাংগ্রীদা লৌ হুবা চংপদা রানীনা  
য়াওরকই হংগেন ভুংদগী, খুমম ভুংদগী, লোখোদগী ফাকবা ও ইমানা

রাইছনা, ফৌছনা লিছনা থম্মী। সুধা পাংগী থরোই, কোংগী চকু চকুদা  
হাপতুনা য়োকই। চীংয়াং চীংয়াং লান্দুনা চীংগী ইমগী ভাইনা নমদা লশিং  
পোলং পোছনা কুমথরকই। ইমানা লীছনা থমলিবা পোংগিহুগা লশিংগা  
থুংসিন্নে। লশিংছ ইমানা মনথোকই, তকথোকই, নাইথোকই। অহুগা  
ইয়োং পানথৎতুনা মখল-মথেনগী কি সাই। মাগী নৌরিঙেগী পুন্সীদা তম-  
লকপা স্কুলদি অসিনি। রানীগী পোক্কম রাংথে লৌরেশ্বম লৈকায অকুগা  
অনানবা স্কুমনি। অসিগুয়া কোলুপ অসিদা রানীগী থুং নানবা, হৈ  
শিংবা অমদি কজবদি তোপ তোপনা থোকলকত। অঙাং মতিক নন্তনা  
পুজাই, বাইথু মথানজিবা থুং চঙবা ময়েক শাবা হৈরকই। মসিগী  
মতাংদা রানীনা হায়—“ঐথোয়গী ইনেহন অমী লৈরম্মী, ঐদি খঙহৌজে।  
ইল্লফি অকুগা অনানবা শাবদা য়ান্না হৈ শিংই। নিংথৌ কি ফাওবা শাই।  
ঐথোয়গী বাজীনা ঐডোন্দা ইচাদি মনেহন লৌরবনি হেক হেক হায়।  
ইমান্ন ইনেহন্ন্য ভবীরমছনা য়ান্না হৈ-শিংই”।

মশাগী চহি ভয়ামরি স্তরকপদা রাংথেময়ুম ইকোয়াইমাপা লুহোই।  
লৈকমনা রাংথেময়ুম লৈরক, অকুগা অনানবা স্কুম। রাংথে মূগীগী হৌ-  
নসা হুই নোমই অহিং কুংথিল খঙলনা। অহুগা মৌ মচা অসিনা ইয়োংদা  
লুকখছনা পাঙনদেম ছল্লিঙেদা চহি ১২ রোমগী মুপামচা অরনা লাইরিক  
অমী হেক হেক গাটৈ। লাইরিক অহুদি তিক্তম অঙাংহলনা ইবা ‘রাইথিং-  
কোহু’নি। বারী অহু ভাবদা কি শারিবা-রানীগী থম্মোয় ইমুন মুনথরে।  
মকুবোজা ধোদাই—‘মূগীমচা হিদ্দাক হাল্লকউ’ ‘কি পুথোকলউ’ অসিন-  
চিবা। কুক হোগংলি রানী অহুগা মুপামচা অহুদা য়েল্লম্মী—‘ভায়থো,  
মখা পারমগল্লকো’। মুপামচা অসি রানীথোয়গী অঙাং লোকেমনি।

লোকেন্না ওহাক পারম্বা অহুদা রানীগী থম্মোয়মা পেনবা ওমলজ্জৈ।  
লাইরিক অসিতবু পাবা ওমজবদিকো হায়বা বাথল্লা লাইনিং ওইরকই।

কনানো অমব 'মণী লাইরিক' লৈহল্লুরগা ময়েক মশক খঙদোকই। 'অনি-  
তুবা' অম্য অমুক তনলৈ লৈহল্লুরগা ময়েক তগ্নবা খঙনবা হোংনরকই। অমুকী  
খবক পুন্নমক লোয়শিল্লমলগা চাক খোংজিঙে তাম্লতা লাইরিক য়েপতুনা  
মনিহারীগীদা লাকই। মনিহারনা খুদোদী থিন থিন্দুনা তাকই। তাকপগা  
খঙবগা মাইলৈ। মনিহার বানীগী মচৈগী মচানি। লোকেনগী লেংগানি।  
বানীখোয়গল্লু নকনৈ। 'অনি-বা' অতু তথ্য হোরন-দগী 'যাইথিং কোহু'ত  
লাকেনদগী ঝায়রগা মা নাহুনা পাবা হোংবক। পাবা খোংবক থেব-  
চিন্দুনা থমলগা লোকেন ওয়তুনা লৈ। মপুরোইবগী মখোল তাবদা লাই-  
রিক সৎ লোংসিল্লি— 'ভাযখো, নখোয যাংগু যাইমা লাকএ'। করিগীনো  
খঙে লাইরিক ওংহু পংইন্ত ইকাযঙে মতমতু মৌদ লায়রতুনা লৈসাবী-  
ফাঙ লাইরিক য়াম্মা তমজি। বানী নপুবোইবদি গাবী কারবাবা মপান্দা  
হনগং-হল্লু চংতুনা লৈ, য়নদা বয়া লৈতে। অতুব কোয়াদ লোকেন হেব  
লাকপগা বানীদা তেতা লননৈ— "হায নঙগী ওংহা লাকএ"।

'য়াজিঙে কোহু' তমতুনা মৈতৈলোন পাবা হৈরকই। ইবগী বাদি  
পোশাকদে। মথং মথং অকঙ-অকং-বা মৈতৈলোনগী বারী লাইরিক পুন্নমক  
পাই। অল্লুয়া পারগা মথন্ত কলী, মথন্তা নোকই। নোমথে নোমলুরগা  
লাইরিক অমা পাছনা গোখাবা হৈনরকই। অল্লুয়া সাত্তিভাগী বস চুপলগা  
পেখাবগী হৈনবা পুলীগী ওইথি।

বসিতা মচা উত্তরবহু মপুরোইবগী চানবীবা খুংলি মীংয়েংদি ওমথে  
লৈতে। অতুব লুহোংবা মতুং চহি ১৪ গী তুং, শোক ১৯৬১ দা লুয়া ওই-  
হোই। মতমতু বানীদি চহি বগ্না-মল্লু মশায়রি মপুরোইবহু কারবার চাউনা  
ভোরমী। বানীতু নোদা করীনি। অল্লুয়া জুংখংচাথিবা মখোয়গী লন-  
খমশিং অতুনা বানীগী য়েতুবা ওইরকই। মপুরোইবগী সম্পাতি পুন্নমক  
মশানা অভাবী ওইনা যংকম থোকলবা অতুগীদমক বানীনা চহি তরামঙাগী

শাংলবা কেস অমা লো কোটতা শোকুখি। চহি ভরাযঙা অতুনা লোয়বা নন্তে, রানীনা চোকথরতুনা হন্দোকচখিবনি। মতুতদা শান্তী কঙতুনা ত্রিং-লকপনি।

নৌনা মপাঙ শেংনরবী রানীগী পুজীনা খুদোংখিবন্তন শৌ শ'রবা লস্বীদা চংতুনহু নুংদা লোংলিবা কলাগী থম্মোয়বু অরাবশিং অসিনা লাক-হংপা উমহনখিদে। অরাবশিং অসি মায়োক্করকপা লস্বীদনি রানীগী মপোকী হৈ-শিংবনা তুপা তুপা শাংকায়রকপা। পুমতাং হাংলবা পুজীনি, পোখাজগদবা মতমদি ভেনসিল্লকই, নোমলগা নরগা নুংচায়তকম, পোখা-জকম ওইরকই।

রানীনা মপুরোইবগী হাংলবা যুম অতুনা চ্চি মঙা খাঙজরমলগা মপাম খোংদারকপতু কেসহু কলা শোকুবা হোরবা মতমদনি। নোংমো থবক অমা চংথোকলুদা নুপী অমথকী ফীগী ফিজিল্লি বাহোং হংপা উখি। বাহোং অতুমলৌ কজখিদে মঙ হারকেংজ লাকপনি। অহু মসিনা রানীগী ছু-তুনা লৈরবা থম্মোয়বু হোদোকলহুগুম ভৌখি। পুজীংদা মঙন-মঙন অমোবা বাহং কয়া হংবা হোরকই। মতমতু রানী কঙখল অমোবা শারি, ইয়োংদা পানখংতুনা লৈ মহোশা চংনরকপা কঙখল কিমায়দি লৈম শীজগীনা মোইরাং ফিজিন, মীচমগীনা খোংনাং, মোরা ইয়িং, কেবা মশিং, অসিমি। অসিনি রানীনা খঙউঙদগী উরকপতু। করিক্তবা অমোবা অমা ইখৌ লাক-লকই। চুরাচাল মহারাজগী মজাইবেম্মা অমা রানীখোয়গা গংলাপ লাপ-নলনা মতম খরা ওংলম্মী। মাগী মনাইনুগী অমা রানীগী ইচেগা ত্রিলবদগী হেক হেক লাকই। রানীনা শাবা ফিবু য়েলগা মানা মজাইবেম্মগী ইল্লকি-শিংগী দারী হেক হেক লী। নুপী অসিনা নমথাং খুলহংকী দারী লিবনা রানীগী থম্মোয় নুমহংথে। ময়েক অসিদি পাখংবগী ময়েক ওইবনা নিংখৌ মচা মনুভগী ওইনা লৈরম্মী। মীচমনা শোকলবা কাওবা য়াবা নন্তে। রানীগী খঙনিববা মতোহু উবদা নোংমদি নুপী অতুনা নমথাং খুলহং ইন্তং

তলবা মল্লবা অমা পুরকুনা পীররে । রানীনা ময়েক অসি মুন্না য়েলগা  
মনিহারলা চাউনা য়েকধোকহলগা কাংখল ফিমায়াদা হংপা হৌখি ।

মন্তম অতুনা হুপী অমা মতিসুরদগী লৈরকপা মুগাগী কুপত্রবা লং মপুন  
অমা পুরকুনা রানীগীদা লেপলরে । হুপী অফ মরন লৈত্রবা ইনজীনিয়ার  
অমগী ইবেমনি । মানা খল্লি— লং অসিনা শাবা ফি ওহোকা ফজগনি ।  
মশক নাইবা ফিসাবী পুন্নমজীদস্ত য়োরুরবনি । কনা অনতনা শাবিয় হায়বা  
যারকুবদগী 'রানীগীদা' লেপলরবনি । রানীস্ত ফাওই— লং অসিদি ।  
'লাইবক্তি য়েলগে, করিগুয়া শোয়রবদি দায় পুবা ওমজরোই' হায়বা  
রাকমদা যানরতুনা রানীনা লং অতু লৌহৌই । মন্তম খরা লৈরগা হুপী  
অতুনা রানীগীদা য়েলবদা ফি অচগী ফজবা উবদা ওকত্রে । ফিজিন্দা  
নমথাং খুহং, ময়াইদনা অমুক্তা উথিদিবদা মৈলৈ লৈস্তা চরোৎ । ফিগী  
মচু অরাওবনি, হেলিবনা নাপুদা খরা য়াকসিনবা, তে, দিসনেল নমথাং  
খুলহংকী মচু । হুপী অতুদি ফি অতু তাপ হেক লোগলবদি হজোয়াব । মখুংনা  
নান্দুমা য়েলগা হায়জৈ—

‘সিবু ঐথোয় তরামচান’ করস্তা ইমগদগেচম ।

• ...ওহোকাদি ফজগেদবো’ ।

রানীনা ইতপ তপ্পা মোমোন নোচুনা খুম্বী— ‘ঐস্ত খুম্ন নিংথোগী  
মস্তুনি । নিংথো ওইরমদবা য়েক সলচিব লৈত্রা । মৈতৈ নিংথে  
খরা শাংথোবগী বানিনে । অতুস্ত হৌজিক্তি লোরশনএবসিসি’ ।

ইজিনিয়ারগী ইবেম্মা অতুনা ইহান হাশা ইল্লবদগী ফি অতু ‘ইজিনি র  
ফি’ হায়তুনা শেং লাওনা লাওখি, হৌজিক্তি রানী ফি ।

মসিগী মচু-দগীদি বানী গী পুক্রীদো লৈরত্পা চংবীগী খাজলবীগী পল,  
লৈম শিজতগীনি, অরামচানা শেংলোয়দবনি হায়বা পুন্নমক কাংথ্রে । মন্তম  
অসি রানীনা য়ৈতৈগী খায়নগী ময়েকশিংস্ত থোয়না খঙজি, উজি । হান্না



লৈরস্বদি নমথাং খুংহুংকী ময়েক অসিতমক তোড়ান্না ইনকি অতুগী কিজিন  
অমদি ক্রিবান্না য়েৎতুম্না লিরগা শিজিরস্বা অসিগী মতুংতা ইনকি অতুদা  
পুন্না সাজিনবা অমদি রানীনা পুথোকচবা লৈগী ময়েক স্বা হাপকংপা  
অসিনি। ইনকি মথল অসি মীয়ামনা অডকপা ফংনা পামনবা ওইরে।  
অতুবু মসিতনা রানীগী থম্মোয়না পেনথোকপা ওমদে। অমুক্কা উথিজিবা  
অনৌবা অমা, মসানা মসাবু কাউজবমথে ওক্কা কজবা অমা থিনিলকই।

ঈথিল অসিদগী কাংথলগী ফিমায়া রানীনা শৈরেং ইবা হৌরকই।  
অভাং ওইবিউদেগী হৌনা খুংলোয়জরকপদি পাডনদেমনি। হেন্না কুপ্পা  
খডজবদি মৈমৈ ইয়োং খুনেংনি। অতুনা রানীনা হৈজবা অসিতগী পাট্টেনা  
শৈরেং কয়া ই, পুক্রীংগী অনিংবা পুংমক মাগী ফিদা হতুনা য়েকই। মসিবু  
পার-পারগা অশোয়বা কয়া চুমথোকই, অরাংপা কয়া মেনশিল্লি। পুক্রীংদা  
শক্তম কয়া শাগেলি। শক্তম অতুবু মচু মমেন নিংথিনা শংলগা বানীগী  
খুংনা থবায় হাপ্পী। অসিওদা শক্তম, শৈরেং অসি উবগা মাগী থম্মোয়না  
পেনজৈ।

রানীনা অহানবদা লৈ মরনা বাহোং অনিথক মমায় ওনশিল্লুনা  
লেপহজ্জৈ। মসি রানীগী পুক্রীংনা কয়া পেনকাংতে, অনিছ করিহু কোঙ-  
দোকনদে চুমনতমক লেপচবতনি। অতুনা লৈরাংতনা থল্লা লৈতেংলবা  
কজরবা উশা অমা হায়থহজ্জৈ। বাংলপ তৌবা নাকল অদোমদা বাহোং  
লাবনা মাগী কজবা নিংথিনা পুংবা উংলতুনা কয়াদা নীংথিনা চীং-লেমনা  
মথোং অনিছ চপ তিংনা থোনা লৈবা অকনবগী মতো লৌতুনা লেপলি।  
মতো নংথবা পীকলপ তাবা তনৌ তনৌবা উশা মতোনলোমদা বাহোং  
অমোমনা কেজ নৌজনা মথোং কোলপ তৌনা নৌরবা মঙক কজরবা  
মচিন বাংলপ তৌনা থাঙ্গলতুনা মুংশিবনা থল্লা মমিঙুলা বাহোং লাবনা  
য়েজরি। মসিমক্কা রানীগী পুক্রীংনা কয়া পেনকাংতরি— থাবল কয়বা  
থানিন অহিংসে পুক্রী লসীদা নাইতোম তাহৌরবী রানীগী মকমদদি

জ্ঞেধানকম স্বাক্ষকম ভইদে। ধাবনগী ইপোমদা তাওহনা শক্য় কয়া  
 শাগংলি, লৈয়েং কয়া ই। শংবান্নরবা অতিরাদা নপুং ফারবা ধাজনা  
 মোমোন নোকলি। মানা নোকলিবহু করিসু ধোওইদনা উরিং অমোমনা  
 মতক অহু ধাওগংতুনা মচিন কাংগাং ভোনা করিনো অমা হায়জরি।  
 উরিং লাবনা মতক লুকলপ ভোনা নোনথরকুন। করিনো হংলি। লুপী  
 ওইবীনা ফজবা লৈগী লৈমক, নিংথিবা মচু মমেন্কা ভাওজবা মহোমানি।  
 নিংথমগী উরা যৈবদা কংলবা উনা ব্রান। পুন্নমক কাইরেনগী অভাওবা  
 লুংশিংনা লুমলোকজবা তুং, য়েনিংথানা লাকপদা অহানবা শাংপা লৈনি  
 চিংখাও। চাংখাওগী ফজবা থম্মোয়দা যাওরকই, তল্লা চংতুনা থিরই।  
 কি ইরোং কিথন্তা থমলগা য়েং য়ে তুনা চাংখাওগী ফজব নিংথিবা পুন্ন-  
 মক থোকহল্লি। অসিভল্ল নন্তে, গশংবা মনারকু শাংপা নাংগেবোর উরকই,  
 বেলৈ লৈম্মা চরোং উরকই, কাকলৈনা মোমোন্না কাযহৌরকই। রাসি  
 মচেং অমতা যাওদবা, লুজা কনা অমতনা শোকপিদবী সগোইহিঁদাক মপান  
 ফাওবা রানীশী, থুংতা মরোন লোনলকই। তাদলবা চাংযা তময়াদা সঙাই  
 লাবা অমোমনা ইংনা লৈতানা শকিক চামিল্লবন্স উরুই। অসিনসু লোয়বা  
 নন্তে— ভাংহু, কাঙচী কুরাক, অংগুর চরোং অসিনচিংবা। রানীশী মীংয়েং  
 অডকপা ফংনা কুপ্পী, চেকসিল্লি। পোং থুদিংমকী মশক ময়েক লানা  
 কোডদোক্কা হোংনৈ। লৈবু থোকহল্লে, উচেকপু থোকহল্লে লৈগী লৈনা-  
 শিং অমদি উচেকী মশাশিং মচা থাযনা উহল্লি। পোং থুদিংমক অসি  
 চবাক চবাক থনমদে, করিঙুয়া হমা ফোংলোকই, অহিংবা মালহল্লি।  
 থমলিবা পোংশিংগী মফম লৈকমশিং অসিন চেকসিল্লি। থুদম ওইনা  
 পাখঙকী ময়েক নমবাং থুংহং অসি কাঙখলগী কিথঙা হাঙ্গী, কৈদৌদৌদা  
 কিখাদা হাপতে।

পোংথোকশিং অসিবু থরায় হাপলিবদি রানীনা শীজিল্লিবদি মচুশিং  
 অলিমি। মসি শিজিল্লবগী মভাংহু অডকপা ফংনা চেকশিল্লি। রানীশী

জ্ঞানি তাইবং মপুনা সেধীবা মহৌসাগী পোৎলম অমদি মপুনা হান্নীবহ।  
মচুশিং অসিনি। বানীনা মচু পুন্নমক মহৌশানা ওইজ্জমলবা মচুশিং  
অসিতমক য়েংছনা মান্নব। হোৎনৈ। অচুমনি ওইরগা পোৎলিং অচুগী  
বেকগ্রাউন্দ য়েংলগা মচুশিং অচু লংখংনা ছেয়া চাসিন চুসিন্না থোকননবহ  
হোৎনৈ। উশা অমা হংপা মতমদা মচু অচুম শিজিন্নৈ। বাহোং লাবগী  
মতোচা মচু অমতমক থোকননবা মতমদা বাহোং অমোমগীনা মচু অচি  
শিজিন্নৈ। উরিং থাকচনবদহু অচুমডায়। উরিং লাবগী মথানা উরিং  
অমোমগী মথাদগী ডাংলপ তানা উহল্লি।

কৈথেন্দগী কডবা লং অসিতনা বানীনা পামলিবা পুন্নমক ওইহনবা  
ওমলজ্জৈ। অচুনা বানী মশানা মখংমক মচু কয়া শড়জ্জৈ, অপায়া মথো  
তাঁবা মচু পুন্নমক। মচু শড়বগী মঙং অসি হান্নগী মৈতৈগী মচু শড়বগী  
চংনলোন অচু নজ্জৈ। মযাং ছুকান্দগী মচুগী পাউদর লৈকরগা মথোয়না  
তাকলকপা মচুইয়া কেমিকেল খবগা শড়বনি। মচু যানথোক-যানশিন  
জৌরগা তোচান তোচানবা মচু কয়া পুথোকপা অসিনা মনিহাবদগী  
খড়বনি

শোক ১৯৭৩—৭৪ দা মৈতৈগী অবিবা ফিগী ময়েকা মরি লৈনবা  
লাইরিক অনিথক ফোঙলকই। য়ুতুবা বাহাছরগী ‘মনিপুরী আটকী বারী  
শিংবুন- ১৯৫৩’ অমদং কুবাইলাংগম ইবোতোন শংগী ‘মৈতৈ ফিজ্জৈং  
লৈতেং- ১৯৭৪’ হান্নবা অসিনি। অনোবা য়াগ্রা পামগনবা মৈতৈ  
জাতিনা ছন্দোক্তনা থাঈথবা ইপা ইপুনা থাঈবহ। ঐথোয়গী ফিগী  
আটকী লমায় অমা বানীনা লাইরিক অনি অসিদা থেনকই বানীনা  
পায়া কজ্জদবা ময়েক খন্দোক্তগা লাইরেকপা মনিহাবদা বেকথোকহল্লি  
অচুগা কাংখল কিমায়দা, ইল্লকিদা চানগদবা মকম, মঙং অমদি মচু  
য়েংছনা হংপা হৌই।

রানীনা মাসী পুৰীন্দা ফাওরকপা অনৌ-অনৌবা শকুম মনিহারনা  
ভাকুনা য়েকহল্লি। রানীনা বজ্জিহু হায়বদা মনিহারনা খঙবনা হাল্লি।  
কলাসী তাইবদা মমা মচা অনি জসিগী তোঙানবা মরি অমা লৈবগুম  
ভৌই।

নোংমা অরান্না মরিসী মচে অমনা রানীসী বাহোং থোকপা কাঙখল  
কিমায় অমা অমুচা ফেলুগে হায়তুনা পুথি। কইমনলে লৌরুগে হায়তুনা  
তৌনিঙে ভাপ ইতা তালিঙে অযুক অমা গারী খারকুনা রানীবা লৌটৈ।  
অচৌবা পৌরম জমগীদমক নিংগা শেম শারবা হোল অমদা পুবাথি।  
উইরোম পুঠৌ বনেক অমা শেলগা ইনফি অমনা মকোক মক খুমতুনা  
মনিং হইন কাচিন অমদা ফমজৈ ফমপালা ফী মখল মখল তিংখোক্তুনা  
যাল্লিবনিদো বানীসী কাংখল ফোমার বাতোং থোকপা অহু উথি। ঝায়দগী  
ফবা মনগীদমক বানীসী নিং লাঙে কপগা লোয়ননা মনা লৌনবগীদমক  
কৌথোকলকথি। মমা ফসা সনা দিগে থোনবী অমনা ফুক হোগংতুনা  
মনা লেখি, কোটৌ নমথি। তৌবিব: ইয়াংসি কবিনো খঙজখিদে।  
লাকউ হায় হায়তুনা তবী তবী দাখংচথি। কমপাকথলা মাৰু কনানস্ত  
একগিরমদে। ইঙক ওক্কা ইকাইপিঙে সনা ফিগে থোনবী মনা লৌখিবা  
অতুনা 'সিদা ফমলবো' হায়তুনা কৌনিবকই। ইপং পংনা ফমলুই।  
কাবু অমনা মী ওয়রে ওয়রে মুনম যুকম তৌনরকথি। অন্তুয়া রানীনা  
ভাপ ইতা তাদনা ইষ্টগেনসনেল ব,ইয়েনস ইয়াংগী দিজাইন কমপি-  
তিসন্দা মনা বখি। চল ইণ্ডিয়া হমলুম ব্লিক ১৯৭৬ কী দিজাইন  
কমপিতিসনগী মনাস্ত রানীনা পীথি। মাঃর কুফসমেন শোক ১৯৮৯-  
৮০ সী ষ্টেও এবাদ' রানীনা কথি। শোক ১৯৯০ দা মনিপুর সরকারনা  
মেয়িও এবাদ' অমসুং শোক ১৯৯১ দা দিজাইন কমপীতিসনগী মনা  
রানীনা পী।

রানী ফিনা মপান্দনী পুসিল্লকপা মুগা কেবেরপনাচিংবা অকে অমোগী  
ফি পূমনমকী মহুং নিল্লকপা মতমদা ফিগী কৈথেনা কহোংনা অমা  
থোকলকই। কৈথেন হায়বা অসিদি কারবারগী বানি। মা পুন্নমকী  
রানী ফিদমক চায়নরকপা মতাংনি। লুপী কয়া লাঙ্কুনা বানীগী ফিনা  
মগুং তয়া লাকই। রানীনস্ত মহাকী গয়েকনিং অসি নিংথিনা লাঙ্কুনা  
থয়া পামবদগী তয়া লাকলিবশিং অদ্গা য়ানবা অমা থমথি—মথোয়না  
রানীগী মযেকা, খুংহুতা শাবিবা পুন্নমক রানীগীদা পূকপা। অস্তম্বা  
ওইরকথি ওসি উরিবা বানীগী কমকম কাদা ইয়োগ ফিগী হুকান অসি।

চৈ-শিংবী স্বরভনা বানীগী ময়েক শাবা ওম্বা। অতৈদি পাক  
তাবা ওমদে। অসিগুয়া মতম অসিদা লুপীমচা মুনা লংবী অমা য়াও-  
গই, মনিংনা বাংথৈমযুম জয়মতি। অয়ুক ওস্তা হৌগেতুনা রানীগীদা  
খুংহুতা বানীগী ইয়োগ মবাদা চুংহুনা বাই শিংতোকই, তৈথোকই।  
রানীনা নোমগদবা অম্বুকী থবক পূমনমক নোমথোকলগা রানীনা ইয়োগদা  
ফি শারকপদা, মনাকী লেপুনা মনিং কুপত্তা মুগা য়েংহুনা লেগা।  
ময়ুমদা মাগীস্ত ইয়োগ অমা পানথংতুনা রানীনা হেক শাবাবা পুন্নমক শই।  
নাগী মে'পা মখুং য়াম্মা হেবা অছু পুরকুনা মনিহারগী মনাকী কমহল্লি।  
মানা বরম্বা কেবপগে হায়বহু য়েংহাল্লি। লুপ মচা অসিগী খুংতগী মকুওইনা  
বাংথৈমযুম লৈরকী বানীগী ময়েক রানীগী খুংশা শব্দোকথি।

রানীগী হুদা লোংলিবা ঈশ্বরনা পীবারকপা কলাগী মীংয়েং, কলাগী  
ঈথিল রানীভগীনি। রানীদি অমথকতনি, অনি হুদে।

অহুম ওইনমক ইল্লফি ময়া লনবী অপাবা অসি ভয়মাত্ত অসিগী  
খুংতগী থোকথি। রানীনা মহিসুরগী মুগা অকুপ্পা অসিদা অহানবা ওইনা  
খুংথাকরবস্ত লংজম ইল্লফিদা মায় ওনশিলকপা মতমদদি ইল্লফি ময়া  
লনবী অপাবা অসি শিজিন্নরকথি।

মুতুরা বহাভর অমন্ত ইবোভোন শম্মগী লাইরিক অনি অসিনা রাঙ-  
রিবা ময়েকশিং অসি খরা হেন্না কুপ্পা খংনিংবদগী মোইরাং, ফুবলা,  
নিংথৌখোংদা চংতুনা য়েংই, ফোটোস্ত নমলকই। রাথোক ফি অহু  
ফিভম ফজে, য়েবেদা ফুংগায়তবা পাম্মুবা অমা পোকই। শাংলিবা লৈ,  
থোকলিবা ময়েক খরদি না-পু লাকপা রাবৈ। নমলকপা কোটোশিংহু  
চাউথোকহন্দুনা মনিহারনা করা হোংনতুনা শিন্দোকপা হৌবনপদা, চতি  
৭৫ দা ভায়রিবা মনিহার খংহৌদনা বি, পি, রাংখেলতুনা শোক ১৯৯০ দা  
লৈখিদবৈ। কর্ম অমা থোকপগী চরানবা মরক্তা য়েকপা হৌগংলহা চে  
অহু মাংগ্রে।

মনিহারগী মক্তং বনানা শিনবাংগনি।

মোইরাং পোউনাগী রাথোকফি বানীনা ইয়োংদা অমুক নোনা  
ঝাকাইহনগে তেমশিংলুবা মোদেননা তবীরমহে। অহু চতি ৬০ হেন্নবা  
রানীদি হান্নগী হান্ন অহুনি। খামেন চংপা ময়েকপু ইয়োংদা পুখংতুনা ইন্ন-  
ফিদা হংপা হৌই। ইন্নফি অসিমথক লোয়শিনবদা খা অহুম পুরা চঙই।  
মনিপুরগী ইন্নোং ফিগী ইতিহাসতা খানেন চংপা ময়েকপু ইন্নফিদা হংপদি  
রানীগী ইন্নফি অসিনা অহানবনি।

ইন্নফি অসি শোক ১৯৯৪ গী নেসনেল এন্ডারকাঁদমক ধাগংলি।  
এন্ডার অহুদি নমথাং খুংহংকী ফি অঙৌবা অমনা ফংখি। ময়েক অহুদি  
রানীনা চহি ২০ গী মমাংদা হান্না য়েংতুনা লিরথা অহুগী মক্তংতা কিজিন্দা  
হাপকংতুনা শাখবনি। মনিপুর রাংমা লান্দুনা ভারত শিন থুংখবনি।

রানী মথস্তা মোমোন নোকই!

শোক ৯৬৯ দা মৈদিংঙু রাংলৌ কৈফাবগী হালতা কনেক ফিবান্দা  
খৌই লোনবা হৌদোকখি। মতম অসিরাইদগী লৈবাক অসিনা ফিদা ময়েক

হাঙ্গা কলাগী মপুংকাবা যুৎম অমা লৈথে হায়বা যাই। লমদম অসিগী কলাগী শকও পুয়মক লাইনিংলহীংগা মরি লৈননা শেমগংলকই। নীজিগ্নবমলিবা হিরমদি মকুওইনা শা, ঙা, উচেক, তিন-কাং, পাহী অমসুং লৈনচিংবনি। থায় পানবা জীবশিং অসি চুয়গী মখোয়গী ফজবা শকও অমসুং বচু অত্থকুগী ওইনা হাঙ্গা ন্তে। খুদম ওইনা শিজিগ্নবনি। “নৈকে আতিষ্টশিংনা মহোশাগী লেঙলি পাল্লিবা থায় পানবশিংবু মখোয়গী পুয়ংদা হেকশিন্দুনা মপা মপুশিং নিশিঙনবগী খুদম ওইনা থমহোই”। (মুহুরা বহাডুর—মনিপুরী আতঁকা বারী শিবেন (১) ১৯৭৩, পৃ: ২২)। লাইনিংলহীংগা মরি লৈনবা মবমনা তোঙান তোঙানবা ময়েকাসিং অসি সমাজগী তোঙানবা থাঙা লৈবা মীওইশিং, অঙাং, অহল, মূপা, লুপী, অমদি ইবাং খোনিগা মরি লৈননা শিজিগ্নবনি। লৈবাক অসিগী ইতিহাসতা অহোংবা কয়া লাকখিবাগা লোয়ননা আতঁকা জেচেল অসিদা অহোংবা বয়া লৈথে।

অহোংবশিং অসিগী মমুংদা মকুওইনা পনবা যাবদি ১৮সুবা চহি চাদা পামৈংবা নিংথোগী সনা হান্ধতা লাইনিংলহীংগা নিংথোগী অকনবা শক্তি শিজিগ্নহুনা অহোংবা অমা লাকখিবা অসিনি। লমদম অসিগী কলাগী জেচেলদা হায়বিবা মণ্ড অসিনা মরম ওইহুনা থংথং থংপা থংথিং থিংবগুয়া অমা থোকখি। মতম অত্থগী কলাকার অমনা উজ্জরপা অচুয়া, মডোন্দা পীবিবা ঈধিন পুয়মকী হোরকফমদি মাগী মহোশা লৈজরহা পুজীবোল, চংনবী, খাজনবীশিং অহুনি। মনিপুরনা বৃত্তি শব্দরহা মতুং অমদি ভারত তিনশিনঈবদা মিলগী লং অমদি ফিগী পোংথোকা মনিপুরগী হাঙ্গা লৈজরহা লং নাইবগী মণ্ড তয়া তয়া হাংতোকখি। মসি অচৌবা চৈথে অমনি। হৌজিক মমিঙেগী ওইনা থুংকা পোখোক ওইনা ফি ঈবদি পুখোত্রি। লশিং মাংথে, কপত্রেং মুংথে, লাইনিংলহী হোংলে, লৈঙ'কলোন

হোংলে। ইপা ইপুনা আভ'কা শঙ্কমদা থন্বীরঙ্গা ফিগী ময়েকশিং অসিগী  
রাংনথোক, মমল, তুংদা লাকপা মীরোন্দা অমুক পুথরকপদা অপনবা  
থোকলকই, শম্বরক্তে। মতমগী ঈথক ইপোমদগী চিংথহোবা, লংলদা  
মতম অমগী মশেক মংল থরদং অতুদি, তামলবা খুংগী চাইনা লৈরিবা  
উমংলাটগী লাইবুং থরদা, কনাগুগী অমনবা লুবাকলুংদা, কোথুং অমনবা  
মনুংদা তাছনা লৈছোরে।

কুনহুবা চহিচাগী অনিসুবা তংখায় শোক'৭০ গী মতম মনিপুরদা  
নিংথোগী শক্তি লৈত্রে। খম্গী লিপুনসু কোমথরক্তে। অনোবা মই  
খুংতরীনা হিরম খুদিংদা রাং হংবা ঠোরকগা মতমনি। মৈতৈনা তাং-  
হোরবা মশাগী মশকপু নোহোননা থিংলকপগী ঈহোস্থ মশক থোকলকপা  
মতাংনি। অসিগুয়া তাকক অসিদা রানীগী 'অনোবা পুথোকনিংবা'  
'ফল্গবা অমা ঈথোলাংলকপা' কলাকার অমা ওইবগী পুংগুং ঈছন অসিবু  
থুংপিনবা পলদি ঈরৈ লৈরমদ্রে। বানীনা হাঙ্গগী ফিগী ময়েক নোথোক-  
হনবা মঙং অসি হাঙ্গগী লাইনিং লীনা য়োমশিলুনা থনহা পরিং অতুদা  
পুথরকপা নত্তে। হাঙ্গগী লাইনিংলগীগা য়াঙ্গা নকশিলনা জেনেরিক  
আভ' ওইনা লৈরহা অতু নত্তবা লম্বাই মীংয়েং ইদীভিজুয়েল কেবেরু  
অমদি রানীগী কলাদা উবা ফই।

মহোশা ফিদা ফি ময়েক থোকহনবা নত্তগা হংপা অসি য়েংতুমনা  
লোনবা নত্তগা য়েংতুমনা লিবা অসিনা নমনা শিজিল্লবনি। কবোক চায়বা  
ওইনা হংপা অসি হাঙ্গা লৈরমলবহু কয়া পাক শম্বা শিজিল্লরমদে। ময়েক  
অমা য়েংতুমনা লোনবা অমদি লিবা অসি মতম অমদি খুং য়াঙ্গা চত্তবা  
থবকনি। অম্হুগা মতম অমদি খুং চঙনা হাপলদা ময়েকশিং অসি রানীনা  
কবোক চায়বা ওইনা হাঙ্গা শিজিল্লরদা খুংখা খুংহং অতুদা মতম অমদি



খুং য়ায়া চঙলহা অহু হনথহল্লগা পুথোকই। মসিনা কৈথেল্লা থুনা থাদোকপা ওয়া। অনৌবা মত্তমগী নৌনা টৈলা পায়থংলকপা মীদল ক্লাস অমা চোংথংলক্লিবা অসিনহু বানীগী ফিরান মমাই চুমথংলকপদা ফন্নবা মত্তে ওইখি।

বানীনা মাগী ময়েকশিং অসি ফিদা হংপা মত্তমদা হায়া শিজিন্নরহা কবোক চায়বদগী লৌরবহু মঙে অসি ঙাঙ্কনদি য়ারক্তে। কবোক চায়-বগী তেব্লিক অহুদা য়ুমফম ওইবা অনৌবা তেব্লিক অমা বানীনা পুথোক-লকই।

মসিনি বানীনা মনিপুংগী ময়েক অমদি ফি-থুংখাগী শাংলবা পাবং তসিদা পীবিবা দান।

## খাইদেম প্রমোদিনী

‘ইনশা সজায়, নরাইবক ওয়োহা থিখেদকো। নচাঙ্গী ডাক্তা পোস্তবনীনা নঙ হয়ে শিরমদাইদা ওয়োহা রাগদৌরিকো’।

তুম্মীরা তায় সজায়, পাঙথুম পীদে। নিংশা মপি অমতং হোন্দোকই। নিংশা মপি অত্ মচাঙ্গী হাতোনবী পিরিবী পিশকী নৌরবা থোয়াদা য়ৈথি। অহকপা চৈনা অমা মৈ ‘চুবীথি’ লৌথি বারেপ অমা—

‘কৈদৌউদম্ম ইমাবু থাদোকলোই’।

কাককৈথেল খোবচোম কৈ, বায়দা, শোক : ১২৮ গী নবেম্বর ১৮ নি-  
খোবা বা হুমিংনি। খাইদেম কোমোল অমম্মুং খোদাম নিঙোল খাইদেম  
ওংবী সজায় অনিগী মচাঙ্গী অমা ফজ্জাথ। মখোয়গী মচা মগী ডাক্তা  
মরিনি। মচা হাতোনবী পিশক অসিনি তুংদা খাইদেম প্রমোদিনী হাশনা  
লৈবাক্তা খঙনরিবা অসি। প্রমোদিনীনা চহি অনিমখাইতা ডায়রিংদা  
অপোকপা মপাইবুংগে লৈখদে। চহি ৩৯ ত্য ডায়রিবা কোমোল কছারদা  
লল্লোনবা চংপদা বরাক তুরেমা লৈখিদবনি। চহি ৩৪ দা লুগ্গা ওইববা  
সজায় চেংকোক লল্লোন্টনা, ওয়ায়ন্টনা ময়ুম কজা লিংনবা হোংনরকই।  
অসিওয়ী লাইরবী অমা লুগ্গাবানা য়োকলকই প্রমোদিনী।

লৈকায়গী অঙাংশিমা লাইরিক তম্বা চংনবা উরগা পীল্লিবী প্রমো-  
দিনীম্ম ইয়চুনা য়াঙকই। অম্মা কাককৈথেল গাল’স এল, পি, স্কুলদা  
লাইরিক তম্বা হৌই। কদায়দগীনে মীনা হুন্দোলম্বা সিলেং মচেং অমা  
খুল্লুনা পুজরকই। মমানা শিংজমৈ কৈথেন চংপদা চীঙোদগী চেনবাক মচেং  
খুনখিরকউ হায়চুনা তপটে। মচুনা ইচুনা তম্বা হৌই। মীনা হুংকোলম্বা শে-  
গাইরবা মগী লাইরিক অমা পুতুনা স্কুল কারকই। মগী ওজানা চেদিং খরা

ধূলগা লাইরিক অস্ত্র শিল্পকলগা মণ্ডোকা লী। মছনা মালী অহানবা লাই  
 রিকি। মণ্ডাস্থা থাণা মতমদা মোইয়াংখোমলী লৈপুং ফুলদা থাকই। পরিকা  
 চংপদা মণা ইকুংগোনা শেংলস্থা খুদৈ অমা তম্মায় থায়দোরদা মচেং অমা  
 ইনতুনা চংলি। মতমতুদা এলাংবম লৈকারগী থোং অসি উরোকথোং ওইনা  
 শারম্মী। থোং লানবা ওমদবদগী কনানো অহল অমনা পোছনা লান-  
 থোকপিরকই। পিকমনবদগী দেহুতা লামখংলগা ইবা ফদবদগী দেহু  
 মথক্তা কাখংলগা পরিকা থাই। মহাকী মফি-মরোল বাংগশি উবদগী  
 মহাকা কাকৈখেল গাল'স এল, পি, ফুলদা তম্মায়বী থোংমগ্র গোরতিনা ফি  
 লৈনবা লুপা অমা গীরকই। লুপা অছনা মমানা কৈথেন্দগী ফুরিং খুদাং-  
 চোনবী মথায় পিবা অনিথক লৈরুই।

লৈতবদগী লাইরিক তস্থা মতম থরা লেপলুরগা কোইজম অম্বীনা  
 বাহেংবম লৈকাযদা হুপীমচাশিংগী ফুল অমা লিংখংলকপদা লাইরিক  
 ফাওবা পীরতুনা মথা তমলরো হায়না কৌরকপদগী ক্লাস সেভেনদা অমুক  
 তম্মী। ফুল অসি নোং-মুংশিংতা তেকখিবদগী তক্ষাসনা ফুলদা ক্লাস  
 আইততা তম্মী ফুল অসিদা মজা ইবেম্মা বিনোদিনীস্থ তমলম্মী। মানা  
 যান্না বানা লাইরিক তস্থতু উবদা ওজা অমনা মজা ইবেম্মাদা অমুক্তং  
 থুকুমজো হায়তুনা তাকপি। অস্থান্না প্রমোদিনী অমস্থং বিনোদিনী থঙনবা  
 হৌথি। মতুংদগীদি সনা ইবেম্মগী মতেংনা লাইরিক মথা তমথবা হৌরকই।  
 মেত্রিক পরিকা থারমদায়দা এম, কে, প্রিয়বর্ত, এম, কে, তোম্বীস্না, থোম-  
 জাম ধনচন্দ্র, কোঞ্জংবম গৌরো অমস্থং এম, কে, বিনোদিনীনা লুঃ ৫/৫  
 পীবীছনা পুন্না লুঃ ২৫ অছনা পরিকা থারকই। মতমতু শোক ১৯৪২ নি।  
 পরিকা লোয়রগা ইক্ষালদা বোম তারকলে। লান মছুদা পরিকা হার-  
 দোরকই। সেকেন্দ দিবিসন্না পাস তৌই, থাগী বৃত্তি লুঃ ২৫ গা। পরিকা  
 হেক হায়দোকপগা সনাইবেম্মগী মতুং ইন্নতুনা নবধিপতা লাইরিক মথা তস্থা  
 চংলে।

স্নাইবেশাগা ভিন্নবা হৌবদগী কমুনিষ্টকী জিভেবের পাবা হৌই । কমুনিষ্টকী মীগা মীগা খেৎনবা লৈতে, লাইরবা ইনাকখুনবা চপ মাজনা হিংমিগদবনি হায়বদুদা হায়নিংঙার লৈতনা পামজখি । খুরাইবুঙো ইরাবতকা খঙনরকই । মছু কমদোনা ওইখিবনো হায়বা মুদা খঙহৌদে— মশক খঙহৌদবা অপোকপা মগাগী মুংশিবগী শরুক খরা খুরাইবুঙোদগী ফঙজখি । অম্বুক্তা মুংখিলদা, অশংবা তানজাদা খুরাইবুঙোদগী মুমদা হেক হেক চংলি । মাজোন্দা লাইরিক ফা-দা লাইরিক ইতুনতা লৈরম্মী । প্রমোদিনীনা মনাকী কমদুনা চে-চাং লোইসিন্দুনা ফাজিন্দুনা যান ডমজবা মগুদা মঙে পাংগি । খুরাইবুঙোদগী তুং ইনবা নহারোলশিং খঙনবা, সমনবা খবক ভোমীম্ববা হৌংকই । সমাজদা সোংথনা লৈহৌববসিবে মু সিং তমলকই— । মাগী অসিগুয়া মগু অসিদা লৈকায়না মমাদা পাংতাক কয়ামুক গী— ‘নচানুগী অসিবু মুগী ওইবীগী শিলদি অমজা তম্মী-দনা লাইরিক তমলিবনি হায়দুনা কাউ খাবগুম খাদোকলে, নচা অসিবু মাঙবা তারেনে’ । সংগায়না পুয়মক অচ্ তুম্মীয়া তায় । অচ্গা লুকখদুনা নোমগদবা ভোগদবা অচ্ তৌদুনা লৈ । মচানুপীদনা বাই অমফাও চৈদে । মচানুপীনা ভৌবা খবক্তা চিনবা লৈরবুঙে ।

বানোদিনীগী তুং ইম্বদুনা চংলগা প্রমোদিনি নবধীপতা নোদিয়া ব্ৰাইমেন্স কোলেজদা আই, এ, তম্মী । পরিকাদি ফেল ওইরে বৃত্তিসু লোয়রে । ওজা বনলতাগী তুং ইম্বদুনা বঙ্গলাদেশগী তঙ্গাইলদা চংলে । ওজা অসিনা নিদীদুনা কুমুদিনি কোলেজদা মিং চল্লি । কলেজ অসিদা লাই-রিক তম্মী লৈকম চাকম লোয়না লেয়া ফঙই । লান মম্বুদা ব্লেক মনি যান্না ভালদৌবা রানাদা প্রশাদনা মমাগী মিংদা লিংখংচবা কলেজনি । নোংঘা জামিনি কুম্ব গুহানা মৈতৈ মুগী অমা গাওই হায়বদো কদায়নো হায়দুনা থিরজুনা উয়ে । মহাক মনিপুরদগী খবক রিতায়ার ভৌরগা লৈরম্বনি । মাগী যুম তঙ্গাইলদনি । মসিদম্ম আই, এ, খাবদা কেল ওইরে । স্নাইবেশা

বীনোদিনীনা থা থাগী লু: ২০ পীতুনা গোহাতিদা অমুক তহা চংলি। ছাত্রী-  
বারীদা লৈতুনা রাধাকান্তা হেন্দীক কলেজদা চহি অমা তংলগা শোক  
১৯৪৭ তা আই, এ, অছমলক থাবদা ফাষ্ট দিবিসল্যা পাস তৌরকই। থাগী  
বৃত্তিনা লু: ৪০ নি। ছাত্রীবারীদা অছম লৈতুনা গোহাতি কোতন কলেজদা  
বি, এ, তমথৈ। পরিক্ষাদি ফল ওইরে। মনিপুরদা থোকলতুনা মতম  
থরা লৈরমলগা গোহাতিদা অমুক পরিক্ষা থাবা চঙতি। ছাত্রীবারীগী ছাত্রী  
ময়ান্না প্রমোদিনীবু য়ান্না মুখশিবী। চহিটুগী কলেজ ফীনা মথোয়না পী  
অতুগা পরিক্ষাগী ফীনা স্নাইবেম্মান।

গোহাতিদা মনিপুর ইন্ডেন্ট কেদেবেরসন্না শিন্দুনা মীঠামগী জাচৌকা  
প্রোসেসন অমা চংখি। মতুদা প্রমোদিনীসু মাংজিন থংহুনা য়াংকই।  
খুংতা চোঙ্গা পায়তুনা খুংতুম চেংপায়সিন্দুনা, খুং রাংনা থাংহুনা  
লাওকই— ইনকিলাপ জিন্দাবাদ

প্রজা শক্তি জিন্দাবাদ।

মনিপুরদা থোরতুনা লৈরবা মতমদা গোহাতিদগী রিপোত' লাকুনা থোম-  
ড্রাম ধনচল্লনা থানাদা প্রমোদিনীবু কোংলি। ধনচল্লনা হংই— 'ব'মো  
হায়বসি কনানো থঙজা'?

'থুরাইবুঙো ঐ থঙজদে'।

'ফরে ফরে থঙজবদি'।

কোয়লা থঙলকই কমবেদ অমনা মাগী মিং লান্না পিসিনথিবনি।

শোক ১৯৪৯, আগস্তুকী নোংমা হুংদং অমা প্রমোদিনীনা চে চাং  
য়ান্না কল্লা লোয়সিল্লি। ফুজাদা পুথোক্তনা ফনা য়ান্না অমসু নৈ থাদোকই।  
নোংঙাল্লকপদা থানা মপৈ অমা প্রমোদিনীগী মুম কোয়শিন্দুনা লৈরমলে।  
দি, এস, পি, লমাবম য়াতুমনিনা লুচিল্লমই। থোমপাক হায়গংতুনা  
কাচিন-কোয়া, যেনথা-লুখা ফাতুনা থিবদা চেজেং অমফাঙ ফংদ্রে,  
মথোয়শিংহু তুখান্না হনথি। পংকুয় কুয়দনা পাও লাকই। ওরাং অহিং

কমবেদ মরাম অমা থানানা কাণ্ডে । মখোয়না কাবদা খোইবীন্তু রাণ্ডে ।  
মীনা ওকনৈ— খোইবী প্রমোদিনী পুন্না পুন্না চংমীন্নহুনা থবক তাঁমীন্ন-  
বনি । অহুগা খোইবী কাণ্ডগা করুনা প্রমোদিনীনা লৈহৌরিবা ।

শোক ১১৫০ দা আনন্দ সিংহ একাদেমী স্কুলদা ওজা ওই । মনি-  
পূরী সবজ্জৈ তাকই । মীনকেতনগী ডাক্তোয় পয়েং অমসুং মৈতৈ লোনজন  
তমলম্মী । লাইরীক অহুনা লুবনা অঙাংদা নিংখিনা তাকপা ওমদে ।  
নোংমা ওজা মিনকেতনগীদা চংতুনা থুরুমজ্জরুই । ভাব তাদবা পুয়মক  
ওজানা মচা খায়না তাকপিরমই । মতমহু প্রমোদিনীনা রাখল অমা খল্লি  
ঐবু কিসা-লোনসাসু হৈনবা নন্তে, মণ্ড করুয়া পৈশা তানসিগে । তলপ  
থবা ফংলিবা অসিনন্তু কোয়দে । লাইরিক ইহুনা তানসি হায়বন্তু ইবা  
হৈতে । বি, এ, সিদ্দি ওমজ্জিকাও খাদোকনিংইদকো । রাকম অসি নোংমা  
ওজাদা কাংথোকলুই । ওজানা হরাও হরাও তাকপিরকই—

“কমপাইলেসন অমা কোঙবা যাইনে ।

নওবু মরামদগী শৈব্বে খোমজ্জিল্লুবা ওমগদা ?”

লংবাঙ্গা খাও অমা য়ানসিন্দুনা মথং মথং চংপা হৌই । অহললোন  
কবিসিংদগীনা নহায়েলশিং ফাওবা । লাইরিক অসিগী মমিং মীনকেতনা  
খোল্লি ‘কবি তপ’ন’ । অহুগা মনিপুয় গোগর্ণমেন্টা লাইরিক কোঙনবগী অয়া  
চে জ্রাক তৌহুনা থাবি । প্রমোদিনীগী থবক্তি লাইরিক অহুমা কোঙদোকলগা  
লোয়বা নন্তে । অয়ুঙ্গা স্কুল চংত্রিউদে ধোবাল তান্না সাইকলনা চংতুনা  
ধোবাল হায়স্কুলগী হেদ মাষ্টর উয়রুই । নম্বোলদা নম্বোল হায়স্কুলগী  
হেদ মাষ্টর উয়রুই মাগী হোংনজ্জমন্দগী লাইরিক অহু ক্লাস আইতকী  
তেজ্জবুক ওইনা লৌসিনিবি ।

আনন্দসিং একাদেমী স্কুলদা মতম থরা ওজা ওইহুনা লৈরমলগা  
শোক ১১৫১ দা তফান্না স্কুলদা অন্দরয়েজ্জয়েংকী ওজা ওই । ওজা  
ওইনা ওইনা বি, এ, পরিকা থাই । শোক ১১৫৪ দা পাস তৌই । মথং

চহিদা কুলদগী স্মৃতি লৌচুনা সেটেল স্কুল ওফ এডুকেশন, দিল্লিদা বি. এদ, তহা ওজা খোইবীগা লোইনচুনা চলি। চহি অহদা (১৯৫৫) বি. এদ পাস ভৌরকই।

‘কাব তপ’ন’ (১৯৫০) দগী লাইব্রেরী সংসার অমা, সাহিত্যগী ময়্যার অমা খেনকই। অশাবেম মীনকেতন অমলুং আর, কে, শিতলজীংকী লমজীংদা ‘মুজা ফিদম’ (১৯৫৭), এম, কে, বিনোদিনীগা পুন্না বারীমচাগী লাইব্রিক ‘পুল্লী মৈরা’ (১৯৫৮), আইবা খরগা পুনসিল্লগা ‘লৈমরোন (১৯৫৮) মথং মথং ফেঙই। অহানবা ইবা হৌখিবদি স্নাইবেমগা নবদ্বীপতা লৈরি-উদনি। মফম অসিদা প্রনগৌরনা ইদিত ভৌবা চেফোঙ অমা লৈরম্মী। মতুদা আরতিকল মচা খরা ইখি। মতম অসিদা ‘পোনগী চেলা’ (১৯৪৩) হায়বা শৈরেং অমা বিনোদিনীনা বঙ্গালি লোন্না হন্দোকপিগা বঙ্গালি চেফোঙ অমদা ফোঙখি। থাকৈশেংনা খুং লেপ্তনা ইরকপদি শোক ১৯৮০ গী মতমদনি।

তক্ষান্না স্কুলদা ওজা অমা ওটনা মথৌ নিংখিনা ভৌবা অমদি ধবক-ওহা মতৌদা হেদ মাষ্টর হাওবম ইবুংঙোতোস্বীনা লুনা খাজনা ভৌই। মাঙোন্না শার-খোংনবা অমদি লাইব্রেরি শিন্নৈ। মেগাজিনগী ইদিতর ওইহল্লি। অহাবেম মতমদা অসোনবা ছাত্রশিংগী ময়ুমদা কোয়রুই। মমা মপাদা মচাগী অসোনবা হিরমতু খঙহল্লম্মী। তিউসন শীবলু য়াওই। অঙাং-শিংগী লাইব্রিক তাকদা মানা খঙদবশিং অতু অখঙবা ওজা অমলুং অহল লমনশিংদা চল-চলতুনা হংলুই। অমলুনা খঙনকই খেনকই— মোইরাংথেম চলসিং পণ্ডিত অচৌবা, লাইব্রেনময়ুম ইবুংঙোহল, বাইখোম চাউবা অসি-নচিবা। অহলশিং অসিদগী মৈতৈলোনগী ফজবা খঙহৌই।

মতমতু প্রমোদিনীনা তক্ষান্না স্কুলদা ছাত্র ওইনা লৈরিউদনি। ওজা হাওবম ইবুংঙোতোস্বী য়াল্লা মুংডায়বা মীনি। চটি খুদিংগী স্কুলদা কলচরেল প্রোগ্রাম পাঙথোকই। বান এক প্লে কয়া মহাক্লা তহীচুনা উংলি।

ময়ান্না কুমনিংবনা হিৰো, হিৰোইন, নিংথৌ, মহারানী। ময়ান্না কুম-  
নিংবনা পামদবা বোল মথে প্রমোদনিংনা কুম্মী। হনুবী, থোংডাকপা,  
কৌপিন শেংপা, খীনাই অসিনচিংবা। ‘মারাবাহ’ শায়ে। বীনোদিনীনা  
বীরাবাই, সোবোজিনীনা আকবর, পদ্মামুখিনা বানাদুস্ত শাই। প্রমোদি-  
নীনা পাত’ অহম কুম্মী। লিলা অমদা প্রমোদিনীনা হনুবী বন্দাবন  
চংগী শাই। চক্ৰ থোংউপ অমা উপশিক্ষণী, হিঁদাকফু পিকথবা অমা  
পায়ছনা, পোংয়োম অমগা বন্দাবন চংলিবা হায়ছনা থোকলবপা  
উবদা, ভাবক পুন্নমক নোকপদা ঙ্গ ঙ্গ ওল্লি। বেস প্রাইজগী মনাদি মানা  
হেস্তা কঙতি। চহি অহম থংন-থংননা ফাই। মহাৰাজ চুৰাচান্দন্থ লেংসিন্দুনা  
হেক হেক য়েংতি। মনা অহু মহাৰাজনা প্রমোদিনীনা পিবিবস্মী। গৌহাতি  
ছাত্ৰীবাৰীদা লৈরিঙৈদন্থ চহি অহম থংননা মহাকনা ঐহীমাস ফাদর  
শারকই।

শোক ১৯৫৯ দনি। U-P.S.C. না কমুনিতি দিভলপমেণ্ট দিপাৰ্ট-  
মেণ্টকী ওফিসার অমা খনগদৌরি হায়ছনা ইন্ডালদা ইয়াং লাংনৈ। ইণ্টর-  
ভিয়ুদি দিল্লিদা ভোগদবনী। উচিন-নাচিল্লা মালীস্থ ফোৰ্ম’ থাথে। মক্কা-  
ওইনা মুপী কেন্দীদেতসিংদি এম. এ, ডাক্তানি। মা মথহুনি বি, এ, দি  
থোয়নন্থ অশা তৌক্কে। স্নাইবেস্মনা গীবা হিগোক কুম ইচু তাবা অমা  
অমা সেংলি। মুখরানা লৈবিরকপা খাদি ফুরিং অমা লিং, পমন্থ ভেল-  
বেংকী অম্বা অমা তোং; ফৈজোম মতুপ অঙোবা অমা ইন্দুনা ইণ্টরভিয়ু  
য়াওক্কাই। পাক হায়দোকতে মমৈদা তারকই, প্রমোদিনীবু খনলকলবা  
মজ্জদা সোমগী সরকারনা ‘সোয়ড্রবরা’ হায়ছনা হংদোক-হংজিন্দা কুয়না  
চঙখিবা। স্কুল স্তুতি থারগা বেদমিষ্টন সান্নরিঙৈদা ওসি খবরগী ইদিটর  
কৈসাম কুজবিহারিনা হংলৈ—

“প্রমোদিনী নঙু মনৈ বিনোদিনীগা সলাম গম্ভীৰদা বানোমছনা  
দিল্লিদগী খলপনি হায়নৈনে। ঐগী খবরদা ইগে তৌবনি”।



মহুদা প্রমোদিনীনা অহুয়া খুশী—

“ইন্টরভিউ অহুদা রাওরিবা হুশীসিং অহুদি চহিন্স নহা ডাক্তনি।  
মখোং মখুং মমাই মমিং অকেবী মহু তৈতুনা লাকচরিবনি। এনি তাইম  
মখোয়দি ময়ুম পানখিবা যাই। ঐদি চমোংনৈ চহিন্স ২৯ হুবে। ময়ুমন্ত  
পানগদৌবা মাশ্রে হায়তুনা ঐব খলকলিবনি হায়তুনা খকা ইবীখো”।

এ, দি, সি (লত্ৰীমু, পি) ওইনা শোক ১৯৫৯ দা চংডি। মহাক্সা মনি-  
পুরগী অহানবা হুশী জেজেতেদ ক্লাস হান ওকিসারনি।

এ, দি, সি ওইনা মনিপুরগী তল্লাক, চীং-মান শীন থুংনা চংলকই।  
তারতকী কাচিন পুংমক য়ৌরুই। মখন মখনগী পুজী খেনরকই।

মনিপুরগী কাচিন থুংনা চংপদা খেনরকই, অহল অমা মোয়োন থুদা।  
মোয়োন থুংগী খুলাকপা থামা। মাগী মচাশিং ব্রোকী থবক তোঁই।  
মহুদগী খডনরকনি তোয়না চংলি। ডুং ডুং চাকলিবা মৈনাক্তা  
কমতুনা থোমানা অজুঙে চীং-তম অমতা ওইরিঙেগী চীং-তমগী অপুনবা বারী  
কয়া লিবিখি। আলু ইরোনবদা য়োংচাক অহিবে। সোইজিন্দুনা লোনবা  
ইরোনবা গীজরবই। অতুগা হায়— “নঙদি মৈতৈ ওইজরবহু ঐখোয়গী  
নিঙোপীকো”। অহল ওইরবা খুলাকপা থোমাগী বারীদা তাওথতুনা চং-  
লুই— কাওথোকপিঙবা চাংয়া তময়াদা তাহুনা লৈরিবা বারী শিবেললতা,  
ছমোকপিঙবা থুংং ঈসৈগী হুরদা। চিৎদা তমদা চাইতুনা লৈরিবা থায়নগী  
মনি মুক্তা খোমজিন্নিলকই বাংজুগী ওজা খোংনাঙ থিছুনা থুরুমজরুই—

“ওজাবু অরাস্থমদা, হামোমদা পংচেং মচংই, ঐখোয়দগীসু নোংমতা  
লোংসিনবীরকউবা।”

হোজিকী মীমা কাওবীঙবা লৈবাক অসিগী অশৈবা কয়গী টশৈ  
তেপ বেকোদ’দা গোমজিনবা হৌই। মহুদদি ওইবা য়ারক্লে। অহল-লমন  
ময়াম অসি বেকোদ’ লৌবা করমনা কলিকতা তামা পুতুনা চংকসি।

অমাং-অশেষে ওই-স্নেহে মরাম অমা। মসিদগী থোকলকখি মশাগী ইংখোলদা  
‘কে.পি. ঈ.দিয়ো’। পানথোইবী কলচরেল সেন্টর অমা প্রমোদিনীগী লমজীং  
মখাদা শেমগৎলকই। সেন্টর অসি মশা অছমনি— ঈশৈগা জামাগা অমা,  
ফিল্ম অমহুং য়েকোদিংনি। ঈ.দিয়ো অসিদা অরিবা অমহুং অনৌবা  
শৈশকতা পুরা কেসেং কুত্ৰামঙাগী মখাং কোঙখি। মনিপুরগী ঈশৈগী  
তাইবংদা কোক সিংগর কয়া মশক নাইনা চোংথোকপা উনরকই। অরিবা  
শৈশকপু নৌথোকহন্দুনা মীয়ান্না পামহন্নবগী খোঙজত মায় পাক্সা চঙ-  
সিঅখি। খোজ্জৈগী মঙলানহু থুরুপ থাখি। অহুঙৈগী কাওবীজবা  
জুংশি ঝারীজিৎদা, হৈরোন-লৈরোনগী সুরদা, পেনাগী শৈহেল্লা। শৈরেং  
লাইরিক মরি পুথোরকই, ফিল্ম স্ক্রিপ্ট অমগা। তশেংনমক থুরুপ থাছনা  
খৌবনি। লাইরিক মঙা অসি শোক ১৯৮০ দগী ১৯৮৪ দা লায়না কোঙই।  
মনিপুরগী ফিল্ম মৃত্যুমেক্তা শরুক য়ারকই ‘লাংলেন থাদোয়’ ফিচর ফিল্ম  
ওইনা পুথোকই। মহুং শোক ১৯৮৩ দা।

শোক ১৯৮৬ তা সরকারগী থবক্তগী পোংখারে। থরায়না পামজবা  
সাহিত্য অমহুং কলাগী মায়কৈদা মপুঙ ফানা মায় ওনসিল্লক্রে। বাইশংনা  
মখস্তা তুম্মীয়া কমথত্ৰনা ইবা হৌই। হল্লকী খোংজঙ অসি মনিপুরী সাহি-  
ত্যদা মশিং লিক্সা লৈবা লিলাগী সাহিত্যদনি। থবক্তগী পোংখাবা চহি  
মিপানগী মজ্জদা লাইরিক তরানিথোই কোঙই। লাইরিকশিং অসিগী মজ্জদা  
তয়েং অমদি লিলানি। ‘কবোক ওইজবী কবোকলৈ’ অমহুং ‘মমাদো  
লৈশাবীদো অঙাওবীদো’ হায়বা লিলা অনি অসি মায় পাক্সা এম, দি,  
ইউগী টেজদা শারগ্রে

থম্মোয়গী লায়না অমা লৈবদগী শোক ১৯৮৮ দা দিল্লিদা থম্মোয় ওপ-  
রেনন তৌখি। মেজোর ওপরেনননি। থম্মোয়গী অনাবা অহুদি কথ্রে  
অহুয় য়েংথবা খুং অহুদি শিখরে। কলম পায়বদি ওম্মী, ইবদি ওমদে।

খুং ওইনা খুং য়েস্তা পায়শিন্দুনা বেলেঙ্গ শেমলগা ইনতুনা ইবা তাই।  
মতৌ অন্তুনা অইবী অসিনা লেপপা লৈতনা ইংবরিকি।

অথেন্ডবদা য়াঙ্গা থায়া য়াওনা ইংবরিকি লমকোর বারীনি।  
লমকোই বারী য়াঙ্গা তাঙবা মনিপুৰী সাহিত্যাদা প্রমোদিবীনা লমকোই বারী  
লাইবিকি অনি দান তৌরে। 'ইকিসাদকী কুলি হুপী' অমন্তুং 'তোবুং' নী তেরা  
পাস্বীদা শংপা 'মৈবুল' অসিনি। প্রমোদিনী লমকোই বারীশিং  
অসি অইবীনা থেনবকপা অইবীগী প্রমোয়গী তরা হুংচায়গী, অনৌবা  
লমদমগী মপাও নন্তে। হুংচায়ব' কাচবনা পুংহুংদা হুংচায়তা, তরাবা কাঙবনা  
পংবাদা বাব' লমদম অসিগী শোয়ববা সিস্তেম অসি ঠাখোয়গী মান্দা লান-  
থোরকপনি

প্রমোদিনীগী বাবো অমদি লিলীগী মকওইবা হিরমদি চহি য়াঃ নৌ-  
বিবী হুপীমচা অমনা থেনবরিবা শাকুরিবা পুস্তী লানফম অসিনি। হুপী-  
মচাশিং অসি সমাজগী হুংবা থাল্লা লৈবী জমদি মমা মপা অনিমক শিথিবা  
নহুগা থাংনদিগী মমা বাংপা মপা তমগী হুংশিবা ডাকপীবা যংজবী  
হুপীমচা শাংনি। মহালী সাহিত্যগী হুপী চরিত্রশিং অসিগী লানথেন্দি  
হুংশিবা অমগীদমক নন্তে, পুস্তী অসিগীনি। 'ইবা' অসিনা বাবেং, শৈবেং,  
লিলা, নাভেল পুস্তী লাইবিকি বুন ফেঙাল মপাকী অসিগুস্তা সাহিত্যগী  
দান অসিগীদমক মনিপুৰী সাহিত্য পনিষদনা মাঙোন্দা 'সাহিত্য ভুখন'  
হায়াবা উপাধি শোক ১৯৯৪ দা পীতুনা মহাপু ইকাইথুন্নবা উংখি।

শোক ১৯৯৫ দনি। প্রমোদিনানা 'নহারোল সাহিত্য প্রেমী সমি-  
তি'গী প্রাসদেন্টতা লুপা শিথিং তবাথক বীবগা হায়াজৈ—

'সাহিত্যগী মনা তমা থাংয়। করস্থা মংৎদা পিগদগে হায়বহুদি  
নথোয়না ফগদবা তুম তৌথো। অংগনে মনা অছু হুপীদা পীহুবেং, হুপী  
নহারোল অইবীদা'।

অমোদিনীনা নিক্লিঙেনা লোখিবা বারেন হোখিদি। মচানিগা  
পোস্তবী অহল ওইরবী মমাবু খাদোক্তুনা মহাক কনাদতু লুহোখিদি।

হোজিক বাকচি ওইবনা অহলগা ওইশিল্লকপগা ইংমন্দুনা ইবা ওমজে।  
কনাগুমনা নিথেমখাগী ইংলবা তেলবা অমুক মুংখিলশিং ফুশা রাইছনা  
মৈ রাইছনা চুয়া লেলিবোই নিংগনি। ফাইরেন হেক যৌবগা লমকোই  
বারী অমা ইননবগী বাখল মিরং লোনবা লোইরে। চহি হুন্দুতরা ফুরবী  
আইবী অসিনা খুংকী কিতম অসিগা হনবা নাইত্রবা খোঁনাদা মখস্তা  
তুম্মীয়া বাকিংগী উনবা শিংনছনা ফাইরেন থা ঙাইরি।

নহা ওইরিবী মাজিসত্রেদ অমনা

## খংহোদনা শিখুবদা

‘মাধবী সিরে, অঙাঃ উনবদ ওইরমাঃ, চুরাচান্দপুর হোসপিভাল-  
দনি, মতিক চাব দাকতর ফদেবদগীনি’ পাও হেক তাবদ খম্বোয়দ থুক  
লাঙবা অমা পোকখি। অঙাঃ অমা উনবগী অরাবা তছু নানথোকপা  
ঙমদনা সিরবজাংলা মঙন মঙন খনখি। অহুমনা খললুরিবসিনা করিগীনো,  
পীকলব চাংলৈবাক অসিগী ময়াইদ লৈরিব ইম্বাল সহর মচা অসিমতনি  
হিদাক লাংথক, দাকতর নিংখিনা ফলিব খজিকতঃ হায়থখিবদ লম্বীদগী  
থোংদগী খুদিংমক খুদোংচাদবগী চাদবমকতনি। অসিগুম্ব ফিভম অসিদ  
মুপী কয়া, অঙাঃ কয়া, নহা ওইরিব অসা কয়া লৈরিব মীঙই কয়া  
সিখবনি, করি খললুদে কনান করি খনবীকনি মরাইবকী নত্রা—। মাধবীদি  
মাসিত্রেদনি অহানবা মুপী উকিলনি। অচম্ব মুপী নন্তে মসিগীরা খম্বোয়দ  
চৈনাখোল অম পোকলিবসি? অতুব্ব অচৌবব্ব ওইরে অপিকপব্ব ওইরে  
মুপী ওইন পোকলবনিম্ব মুপীগী অরাব পুথ নানথোকপ ওম্ব নন্তে।

ওকতোবর ইম্বুগীদমক ‘মচা লৈম’গী প্রোফাইল কলমদ মাধবী ইব  
হায়ন ইদিভোরিয়েল বোদ’ন লেপনবগী মতুংইন্ন ইদিভরগ ঐহাক  
লোয়ননা লৈখিজবী ইবেম্ব অসিগী ইবুংঙো তোংত্রম গগনচল্ল এদভোকেত  
উন্নবগীদমক চংলে। ঐথোয়ন লাকপগী মরম অতু খলব মতুংদে গগনচল্লন  
হায় ‘... মহাকতি ইচম চম্বী মুপীনি, করিগুম্ব অচৌব থবক অম পাং-  
থোকলমবগী রা লৈতে...’ মহাকন অহানব মুপী উকিল অমদি জডজ ওইরম্ব  
অতুদি ফিভমন ওইহনখিবনি...।’ মাধবান রেদিওদ ঙাংথিবঙ্গী অইব চে  
অমগ ঙাংগদবগী ইরম্ব অমগ পুথোকলগ পিরকই মসিগ লোয়নন মহাকী  
লনাইগী ওইব ফাইল খরগ, খোমজিনব থবর খরগম্ব য়েললকই।

Thuthang News হায়ব চুৰাচান্দপুৰগী স্থিতিগী খবৰ অতুগী জুলাই  
 deep sorrow over ২৩, ১৯৮৩ ইংগী চেকোংদ ইবশ্বী..... Thu-  
 thang News expressed the untimely death of an extra-  
 ordinary Judge in the person of Mrs. Madhabi Devi  
 who possessed excellent qualities of a judge—high  
 morality, free from temptation, free from influences,  
 independent opinion she was equipped with such  
 armours of a good judge, maybe she was a lone judge,  
 who possessed such high qualities in Manipur .

মাধবীগী লনাইগী ওইব ফাইল খবৰ থেংনবদগী খাঙকই মহাক ময়াই  
 ওইন ফৰ ছাট্ৰান L. L. B. দাদ বাস বাসত পাস ভোগি। চহী মতা  
 উকিল অন ওইন প্রাকতিস তৌরমলগা সে ক ১৯৭৫ দ লুহোংঙী। মচা  
 সুপী চাহ ৭ স্তবৰ অমগ অছমমুক স্তবৰ অম, তন্দোকলম্বী। মসাগী চহি  
 কুনখাতরেং শুথ্রে।

মাধবীন লুহোংজিঙে মমাংদগী হোন লন নকন তিন্নজরকপী মনেন  
 পোকপী মেমচৌবীন হায় 'ইচেমচৌদি, মখোয়ন মা'ব 'ইচেমচৌ' হায়ন  
 কোই। সুপীমচাগী কিগনব পাদেব খবক অমত তৌবদ নাংজিং মাংজিং-  
 নগনব অতু উব ফঙখিদে। বা ওংবদস্থ লোথুং লোকোয় লৈতেন অহল  
 হায়ব লৈতে অঙাং হায়ব লৈতে মান হায়গদব হায়কন খোকপতুদি চুমজিং  
 কেত হাবদোকপ ওমই। চেকসিলিলি, মীতেক মীৰো খঙই, মফম  
 মতম তানজা ফিকমগী মতুংইয় চংপা অঙকপ ফঙন হৈ। মঙোনদ য়াওব  
 ময়ামদগী মান হেনবসি মচিন মখা য়ায়া নুংসিব, মী য়ায়া খোনব অমদি  
 মীমুংসি চাওবসিনি। মখোনা অন্তকী মতিক কৈ, লম ফন য়ায়া লাগ্ন  
 য়েনব তোংলব, য়েনদব চংলবস্থ মহাকপু য়াওবদি ওখোয়ন কনাবুস্থ  
 কিব লৈতে, মা অন্তকী থাজনিঙাইস্থ ওইব মকপনি'।

মাধবীং হেক খনন পোকমীন্নবী মনাওচুগী দা: বিনান হায়.  
'ঐথোয়গী উচেমচৌদি ঐথোয়ন মুগীনি হায়ন খনব ওমদে, চিৰব মতম  
লুৰব মতাং কয়া মান থোকপ উপায় অম হেকত ভৌব ওমই। অহুগ  
চুমবু চুল্লবদি লানব লানজবদি কনা কৈদৌনরনি হায়ব অম হেকত হায়,  
মান কিব কনাসু লৈতে'।

"মাধবীং অচুগীদমক কনাবুসু কিদবা অম ওইন অহুগ সেনজা থুমজা  
হাদবা অম ওইন কৰি থৌদোক লৈখিবগে?"

'বাকম অসিগা মৰি লৈনন দিপুতি সি: এম তোমপোকক "ইচেমচৌগী  
মৰক্কা কেস অমা লৈখি। বাকমসি ঐদি মুন্ন খঙদে— মাদি ঐথোয়গী  
পাবুংগ য়ায় মাই মাই ওফিসকো থবককা মৰি লৈনব বাকম অমত অমদ  
তমদে, মাই বাখলন অহুম তুমীনন মান থোকপ অম হেকত ভৌখি।

'মহাক লৈখিদবগী মঞ্জসি মান পংহায় হায়নৈ— গাইনিকোলোজিস  
য়াওদে কনান হায় মেদিকেল কেসনি হারত এতেকনি মসিগী মৰমদি  
অদোমসু দাকতর অম ওইন কৰি খংবৈবগে?' বাহং অসিগী পাওথুম  
দাকতর বিনান ময়েক সেনং খুসু ওমখিদে। মসিগী মৰম কয়ায়ুক লৈ,  
মসামক দাকতর ওইরবসু অঙাং অম পোকখিবগী ঈ নৌরিবী ওইন অহুগ  
'থৌদোক' অহু থোককনি হায়বসু থাজ্জদবন মচৌগী অনাব য়েংহৌদে;  
সিৰব মতুংদ পোষ্ট মোরতেম ভৌহৌদে। পেনদব কয়া মুক লৈরবসু  
কৰিগুৰ বা অমত হায়ব ওমনবগী পাঞ্জল লৈহনখিদে। পাও ওইন তাখি—  
'খা মতাগী অঙাং অমা miscarriage মতুংদ DMC Opera-  
tion ভৌখি হোসপিভাল অহুদ গাইনিকোনোজিস দাকতর অমত  
লৈতে। Operation লোয়রব মতুংদ অনাব অহু মখোংন অহুম Ope-  
ration theater দগী ইকন কননা থোরকখি। ঈ হাথবগী মঙংদি উখিদে  
অহুবু ঈ লিকলি খর কাপখি। মসিগী মতুংদ বি: পি: খর বাংখলকই।

অচাঃ অহু পোকখোকথবন্ত পুত্ৰী শকুক অহুদি মঁ বোনবগী থা স্তব্বী মমা  
অমগুমন কঙখংতুন লৈখি।' মসি দিঃ এমঃ দিঃ ওপৱেসন তৌব অহুদ  
অচাঃ খাঙগী মচিনদ তংপ যাওতুন অচাঃখাও মমুদে জি হাঃব ওইবমবন্ত  
য়াই অমদি মতন মরম ওইতুন ইতিং 'হংন ইকন কনন খঙদৌদন সিব  
ওইবমবন্ত যাই। মেদিকেল কেসত হাঃত এতেক তৌতুন সিবনি হাঃবসিগী  
মতাঃদে মাঃবীগী হেলথকী ডিসভোবিদ কনানন্ত থেংনথিদে

খাগেমপল্লি মচিল্লিনি, ঐন হংই 'এসঃ দিঃ ওইবমবন্ত সাইস্রম গোপালগী  
স্রম খংবীবন্ত' ইনক নকন লৈবস্মী।' গেত অহু শাংদোবতুন য়েংবদ—মতম  
অমদ পুলিসকী অচৌব ওফিসাঃ ওইবমবগী থোংগানদ মথক কুপপ গাদ'  
লেপকম অহুগ মজোন্দ পুন্দন থমলিব হুই অহু নন্তন অতৈ থোইন হং-  
গোয়নিংঙাই ওইবা অমত লৈবমদে স্রমাংগী ইংখোলদ মৱেপ বাঃব কুচু  
ঙৌব মাইথোংদ ইংব চীংলেমবগী মমি নিংথিন তাব চহন অম লেপতুন  
লৈবমবহু উবদ পাৰুং গোপালনি হাঃবসি ইতোমত অহুদ খঙজৱে। মাজোন  
সিঃবি কাঃখংকমদ লৈব লেতৱ বোকস অহুদ ইংলিনন ধাঃস্মী: Shree L.  
Gopal S.P. ( Retd ) ইচম চমন কেৱব তখেললৈ লৈনম চুৱবা মী  
কমকম কা অহুদ থম্মোয় সোকলব অহল অহুদগী ঐনা তাবা ফংথি, ...  
ঐগী ইচাদো অয়ো হাঃবন্ত তাহৌদে, হোয় মাঃয় কৰিস্ত হাঃনহৌদে ..  
মখোয়নদি ফৱে তুমননবনি হাঃতুনা মোঃফিন কাপসিনবীথে... ঐগুহু  
লেমেন অমন মখোয় ডাক্তৱন তৌৱিব অহুদ কাঃ হাঃকুনি ঐগীদি ইচা  
স্রুগী স্রাস্মী তৱেংনি নিপান অনিদিনি অহুব্ নিপা হাঃব লৈতে কুপা হাঃব  
লৈতে মখোয় মখোয়ন পাঃস লস্মীহুদ ঐন কৰিস্ত অথিংব অখানব স্রাওদন  
খাদোকপনি। মখোয় পামদব স্রাংংদব তৌবা অমন্ত স্রাওদে... লোইনমক  
কৈ.....ঐন মতম সাংন সৱকাঃগী থবক তৌৱকপদ অমোংপ ছৱানব চুমদব  
সেনজ থুমজাঃগী থবক অমত তৌৱকগিদে .. মসিন মরম ওইন ঐগী সাঃ-  
ভিসকী পুত্ৰীদ অৱাব খুলাংথব কয়া নংলকথি... ঐগী মথকথংব পুমনমক



ঐবু কৈ হায়ববন্ত ঐবুদি মথোয়ন পামদি পামদবনি... . অন্তমন অসেংব  
ইয়নন য়োকচব সেমজবন ইচা পুনমক ফরিবনি হায়ত্নন পুকনিদ চাও-  
থোকচরিবনি... অত্ৰবু ঐচাদো ...সিব নাব হায়বসি হৌনবনি.....য়ান  
পেলহৌদে... ” মাধবীন ওথ কমিসনার ( oath commissioner )  
ওইরিংগী বারী অম তাব ফঙলকথি—তুপী চেনবগী কেস কয়াদ অস্থিৎ  
অথেংব নাঠৈ চাদব মতমদ মাধবীকু থিব কয়া লাকথি। লাকলিব পুনমক  
মাধবীগ থংন চান্নব মক্কা মপাং অমগ লোয়নন লাকলিবনি হাসক লৌবগী  
পিরমফম থোকপ পৈসাদি স্থপনতগী পৈসা য়াংথৈ (৫০) লাকলিবসিংহুংন পৈ-  
সাদি হেল্ল হেল্ল পীরম্বব হোংনবা ঙ্গিকতনি। ঐত্ৰবু মাধবীন লৌকম থোকপ  
পৈসা য়াংথৈতুদগী হেল্ল লৌখদে, অথেংবদ নাঠৈ চাদব মতাংদ হৌদোকলৈ  
হায়ত্নন কনাদন্ত বারৌব উংখিদে, মসামক চা লোন্ডুন চানব সেম সাছন  
পীজখি। ইয়ুংগী মীন ফাগী ভৌই নংগী মথায়সিদি চাগী মমলফাও  
কোননত্রে’ মাধবীন নোকই ‘কোয়দসহু’। মী অমগী লমচং বাখল ফিরেপ  
অম সাগংলকপ মতমদ মী মী অত্ৰগী ইয়ুং মত্ৰ মমা মপা ওইরিবগী বাবল  
লোনচং হায়বসি য়ান্ন মক ওই হায়বসি অচুশনি। ওসিগী সেনজা থুমজা  
হুয়ান-চিনথিবনাচংব অয়ানব কয়া তৌবদ ইকায়নত্ৰব অচৌব ফমনাইবগী  
মুপীসিংন পৈসা চাবদা য়েংথংব পাম্বোম ওইবব মতমসিদ মাধবীন সেনজা  
থুমজা অমোংপগী থবকত য়াওরমদব অসি তশেংনমকতি মাগী ইয়ুং মত্ৰুংগী  
চায়োক নাওয়োক অসিননি।

অহনমেম নিলমনি এদভোঁকেতকী সংগোয় মথকৌদ লৈব মাগী কাদ  
ইতোমত হুম্মিনন কন্মী। মাগীদ প্রাকতিস তৌব উকিলসিং মথং মথং থু-  
লরে। অয়ানবদ থুংলরে হোলেন। মহাক ঐন কোলেজ তমলিঙৈদ  
খঙনথিবনি। স্মৃতি হুম্মিং ওইবন নিলমনি পুং নিপাল মথায় থব হেনব  
অত্ৰদ থোরকলে। হোলেনন ঐবু সক তাকপিরে। ঐন হংই: লৈখিত্ৰবী

ইচেমা মাধবীহু পাৰুগী মৰাদ প্ৰাকতিস তৌবখী হায়ন তাজে। ইচেগ্ৰহ উকিল অম ওইন কৰি খড়বীৰগে ?”

ঐগী হাংগী পাওখুম ওইন নিগমনি হৰাও হৰাও খুৰী-  
রকই: “মাধবীহু অচুখ পাৰী মৰোনা সৈবা হোংনবহু য়ান্ন কনবী  
হুপীনি। ওসি ফাওবদ মাণ্ড? হুপী উকিল, অডজ্জ অমত ঐ খেংনজি। নহা  
অম ওইন মহাক কেস খাযদগী হেগ য়ামন হুৰী হুপীনি, কেসহু অমত  
মারখিখিদি। ইলিস এননসিয়েসন অডকপ কংন মৰিক চুম্মী। মহাক  
মপুকচেল সেংব বা ডাবেদা খোন্জেন থোংপ অমাদ কন সাওনিংব হুংডায়-  
তব লৈববহু মীণ্ডোন্ড উহনদব, অখিব হাত্ৰৈ সিজিগ্ৰদব হুপীনি...”

চুবাচ ন্দপুৰ হোঁসপিভালদ গাইনিকেলোজিস অমত লৈতে হায়বসিব  
কৰিগীনো—ঐখোয়গী লৈবাক অসিনদি লায়বব লৈবাকনি দাকতৰ  
কোনদদন তৌৰিবা জাংলা মণ্ডন মণ্ডন খললুই। অহুৰু ঐখোয়গী লৈকায়দ  
লৈব দাকতব অমদ হুংলুবদদি ঐন খললুবব অসিদি ওগ্ৰ তৈনরমলে।  
ভারতকী ওইন চাংদৌরিব সোক ১০০০ গী মেদিকেল গ্ৰোথামদ মী লিসিং  
অমগী দাকতৰ অমনি। অতুগ হোঁসপিভালগী কমুং চামগীন দাকতৰ অমনি।  
ঐখোবগী ইন্দ্ৰালগী District Hospital অসিদন কমুং চামা লৈবদ  
দাকতৰ যাংখৈ লৈ। চাওখংপগী পল্লোল লোয়লব ইউ এম: এ: ফাওবদ  
Specialist অমন কমুং কুন ফডব হায়বসি অতাংবনি, কংনদে। ঐখোয়গী  
ইন্দ্ৰালগী অসিদন Specialist অমন কমুং যামলবদ মৰি ফই। হোঁস-  
পিভাল অসিদ Specialist Doctor কুনহমদোই লৈ, Non-Specialist  
ন কমমরি লৈ। ইন্দ্ৰালগী নংতব অতৈ District Hospital সিং  
অসিন্ত কমুং চাম লৈব ডাকতনি। মফমসিং অসিদ Specialist অসি  
খাদোকখিবগী মহুংত ইন্দ্ৰালদ থোমজিন্দুন লৈবীবসি মরম চাদে। ইন্দ্ৰাল-  
গীদি আৰ: এম: সিং গী হোঁসপিভালহু ইচাং তাওন লৈয়িবনি। লৈডাকপ  
মপুসিসিনি মনিপুৰ হায়বগ ইন্দ্ৰাল মচেং অসিতমক উৰিব জাংলা। অতুগ

সেল পায়বা মরুপ মপাং কব দাকতর কয়ান মপুজীগী চীংগ অমুকত তারু-  
দক লৈব হাওকি অতুং দাকতর কয়ান থবক। হক হৌখিখদগী হৌন চহি কয়া  
চীংদ অতুম থখীবন্তু য়াওরি, মসিন কবিমো।

Deserted and Divorced হায়ব হাকম অসিদ মাধবীন রেদিওদ  
ঙাংখিবে চে অতু এন তুম্মান য়েলম্মী। ‘. the Indian women have  
a large share in bringing about a reformation it is  
still a man’s world...the legal remedy a grace granted  
by men to their women The challenge is tough and  
the prospect is bright The challenge is tough the  
challange is tough মাক লানহৌবী অমরা— ঙাইবং মীওইবন।  
খাগী লৈমাইদ খোমোতুন, লম খুদিংমকত হুপী হুপা লেংখোংমায়ন নোম্মান-  
তুন চাওখংপগী লমবীদ খোংজেল য়ান চেনসিনগ্রব মতম ওইজবরন্তু  
ঐখোয়গী ভাপিকপা লৈবাক অসিদদি হুপীন লাইবিক ফন য়ামন তৈজবরন্তু  
পৈস। ফন খোংবন্তু অতুমক মগী নিপাগী অমদি নিপা মথুমগী অহল লমন-  
সিগী অনংবা অপ হুগী য়াং ঙাইবনা লৈব তাবগী ফিভম অসিগী মায়-  
যোকত অমদি ঐখোয়গী খুয়াই অসিগী সোংখহৌববা মীন খুদোংজাক লৌবী-  
এবী ময়াইবক থি হৌববী হুপীসিংগীদমক মহাক কনা কীদন অথিংব অপনব  
পুন্নমকী ম য়থো ক চংখিবি বা? নত্তে মহাকি লানহৌবী নত্তে, মহাকতি  
কিউদেলগী চংনবী খাজনবা ফজব, হিন্দু ধর্মগী মাংয়েং মতুংইল সাগংএব  
ঐখোয়গী মবাই থংবা থাককি মীওইসিং, মখোয়ন লেখিব চংনলোন অসিগী  
মতুংএব পুখোরকপী খায়দগী কবী হুপীনি, খাইদগী হেল মপুং কাবী হুপী  
অতু মতুংএব, মাধবানি।—

অতুদি কবিগীনো অতু কজন সাংপ লৈ অসিগী অহানব সাংকায়রকপদ ভায়  
রিব মলক অতু য়েংজবগী অপেনবা পুংভায়ব অতু হৌরকপদ ভায়রিওদ কবিগী  
কেনতুন মাভখিবে ওংবনো। ময়ইবদমনি হায়বসিরা। কবিগী লৈ নতুগ পাহী

অমন লৈহাও যান্ন কব মকমদৰু ওইবৰু মপাল মউ চুমন নিংখিন হোঁগৎ-  
চৰকপ মতমদ অকোৱবদ নমখি-হুঙাৱ মহিক-মতাংন পিক থন্ন লৈব মকম  
ওইবমলবদি তিন্ন চিকতুন মহিকন চাভুন মগ্ন মতম চাদন কেনখিব হাৱবসি  
লৈ অচুগী পাখী অচুগী সোৱদন তমলমলব লাইবক ওইকম থোকচবৰা ?  
মাধবীন মমিং মনা সিংবী নুপী অম ওইন মালী অকোৱবগী ফিতম অসি থঙ-  
লমবৰা — ঐথোয়গী লাইবক থিব অমন লৈবাক অসিদি হোৱেন চাবগী  
হুয়েংগী চাৱাগীদমক বানিংগাই লৈভব, কমতুন পোখাতুন, ইতুন, পাতুন লেম-  
নবগী মতম মৱাঃ কায়ন লৈব কাবুন লৈবাক অসিগী ওইৱিৰ ফিতম অসি  
কয়া থঙগন উগনদে, ঐথোয়গী অচমব মীওইনিংগী অৱা মুংগাৱগ কয়া  
ফাওনদে । পূমনমক অসি মাধবীগী মতাংদেহু থোকভব নন্তে । অচুৱ ওই-  
নমক মহাক উকিল অম ওইন জডক অম ওইন লোগী মতাংদে নুপীনিং  
সোংথহোৱিৰ অসিদি থংলগী । ওফিস কতুন মপান থোকতুন থবক ভৌবী  
নুপী অম ওইন ওফিস কাবী যুমগী মো অমগী অৱাবহু মহাক উৱম্মী Legal  
Status of Indian women হাইব হিৱম অচুদ মহাক ইৱমমী a  
woman who works in the office, returning home is  
awaited by crying babies to appear, dirty dishes to  
wash...you can easily enrage a man by calling him  
a househusband.

অহু বাহং অমদি লৈৱি—কুনসুব সতাবদি লোইবমদায় অমদি ওইৱিৰ  
লৈবাক অসিগী ফিতম ঐথোয়গী মীয়ামন থেংনৱিৰ ছেৱ চাওব মকুওইব  
বাকম অচু কৱিনো ? বাহং অসি মাধবীন হংলমগবৰা—মহাক মশামকনা  
মহু হংগমদব যাই, মথুগী মতম, ফিতম অচু লৈৱমদব যাই, অচু ওইমমক  
মাধবী শুখা ঐথোয়গী থুৱাই অসিগী থুৱাদগী অৱাব থাকত লৈবী নুপী  
অমদ ঐথোয়গী থুৱাইগী থুৱাইদগী হনথব থাকত লৈথব অচুখী নুপী কয়গী  
মৱাইবকতদি হনজিন হনজিন থোকথব থোদোক অচু থোকথে ! মসিনা

কৌ চৰোং/৬৯

ইফাল স'ৰ, অৰাংব এহুকেসন কঙলব কলচৰ তৌতুন হুংগায়ন লৈব  
লাঙবদ পাওখোং চনলমজা ? মাসী লাইবক খিৰবা মাসী অসিন কনানস্থ  
তাবীখিজবা চীংগী চহু কয়গী লিখিজবা বারীগী খোহাং অম এবোয়গী  
খম্বোয়দ য়ৈহন্নমদৰা ?

## লোংজম চনু তোম্বী

শোক ১৯৮৯। ঐনা নোংমা অবোকয়াইমদা হায়—

“হন্সকী মচা লৈমদা অবোকয়াইমা ওইনা ইবা লেপনরে”।

ওহাংলং তুমীয়া লৈ অহুগা তপ্পা থুমলকই— ‘রানি, ঐ ওইনা ইরগা পুরকে’।

মানা হায়রিবা বারুদা ওকচাননা ঐ লৈহৌই। মাগী ধোয়ামহুগা করমকান্দবু ইদৌরিনো, হন্সকী ইমু অসি থেংহুনা তোকলরনি! ইথা খাজদনা চে চবন অমা পুরজুনা পীরে। অহুগা হায়রম্মা—

‘ঐনা ইবা মমায়হুদগী নঙনা ফনবা শেম্মু’ মডোন্না অমুক হংদোক হংজিন তৌরগা প্রোফাইলহু অন্তরা কোঙথি।

ইংশোক ১৯২৪ দা এলাংবম লৈকাইদা ঐ, লোংজম চনু তোম্বী পোকই। অপোকপগী মীংন অমুজাও কোই। অপোকপীগী মীংনা কৈসাম চনু অহনবী কোই। ইমংহু কৈসামপাং কৈসাম লৈকাইদা পোকপনি। অমুজাও অসি মতম অহুগী সবকারগী থবক তোবা হায়কেং মমিং চংপা হুপা অমা ওইরমই। মীঠৈ থুলাইদা মীঠৈ হুপানা ফনা য়ান্না লিবা থবক ভৌহুনন্ত হুপীনা তজ্জায় অমা শরুক য়াবা হায়বসি শোয়দবনি মরম অহুনা অহনবী অসি থাইরপ্পন্দ কৈখেলদা ফাঁগোন (থুদৈ) য়োল্লুনা ইমং মজুং পুবদা শরুক য়ারম্মী। নুমিং খুদিংগী নুংখিলদা কৈখেল হেক হেক কায়।

ঐহাক অসি মচিল মনাও নিপাল পোকপগী মজুংদা ৪(মরি) শুবা অঙাংনি ইচিল ইনাও ৮ অসিগী মজুংদা হুপীনা মঙানি হুপানা অহুমনি। ইচে অনি ইবুং অমা লৈ ইখাদা ইপৌরা অমনি ইনাও হুপী অনি লৈ। ঐহাংলা চহী মচা শুবা মতমদা মোইরাংথোম স্কুলদা অহানবা লাইরিক তম্বা চংলি। মতম অহুদা

ওজা রজনী অমল্ল ওজা কমলিনী আনিয়া মোইরাংখোম স্কুলদা ওজা ওইবদা। মথদা বাহেংম লৈকাযদা কোইজম অমুবাগীদা লিংখংগা মচাগী স্কুল অতুদা অহুমতুদা মিং চল্লি। মতম অতুগী মূশীনা লাইরিক তবা চংলমদে। এনা লাইরিক ত। চংলমদাও অতুদা চন্তনবা হায়হুনা হমানা কো 'ও হায়হুনা কো পুথোকই। ততুব কো অতু যান্না থুনা শুদোকগা ইমা উহন্দনা লেজা লাইরিক পুতুনা স্কুল তান্না চল্লি। এনা স্কুল কুমলকপা মতমদা মানা কৈথেল কারকপগা লক্ষ্যদা হেক হেক খেংনে। এনা মাবু উদনবা হায়হুনা চংলমরিবা ইমান্নবগী মকমদা হেক হেক লুমহুনা চল্লি। মানা কৈথেল কুমলকপা মতমদনা এনা কুমুদা তুমহুনা লৈরে। মতম অতুগী মচাহুপ। পোকপদা কয়ামুক লুনা ভোবগে হায়ববু মচা মচাগী-লমকদি যুমদা প্রাইভেৎ ওবা থমহুনা লুমিং খুদিংগী লাইরিক তাকহল্লি। ওজা অতুনা হবুদা ত কপা পারা অতু তাবদা এনা অতুকা মতিক লাইরিক অসি তন্ননিংবনা খাংফম খঙদে। ইবুদা প্রাইভেৎ ওজানা তাকপা The deer, the jackal and the crow হায়বা পাবা অতু তাবদা নেনা খনখি 'মসিগা পারা অসি এগী অমুং ওইবা ওয়বদি' পুন্নিদা লাংতকুবা পোকমই। এনা মতম লৈবা খিবিল্লা তুমই খঙদে, চাই খঙদে, খোং হায়া কাওবদা এগী পারা অতু চিনফা হায়হুনা চংলগা হেক কাওবা মতমদা খোরকগা লাইরিক ফাকতুনা হত্কা য়েংই। অনুম ভোহুনা চহিহুগী অরোয়বা পরিকা মতম যোবকলে লাইগী নোংদমদগী অহুমতুবা ক্লাস খি কাবদা মকোক ওইবকে। পরিকা মকোক ওইবদগী ইমা অমল্ল ইপানা এবু লাইরিক তমহল্লে। তখান্না গাল'স হায়স্কুলদা তমহুনা ক্লাস সিল্ল কাবদগী এগী ইচে অহলগী ময়ুমদা শোলিবন্দ লৈবা তারান্নী ক্লাস নাইন খারমদাইদা যুমদা অমুক লাকলান্নী। মতম অতুদা ছাত্রগী "ওরগেনাই-জেন্সন ইন্ডেন্ট ফেদেরেসন" দা মিং চন্দুনা ইন্ডেন্ট ফেদেরেসন যাওরান্নী। মতম অতুদা কৈশামপা ও খোচোম ওজা মধুগী মমাও শজোইদা কাও' এদ

ট্রেনিং ভৌরম্মী। ট্রেনিং অত্থদা রাওরম্মী। মত্তম অত্থদা তফান্না নী ক্লাস  
নাইনগী ছাত্রিনি। মত্তম অত্থদা জালি মেমগীদা, ইক্ষাল মুানিসিপাল ওকিননা  
লৈরীবা মকম অসিদা কোনগী ফি শাবা তগা চলদী। মত্তম অত্থদা  
পীট লুম হায়না কোবা লৈবাক্তা বান্না ২২০৫ মরি য়ুলগা লৈবাক  
ভৌথোরগগা খোং য়াহুবা য়োংখম অত্থদা ফি শারম্মী। মত্থদা পাল্লি  
নায়না ফি শাবা চলি।

মত্তম কুইদনা জাপান লান হায়না খেনরিবা 2nd world war অত্থ  
বনিপুরদা য়োরকলে। 1942 গী May গী তাং ১০ দা ইক্ষালদা বোম  
তারে। বোম তাবা মুমিং অসি ঐখোয়না কৈশামপাংতা First aid  
training তম্মুবা হেক হক্কপদা অহানবা plane পাইরকই। Plane  
অত্থ ঐখোয়না কৈশামপাং থোং য়োবা মত্তমদা খেনরম্মী। মত্থদগী য়ুম  
য়ৌবগ। ঢাক চাবা লোয়রগা মাজোলদা মোরাদা কমত্থনা লৈরিঙেদা ঝাই-  
রমবন্দ কৈথেল, ইঞ্জিনিয়ার মমাদো বোম খাদবা হোঁরে। পুল্লি অসিদা  
বোম তাবা খেনবা অসি মসিনা অহানবমি। পুং অমরোমগী মত্থদো অমুক  
হুয়া বোম খাদরগনি হায়ত্থনা য়ুম খাদোকত্থনা চল্পা তারম্মী। মত্তম অত্থগী  
য়ুম খাদোকপা হায়বা অসি পুল্লিগী অরোইবা হিংকম লৈতবা মঙংনি।  
ইমা, ইপা ঐখোয় ইচিল- ইনাও, তরেং ইনম্মা অমা ঐখোয় তরা অসি  
য়ুম খাদোকত্থনা চল্পা তারম্মী। ঐখোয় করিনু পুবা ওমদে ঐখোয়না  
শেংলিবা, ইল্লিবা, পৈশা নত্তনা করিগুহী অমা ফাওবা পুবা ওমদে।  
লোইনা হুন্দোকত্থনা চেনবা তারম্মী। প্রেন পাইরক পাইরক্সা লমশাওদা  
চেনবদা করি হায়রগনি হিংনি হায়বগী থাঅকম লৈরমদে। অন্তম চল্প-  
ত্থনা বাশিখোং য়োনা চল্পত্থনা নিংঙোমগী মেব্রাগী য়ুমদা মত্তম খরা লৈবা  
তারম্মী। লান চেনবা হায়বা অত্থগী শক্কমদি করিবু হায়শিগে মত্তদা ফাওবা  
নোংমা ফাওবা মত্তদা থবকনি। মীগী শক্কোয় অত্থদা লৈবাক মথক্সা ফি  
অমা ফাওবা খাদনা মুমিং কুমনিখোইনি লেলকলে মত্তম অত্থদা কো



শংবাইদা লুপা ৭ (তবেঃ) পিরক্তে। লাইবক খিবদি ঐগী ইথন্তা লৈবা ইবং নবকুমার কৌবা অসি কোলেরা তৌতুনা হুমিং ২৩ নি শুবা হুমিত্তা ঐখরগী থুরা তানত্রে। মতম অতুদা মফম অতুদা তৌবা কোলেরা দি অঙকপগী মশক্তি, চংনা চংনা শিরে হায়রকদরা হায়বগী নাকোং খাজতুনা ডাইতুনা লৈ। ঐব পোকপা ইমান্ন ইবং অসি লৈতবদগী শোন্দুনা নাবা শুকফং ফক্তে। মরম অতুদা ঐথোয়না মফম তত্ খাদোকতুনা চংপা তারম্মী।

ইনম্মা অতুদি মপামদা লৈথৌবা তারম্মী। শঙম্বু ভাতবা মফম অসি ঐথোয়না অহাং ওইরিউদা নোংমা ফাঙবা খোংনা চংপা মফম নন্তে অতুবু অতুক বারবা অনাবা য়াঙনা খোংনা সিকাই মতুনা চংপদি করিগা পান্দমনসিগে? হুমিং তারমদাইদা ঐথোয়না শঙম্বু যৌরে। ঐথোয়গী ইংখোল অতুদা লৈরে। ঐথোয়গী ইংখোল জতু শঙতুনা লৈবম্মীবা থুরা অতুগী মম্বুদা মতম বরা লৈরে। মতম ততুদা ইমা ইপাগী মথুত্তা লৈবা পৈশা তত্ লাইথোকজে। মতম অতুগী মফম অমদগী মফম অমদা চংথোক চংশিন তৌবা য়াবা মতম নন্তে। সিবাইনা মফম খুদিংমত্তা কাইনা লৈবা মবমনা মীপুগ খুদিংমক ইমুদগী মপান থোক্করমদে। করি তৌবগী করম্মা ইমা অনাবা অমফং ইপা, স্তাংশিং ঐথোয় মতৌ করম্মা হিংগনি খনবদা খনফম থোং। হ্তাক লৈবগা শ্লেম পাইরক্তুনা বোম হেচা খাদরৈ কোম মত্তংদা চংবদা চাননবা লৈতবগা বাবনা থায়নিং-ডায় লৈতে। মতম অতুদা ইমুং অতুগী অহল ওইবদি ইপা, মথংদা ঐহাক অতুগীম্ব মথক্তা লৈশাবী মথোক কারকগী অমনি। শিবদি যাদবনিনা সমাজগী চংনবীবু কিজবনা মীয়াগবু খঙহন্দনা ইমুং মম্বুদা সিকাইগী মফি শুবগা পৈশা অফন্তবা অতুমা ইমা অনাবা অমদি ইমুং মফং থাকই। কি অতুদি সিকাই লৈকমদগী ঐগী ইপা হুপা অতোদা চহি ১০ মুক শুববা অতোন-বীগী মথক অসিনা সিকাইগী মনাত্তা হেক হেক চংতুনা কি লৌকই। ফিশিং

অহু এনা ইয়ুংদা লৈকাযগী মী উহল্‌না অঙাং অহুনা শুবা শাহুনা শুদোকই :  
 কি অমা শুবদা অনা অমা পি, নো মদা ফি যাইথৈরোম হেক হেক শুহুনা  
 ইমা অনবা, ইয়ুং নহুং থাকই। অহুনা ভৌহুনা চহি অনিরোন নারমলগা  
 চহি ৩৯ চংলকপদা ই শোক ১৯৪২ গী মাচ'খাদা ইমা লৈখিজে।

ইমা শিখবা মজুংদা ৫ং শোক ১৯৪৬ তা ক্লাস নাইনদা তম্বাসনা  
 গাল'স হায় স্কুলদা অমুক হুনা মীং চনখি। লান খুনা নেমলবা মতমদা  
 স্কুল বারুবা যুমদি গোল্‌জিনবা যাহিটৈ মতাদা শওমবুদগী তম্বাসনা  
 স্কুল তান্না না'ল তকক মথায় খোঙনা চংলনা স্কুল কাবদী। ঐ কি সাইকল  
 তোংবা হৈরবস্ত সাইকল লৈনবা টোনা লৈজুদে মরম শুনা খোঙনা চংলনা  
 স্কুল কাই নহম অহুনা সফাইনা মফম খুদি মজা লৈগম্বা। নিংথম  
 খাদা মনিং তডিটৈ খুম য়োনবা হাংনরম্বা অহুনা তোহুনা যাই  
 বানা মেট্রিক টে'স্ট গৌরম্বা লাইবক বিবিদি ঐখোয মনি পরিক্ষা  
 খাবদা অহুনা পাস তারগা এনাং তেল ওহরে টেটুতা লৈহোরে।  
 নতদগী খু ডাইতহুনা চহি অহম ১ ই. শোক ১৯৪৮ দা গৌহাটিদা চংলগা  
 প ম বাজার গাল'স হায় স্কুলদা পদিক্ষা খাব। যাকই নৈকমনা ডাক্তিবাৰি  
 হোইলদা লৈবই মজুদা সংস্কৃত তা কল্পাতমেহেল লাকই। মজু খাবা  
 চংলুই অহুৰু নিংখিনা বিবিনবা যাবদবনা Absent ওহরে হায়না ভোকথে।

গৌহাটিদা লৈবিটৈদা Mahatma Gandhi শিৱগী Prayer  
 Meeting যাহুনা Brahmaputra দা ইবজৰনা হুন্নকপদা ময়ান্না  
 ঐবু ওকখি। হুৱাদা লাকগা মানা মতৌ করমনা Prayer যাকব্রিখনো  
 খনবদা ওকই হাৰনা শোৱখি। Prayer Meeting অহু George-  
 field দা ভৌখি গৌজিক ফাওবা Assam Governor Akbar Hai-  
 dari না লমজিলগা Slow March চংপা অহুক ফজবা ঐগী পুলিচা  
 পেনছি। মজুদগী হুন্নকপদা কৈবৌদা শোক ১৯৪৮ দা ওজা ওইবা অহুম  
 চংলে

কৈবীদা ওজা ওইদ্রিঙগী মনাংদা শওমুংগী খুঙ্গংগী অঙাংসিং অমসুং  
 আইবেল মচাশিং ময়াম প্রাইভেং তমবীতুনা যামনা শাংনা মতম লেল্লয়ী।  
 ইরাবতকী লমজীং মখাদা মনিপুরগী খুঙ্গং সিননা থুংনা স্কুল লিংখংনরক-  
 পগী মতাং অতুদা ঐসু কৈবীদা ওজা ওইবিবনি। কৈবীদা ওজা ওইদ্রি-  
 ঙগী মমাংদগী পোলিটিক্সতা যাওতুনা নুগী কাংলুপকী থোপুবী অমা ওইবতা  
 নত্তনা স্কুল লিংখংতুনা ওজা ওইরগা লাইরিক হৈতবা খুঙ্গংগী মূপা, নুগী,  
 অঙাংসিংবু লাইরিক তম্বীতুনা লাইরিক হৈনবা হোংনখি। মতম খরা  
 ওজা ওইনা রাজমিতীগী মরমদা অয়োবা থাক লানশিল্লকই। পুলিশনা  
 ইমুংদা ইরাবোং লৈ হায়তুনা কোইথি থিথি অমসুং ইমুং মনুংগী মী ফাথি  
 ইশামক্তি ফাথিদে। ইশামক শোয়দনা কাররনি হায়না খন্দুনা জেল  
 চংবদা শেংনবা ফৌ হুদোকতুনা থম্মী। ইং শোক ১০৪৮ দা কৈবীদা ওজা  
 ওইবা মতমদা শওমুংদগী অধুক অডনবদা কৈবী ফাওবা খোংনা চেলি।  
 শওমুংদগী কৈবী ফাওবসি মাইল ৫ দগী খরা কনবা যাই। অধুক অডন-  
 বদগী চংলগা এল, পি, অমসুং এম, ই, স্কুল অনিসি তম্বীবা লোয়রগা নুং-  
 দাংরাইরমদা ছাত্রশিংনা তুমচাং ফাওবা হেক হেক খীনবীরকই। মতুদগী  
 ইতোমত্তা যুম ফাওবা হল্পকই। অধুকো চাক্তি ছাত্রশিংনা নোংমা নোংমা  
 পাল্লী পুনৈ। মতম অতুদা কৈবীদা 'গোভর্ণমেন্ট নল্লগা প্রাইভেড স্কুল' অমা  
 ফাওবা লৈরমদে।

স্কুল অসি লৈকায়গী স্কুল কমিটি শেমলগা শাবনি নেতা ইরাবোংনা  
 যাত্রা ছনবনি। ঐনা স্কুল অতুগী ফাউন্ডর টিচরনি। স্কুল অতুদা ওজা  
 ওইবসি ঐ ইতোমতনি। ঐনা চহি মরি ওজা ওইনা ময়ামগী মরমদা অতুম  
 যাওরম্মী। ঐ ওজা ওইবগীদমক চহি মরি অসি গৈশা অমা ফাওবা লো-  
 রমদে অঙাংসিংনদি অধুক অধুক চাক পীজৈ, ইরাবতকী লমজাংদা নুপীংগী  
 মহিলা সনাজ শেমতুনা মতুদা যাওতুনা একতাব বার্কর অমা ওইনা যান্না  
 চাওনা থোদাং লোরম্মী। ঐগী মুংশিরবা মরুপ শবী মতম পুম্মন্তা

ফো চলেঃ '৭৬

[illegible][illegible]

ওজা ওইবগী সাংলবা মতম অসিদা এজা অমা ওইন অঙাংশিবু  
লোয়নতুন লৈবতন ঐগী অপনব ওইখিদে। সমাজগী ওইব থাকতা মীয়াম

পূজা বদক তে মীনগী অপাশ অমা লৈজবদগ মরম ওইজনা ইংগো ১২৬৮  
 দা 'ক'না অমা বেভবস কো-ওপবেট। সোসাইতি' অমা সিঅনৈ রাংম  
 শুথবম লৈজবদা লিঃ২২ থ। সোসাইতি অসিনা থবক বচনা ত্রেব  
 উবদা দান কমনা সাসাইতি লিংথেনলকথি। হন্দটিক দিপাটমেটো  
 পা থোপা এজিবিসনদ হানব মনা ফংফবহ। ইগো ১২৭৪ দা  
 মনপুত ষ্টেট কা-পেবেলি ইউনিয়নগী বাদ' দেবদ ওব ওনা মংলদা  
 নান। অসিদা সবক বগী মোকবিনা কো ওপবেতিপ যাঙমা যাদে হাব-  
 চনা মোকবিনা দাইবে ওব অনিখকন বগী ইথকত কেম লিংগ-লগ, থ।  
 মোকবিনা মোকবিনা হংগো ইংগো ১২৭৫ দা হাবমা ওনা  
 অনিগী 'ব্রহ্মেন এডভাইজি' কলিকতাগী চিহ। মন ওংখি। মতুগী ও  
 বদা ফান্দা হউনমন অসিগী মাত ওনা প্রাণক মনন কয়াদ ম ক  
 ফংকঃ। বৈবক ম কী ওইনা মোকবিনা ওনা মাদাফাচন। ম নাব  
 পাকবদে। মাতগী ম কী ওইনা মন অসি মন ওংখি। ওনা ও  
 দাপা মন ওংখি মন ওংখি 'ঈ' মন

ইংস ১২৭৬ দা 'মনপুত মালী' কলিকতাগী মাদিফ মন ও  
 ওই। মাদিফ মন ওংখি মন ওংখি মন ওংখি ১২৭৭ ১২৭৮ ফংফা  
 থবক পুরমা। মন ওংখি মন ওংখি মন ওংখি ১২৭৯ ১২৮০ ফংফা  
 কাতখা মন ওংখি মন ওংখি মন ওংখি ১২৮১ ১২৮২ ফংফা  
 ওংগী ওংগী মন ওংখি ওইব মন ওংখি।

১২৮৩ ১২৮৪ দা 'অপোকা' মন ওংখি মন ওংখি ১২৮৫ ১২৮৬  
 ওংগী মন ওংখি মন ওংখি মন ওংখি ১২৮৭ ১২৮৮ ফংফা  
 'অপোকা' মন ওংখি মন ওংখি মন ওংখি ১২৮৯ ১২৯০ ফংফা  
 হৌদোব। মন ওংখি মন ওংখি মন ওংখি ১২৯১ ১২৯২ ফংফা  
 ওংগী মন ওংখি মন ওংখি মন ওংখি ১২৯৩ ১২৯৪ ফংফা  
 মন ওংখি মন ওংখি মন ওংখি ১২৯৫ ১২৯৬ ফংফা

লাইনিং, পূৰ্ণমৰুতা ইয়াগী ওইবসিং অত্ৰু যিঞ্জিনগদবনি হায়বীৰমই । মৰম অত্ৰুনা ইমালোন, ময়েক অমন্ত্ৰ ইনাংপু য়োকথংপা পামবদগী অপোকপা মৰুপতা চঙজবনি । ঐ হৌজিক হৌজিক ‘অপোকপা মৰুপ’ অসিগী প্ৰসিদ্দেট ওইরি । ‘ওল মনিপুৰ তিচরস এসোসিয়েসন’গী প্ৰসিদ্দেট অমন্ত্ৰ ‘সৰ’দয় মন্দল’গী ভাইস প্ৰসিদ্দেট ওইন থবক পুৰি ।

ঐনা মতম সাংনা ওজা ওইরকপদগী ফংলকপা লৌশিংদি তঙাংসিং অসি ঐখোয়গী মমল য়াম্বা লম্বি, মখোয়না ঐখোয়গী তুংগী অসানি মীতৈ চমুৰাশিংনা সাবা ইয়োং ফিতনা ইমা লৈবাকপু মালেমদা সক তাকলি অত্ৰুনা ঐখোয়না থুংনা সাবা ফিবু মীরাইবাতৌরোইদবনি । ঐগী অরোইবা পুন-সিদ্দা সোসিয়েল ৱাৰকর অমা ওইনা পুনসি লেননিংই । লুপী অমন্ত্ৰ অঙাংনু অবাংবা থাকতা পুখংপা হায়বসিনা ঐগী পুনসাগী অরোইবা পানদমনি ।

## অকিম অনাল

‘ইমা অকিমগী খুম কদায়দনো ?

নিপামচা অছনা খুং থিন্দুনা তাকই। ইনক নহা য়েংশিনখিবদা চিংফি শেংগী অমা উথি। উপাক্কা কাংথক হাজুনা সাবা মথোন অনিগী উগী খুম অমা ইমাংদা লেপতুনা লৈরম্মা। উগী কাফম অছ লানথৎলগা মাজ্জোন্দা চংশন্দুনা ফমলুই। মাজ্জোনতু তংথায় অমা খাজিল্লি। তেবল অমদা দাক্তবগী হিদাক লাংথবনচিংবা গোং খরা উই। চিংফি শেংগী ইমাছ ইয়ুংদগী থোরভুনা এথোয়বু তরামনা ওকই। চংশিল্লভুনা ফমথরগা হংই—

‘কদায়দগী লাকপনা ?

‘ইমা এবোয় মচা লৈমাগী মীনি, ইম্মালদগীনি।

ইমা উন্নবা লাকপনি।

কুংচাযবা ফোংদোকপা ওইনা নোকলকই—

‘করি তোসি হায়বা’।

এনা হায়—

‘ইমাগী বাবা ইনিংছনা লাকপনি। এথোয়গা ওহাক কম্মীরবা শংবীগ্জা’ ?

হাম্মগী শকবমদা ইহা হাদনা—

‘এ হয়েং সোসিয়েল বেলফিয়ারগীদা লাক্কা। অছদা উনরসি। ‘  
হায়গে নহাক ইয়ু। এ হৌজিক ওরফানদা (ওরফান হোম) চংকনি,  
স্কুলদা চংকনি। চচ’তম্ চংগনি।

এগী পুরীংদা নিংশিঙলকখি ওসি নোংমাইজীং মুমিংনি।





‘নস’তু থা সন্মদা কয়া যান্না তানবা উন্নগদগে’

‘বৈনা সন্মদা লেংদনা লৈববদি না নোংমদা ল্পা চান্না কাঙাদি তানবা  
‘নি। বৈনি সন্মদা লৈয়া শংদে। ঐ লৈববদি কনাস্ত তানবা য়েং  
লাল্লে।’

‘ইমাগী নফান হোম অ মা এদা কয়া লৈ? এহিবেল পাং বা?  
‘অনা ছাত্তরা লৈ লৈঙল, এহিবেল, ময়াস্ত নোংম  
য য়েং’।

গাংব য়েংব রীংবাংবা নাগারি-ল লৈ হা বগদগী নোংম  
পাংবা। ঐ হান্না দবনিঙ য়েংবা শাংলি। দিলোনিঙর অল্পম্মুং  
লেংগা মেংবে। সন্মদা নাগারি বদান। সোবোকা হেব য়েংনা  
গাংব ছাত্তরা সন্মদা। নান্না হোম ১৯৮৮ দাংবা নোংমসিন-  
‘সন্মদা লৈ পাংবা হেংগী অঙ লৈবা।’ হোংগা তবোয়-  
‘লৈঙল ১৯৮৮ য়েংবা নাগারি নথায়। গোঙ পাল্লে। হোংগা ওম  
‘সন্মদা ১৯৮৮ হোংগা হাইলিঙা এজিক দিষ্ট্রনা লৈবা।’ হোংদ  
হোংগা চাংবা লসান্না। সন্মদা হোংগাবু দিষ্ট্রনলগা হোংগোল-  
লাংগা হোংগা হোংগা হোংগা লাল্লে—

‘সন্মদা সন্মদাংগা, সন্মদা সন্মদাংগা সন্মদাংগা সন্মদাংগা’।

নোংগাংগা হোংগা হোংগা হোংগাংগা পদ হেং চংগে। হোংগাংগা  
হোংগাংগাংগা হোংগাংগা হোংগাংগা হোংগাংগা লৈলে। লৈসাবী মং  
অনি সন্মদাংগা হোংগাংগা লৈববদা। মংগাংগা অম্মুং হাং—

‘সন্মদাংগা হোংগাংগা হোংগাংগা’ হোংগাংগা হোংগাংগা লৈলে?’

হোংগাংগা হোংগাংগা হোংগাংগা হোংগাংগা হোংগাংগা হোংগাংগা  
উপ’ল্লা কাংথক হোংগাংগা হোংগাংগা হোংগাংগা হোংগাংগা হোংগাংগা

অহমনি। যান্না পিকপা চহি মরি নংগী অঙাং অমা হনুবি অমদা নিঙাই  
 'তোতুনা কপলম্মী। অঙাং অতৈদি অমতা লৈরমদ্রে। মনুংদা লৈবমলিবা  
 'ফভমদু অফবা ন্তে। অমন অকায়না হেল্লি। 'মত্‌হু মল্লে। পুলগা  
 মরিনি। নুপা'মচাশিংগী লৈফমনা খায়দগী লান্না মতাই অমদা লৈ,  
 লৈসাবীমচাশিংগীনা ততোপ্পা মতাই তমদা। আ'পকপা অঙাংশিং অমদ  
 'পাকশংনা ময়াইদা লৈ। উপাক্সা কা'থব হাবা যুম অদু, নন্তুনা অটৈগী  
 লৈমায়দি লৈবাকানি। য়োং অমহুং নুংগী যুম্মম অমদি লৈবা উই। য়ুম্মদু  
 কয়রমাল্লে নাপীনা থর্রা কুপনিমথ্রে। অবিমনা অহল ঙইসিল্লকপগী নাব-  
 তমদু হুম্মদুদুদু মনি তাই। এনা ন্ত ায়তনা য়েংদুনা লেপা'মডেদা লৈসাব  
 'চাদু ঐথোয়গী নান্না নাবযেং তোতুনা লপনি। মনিং হুংলুদা  
 'আদাফোব' ফৌই হাযবকই। এনা হংলুস—

‘আদাফোর, সিদা লৈবা য়ংগাযবরা’।

লানখোয়বপনা, নোবফেং তোদুনা খুনলকই—

‘অঙাং ঙইরিঙৈদগী লৈরকলবাননা হৈনথ্রে।

‘নঙদি সিদা করি করি তোই’

‘হুংদাংমথৈদি লাইরিক পাই। অয়ুক নুংখিলদু অদুনা শংদুনা লৈবসু  
 যাঙই। লৌ মতমদদি ঐথোয় লৌ স্তই। শিঙ বাংলবসু অদুনা থিদুনা  
 এখোয়না লোয়না হোংনৈ। চাকথোংবি অনা লৈকে, চা'ত্র নানা থোংই  
 'থোয়সু ম'গী মতে, অদুনা পা'শিমি। য়ান্না পকপা অঙাংশিং চাবসু  
 হৈতে। মাকসু হেঙ্কা মোংসিল্লকই, ঐথোয়না হেংসিনবানি।

‘না থোংবদি চয়োল অমদা কয়্যাবক চাই’।

‘চয়োল খুদিংগী অমুক্তি শোয়দনা চাই।

‘নঙদি করি রাস তমলে’

‘হনদন্ত ক্লাস তেন খাবনি। এখায় তরা পুরা খাবনি, লোয়না  
কেল ওইরে’।

‘নঙদি করি সবজেকতা শোয়বনো’

‘সাইক, এসঃ এস’, অক, ইংলিস.....’

এনা নোকলুবদগী মাহু নোকলগা তোকথ্রে।

‘ইমাদি কবরা, কমদৌই’

আদাকোরনা থবায় য়ায়া য়াওনা থুমলকই—

‘ইমাদি অহলন্ত ওইথোকথ্রে। চাহু মতম চানা চাদে। কোইচৎ  
চৎতুনা লৈরে। ইমাদি য়ায়া ফৈ। মানা চৈবদি শাওনিংদে। কন্তবা  
তৌবতা শাওবনি’।

এনা বারী শানা শানা য়েবেদা ইমাহু অমদা অমুক চংলি, অমদা অমুক  
চঙ ভৌতুনা লৈ। লৈশাবী মচা খরহু ইমুং অমদগী য়োকলকই। ইমানা  
মখোয়তুদা করিনো করিনো হংতুনা লৈ।

নাকল অগরোমদা ক্রোস অনিখক য়ংহুনা অপিকগা সিমিগ্রি অমা  
লৈবা উই। ইমা ডায়বা ওইনা চংশিন্দুনা য়েলুই। ক্রোস অমদি বয়েক  
লোয়না য়ংথ্রে। মনাক নক্লা লৈবা ক্রোস অমতুদা অমুহা ইহুনা লৈবনী—

‘In memory of my beloved mother Rong Tongkip  
aged 70 who helped to bring up my two sons which  
enabled me to establish this children Home. She slept  
in Jesus on 26th May 1958. Erected by her daughter,  
Mrs Akim Anl.

ইমাহু য়েগদবা য়েংবা লোয়রমানে, থোরক্রে। মাগী তুং ইয়তুনা চংলে।  
ইনক একনা চচ’ অহু লৈবনী। মকুংদা মী খরা উবনী। কুল হায়া য়েং-  
নিই হায়বদগী কুললোমদা ইমাগী তুং ইনহুনা চংলে। লৌবুক অমা কাঙ-  
হুনা চংলি। চয়োং হাবু মকুমদা লাপতক্লা কুল মচা অমা লৈবা উই।  
চংন চংন ইমানা হায়—

'লো অসি পরি অহমমুক ওইগনি। স্নাখা পি, বি, (এম, কে, প্রিয়-  
ব্রত) না ইচে নঙনা স্কুল ভোগে হায়রবদি সিদ ওইরো হায়তুনা পিরমবনি।  
খরা অমনা এনা চচ'তা পিখোকলে। লোকমদি কস্তে। হান্না মিলিতরিগী  
লম্বা ওইরমনি। হুং মফান অসি কুকতোকুনা লোকম অসি শেমখিবনি।  
অঙাংশিনগা উরে, য়েঙু ফোঁস ফলিবসি।'

স্কুলছ য়োরে। এনা অরান্দগী উখিবতুনি। মোংশোং মরস্তা স্কুলছ  
লৈরম্বী। স্কুলবু মাল্লে। জীজবগী ধুমথক অহ তআর অমা হুংশিনা  
হুমদোকথৈ। চেকী কবলাংহু অযানবা মবমদা মথকী প্লাষ্টর যাওত্রে।  
লৈমহৌরিবা খরা অতম্ব ময়ি চংতুনা ববকাযতুনা লৈ। লৈমায় অহদি  
লৈঙোর খরা উবতুনা নোংমা সিমেন্ট প্লাষ্টব ভৌরম্বী হায়রগী খুদম ওইরি।  
গীকথবা স্কুলছ কা অহমগুগা খায়দোকলম্বা উই। হোল ওইনা সারগা  
মরফু উপাক অপাবনী খায়দোকখিনালৈ। উপাকতুদি বক্লাংগা পায়না  
মচেং খরা নপহৌরিবা অতনঙনা অতৈদি অমতা লৈত্রে। স্কুল অসিদা  
করি করম্বা রাসমিঃ তমলগী বদায়দনা ওকিস ওইরো খনবদা মম্বী।  
এনা ভারকপতুদি রাস তেন কাওবা লৈ হায়রি। মপান-ইপান থোককমম্ব  
শেষা উদে। এনা ওকলতুনা ইমাদা হুংই বরধা চহিদা খাবা স্কুলনো  
কফাম কয়রে। পাউখুমতুনা অমুকা হেন্না ওকথবে। স্কুল অসি হৌখিবা  
চহিদা হায়রদি শোক ১৯৮৮ দা শাবনি। অঙ্গা শোক ১৯৯৯ গী এপ্রিলগী  
নোংলৈ হুংশিনা যিভম অসি য়োনা থুদেতুনা থম্বীরম্বী। এনা চংলিবনা  
হায়রিবা চহি ১৯৮৯ অসিগী জুনদনি। স্কুলগী বা খায়দোকপগী উপাক-  
শিংতুনা স্কুল অহগী মনাত্তা হেক য়েংখংখিবদা উরিবা থোজাই খুল অতুনা  
ছানবীথে হয়।

ইমানা সাওনিংনা হুংগায়তনা হায়—

'য়েঙু 'সিব হৌজিক কানগী থিকাদারশিং অসিনা শারিবনি। এনা  
পোভন'মেন্টু হায়রুরে, দি, সি, দম্ব হায়রুরে, মজীদম্ব হায়রুরে। য়েংলো

লাও নখোয়না শারিষা স্কুল অসি। নখোয়না শাবা যুম অছুগী ঊপাকস্  
ছরানখরে ছরানবা মীস্ ঐ খঙই, পে ৭ লৈকমস্ খংই। অমস্তস্ তাবীজ্রে।  
মজ্জিশিনদি ভোং পিখা মীনা ভৌববদি ইয়াদা য়াঞ্জে ওজাশিং অছুস্ ঐনা  
পুং ১২ তাবদা লাকপদা অমস্তা লৈরমদে। লাকপস্ লাকতে। লাকলবস্  
রেজিস্তর পায়ছনা অশং কয়া কাবা কাদবা অমস্তা য়েংদে। লাইরিকস্  
তস্ইদে। অডাং অমস্ত এ, বি, সি পাবা থোং, অস্হস্ হৈতে। মেট্রিক  
পরিক্ষা থাকরবস্ লোয়না ফেল ওইরে। হৌজিক্তি স্কুলস্ তেলে হায়-  
ছনা অমস্ত কারলে। মখোয়না কাদবা থা তরুক শুরে, তলবতি অছুম  
লৌরি। ঐনা মখোয়ব তরমিনেত ভৌ হায়বদি নন্তে মখোয় জালাকর  
ভৌহনগ্রগা খরা ফবা ওজা থাবিরকউ হায়ননি। হৌজিক্তি ঐনা স্কুল অসি  
ঐগী অঙাংশিংগী যুম অসিদা পুথছনা ছাত্র খরা চাউবশিং অসিনা তাকহন্দুনা  
হোংনরে। অপিকপশিং অসি হৌজিক্তি ইবা পাবা খরা খরা হৈরকলে।

ডাংনা ডাংনা অতেকপা স্কুল অছুদগী বমথছনা মোংশোং মরকী লৌবুক  
ফাওছনা লাকপা লস্ই অছুগী মতুং ইয়া হুসুদী অছু চঠি কুস্ইগী মোনহাশুম  
কমপঞ্জে। মঙোন্কা মিনিত অমাগী মতম মাংনিংই লৈতবগুম্মী। মাগী  
তুং ইয়ছনা ঐখোয় অনি তুম্মীন তুম্মীন চংলম্মী। চচ' যৌখিবা খংহৌদে  
মফি নিংখিনা লুনা শেংতবা লুপী খরা অঙাং অপিকপা খরা পোবা য়াও,  
সেগ্গান্কা লৈথবা য়াও কমলম্মী। ইমাদি মখোয়গী মরকী চংছনা কম-  
হৌরে। ঐনা চচ' অছু খরা মুয়া য়েংনিংবদগী মাঙদা চংখংতুনা কমলুই।  
পাট্টর অনিখক লৈরম্মী। অমনা লাইশোন লাইরিক ফাওছনা লৈরম্মী।  
অমনা তুম্মীয়া ইংনা কমছনা লৈরম্মী। অঙাংশিংস্ তুম্মীন তুম্মীন কমছনা  
লৈরম্মী। শহাক লৈরগা মখোয় ময়াম মৌগংতুনা দৈশৈ শকলকই—

'Saviour Saviour hear my  
Humble cry .. .. .'

কৌত্র চৌদেগী হায়রকরিবা চৌশা নাপোম অমগী চৌখোংনা, চৌকলবা  
মকম অহুং, নোমো নোংগী চেমথরকলবি হুন্সী অহু নভনা কনা লৈজ-  
জবা, নৌগিলা, মমা মপা লৈজ-বা অচাংশিং অহুগী নৌরবা খোজেল অহু  
ভাবনা করিনো খঙদনা হায়নিং-ই লৈতনা মুংশিবি।

লাইখুক্কা লোয়রহুনা য়মদা হলকলে। লম্বীদা ঈফুং এচা অমা  
চেলগী। মাও থাহুনা চংখংখিবা অকিমনা ঈফুং অহুগী মনা ক্রা কমহুনা  
কনাবুন্সু ভায়দনা অকিকপা অচাংশিং অহু অমমম লানথোকপি।

ইমাগী তুং ইনহুনা লৈসাৰা এচাশিংগী লৈকমদা চংলকলে। স্বামন-  
খিহুনা ঈখোয় অনিদি লৈরহা কমুং অমদা গুেক কমথরে। ইমাদি লেপ-  
তুনা লৈ অহুগা হুপীমচাশিং অহুদা ওনসিন্দুনা, হায়— ‘নখোয় অচৌবা  
পাংক লৈসা মথেনা চৌতা চংত্রে, অচাং-খৈনা চংলে।’

আলাকোরদা ওনসিন্দুনা কাদবা মথৈ মমিং লোয়না ইসিল্লু হায়হুনা  
খিননৈ। লৈসাৰা মচা মপা ওরক্কা লৈরম্মা। মখোয় লোয়না লুংখহুনা  
ভূমীন ভূমীন লৈ। ওহাক লেংলগা ইমাছ মনা ক্রা লৈবা কমুং অমদা  
কমথরক্কে। অহুগা ইচম চয়া হায়রকই—

‘স্বাছাগী মতু অহু চেনখিখদগী ঐ খবক চিনবনা লোয়রে’।

‘ও ইমা’! হায়হুনা লৈসাৰা মচাশিংহে মাগী তমপাক্রা লোয়না  
কোরসিল্লরে, মাঙোন্দা মুংশিনা খৌরাংনা য়েংলহুনা। স্বা অহু মখা তানা  
খংনিংখনি। ইমানা মখা চংথরকই—

‘অমা অমুক লাকই, অমা অমুক লাকই। অমুকদি অনাবা ময়ামস্তু  
লৈ ঈনা হায়বনি, ঐদি নখোয়গী মরি মতাস্তু নংভে। উকিল ভামা  
উসকরো। খঙদে মখোয়গী স্বা অসি’।

কুইদে, স্বরিয়েংলগা ঐ ওদিংতর উনগদবনি হায়হুনা হৌগংলক্কে  
মাগী তুং ইনহুনা অমুক চংলি।

অঙাংশিংগী য়ুম অতুগী ইংখোল মনুংদা, খরা মতাই ওইরপা তরু  
তনানবা উপাকী য়ুম অমা লৈরম্ম । সুনান্দা লৈ মখল কয়া শাংলম্মী । ইমুং  
চঙখিবদা ডসাই চচ'তা ইংনা কমহোবা পাষ্টর অতু কমতুনা লৈরম্মী । মাগী  
য়ুমনি । ঐখোয়বু তরামনা ওকই । ইমানা মাগী মশক তাকই— মোতবুং  
হায় স্কুলগী হেদ মাষ্টরনি । ঐনা মথোয়গী চচ' মচা অতুগী মরমদা বারী  
শাবা হোই । কদায় কদায়দগী মতেং ফংবা, কনানা লিংখৎপা, কয়াম  
কুতরবা অসিনচিবা । ইমানা খুলকই—

‘ঐখোয় কনাদগীসু মতেং ফংদে । মাগী মতেংসু পামদে । মীগী  
মতেং রান্না লৌররবদি ঐগী মখাসু পোনবা হোরকনি । সিদা থবক তোতুনা  
লৈবা ঐখোয় ময়ামনা লিংখৎচবনি । ঐগী স্কুলগীসু গভর্নমেন্টগী পীকম  
থোকপা হায়কম থোকপা অতুতমক হায়বনি । ঐ আমেরিকা চংলুরে ।  
অতৈ অতৈ তরান্দা সুরুরে । মথোয়দা ঐগী চচ' লৈ, ওরফান থোম  
লৈ হায়রমদে ঐখোয় বেগর নত্তে । অঙাংশিংগী য়ুম লৈ, ইংখোল লৈ,  
লৌসু লৈ । ঐনা মথোয়বু থবক সুবসু তস্বাবনি । নজ্রবদি হয়েং চাউরগা  
ইমানা ঐখোয়বু করিসু তস্বারক্তে হায়গনি হয়েং ময়ুম করম পান্নগনি ।  
থোম ফেং সিংসু চেকনা নিংখিজনা খাবিগনি হায়তুনা আত এন্দ কলচরগী  
দাইরেক্তরনা ময়ান মমান্দা হায়াবথবনি । হোজিক্তি তুমীন লৈথে ।  
মিলিটারিশিং অসিনা অশংবা মতমদা লাকলগা খরা খরা য়েংশিনবীরম্মী ।  
ঈশিং তেংকি অসিসু মথোয়না লেমনা চনবীরমবনি’।

‘আমেরিকাতুবু কমদোবগে ইমা, লুংঙাববরা ?

‘মথোয়গীতু অমারোমদা পংলুং মনুংঙাইবা । অতুবু ঐখোয়না রান্না  
হেনবসু লৈদা । মথোয়গীদি থা অমা লৈররগা খায়নরকপা চহি খরা লৈর-  
রগা খায়ন কপা অসিনা অঙাং ওরফান অসি রান্না লৈথে । লায়ববসু রান্না  
লৈহোথে’ ।

খঞ্জি ক্রং নোকলগা বারী অমা লিরকই

‘নিম্ন য়োকর্তা ঐনা হেক খুংবগা সারী শেংলগা শিন্দুর নমলগা মখোয়না হবে কৃষ্ণ হরে রাম হায়তুনা পুখম অমা পায়তুনা পৈশা নিরম্মী। ঐনা দোলর অমা খাদৈ। ৩৬দা ঐডোন্দা শিন্দুর নম্মীগে হায়। ঐনা হায়, ঐদি ইন্দিয়াদগী লাকপা ওইরবসু শিন্দুর নম্মা পামদে, ঐদি ত্রাই-বেলনি’।

‘ইমাখোয়গী ওরফান হোম অসিদা চচ’ অমা থমতুনা ঈশ্বরগী বা তাহনবা অসি য়ায়া কৈ, মসিনা ইয়েং মখোয়গী তুংগী পুলাদা য়ায়া কার-গনি হায়তুনা ঐনা খল্লি’।

ঐগী বা তাবদা থরাথ যাওনা ইমানা ঐডোন্দা মমিং অতু অপামনা য়েংশিলকগা শায -

‘ঐনা বাইবলগী ওলদ তেস্তামেন্ট, নিউ তেস্তামেন্ট য়ায়া নোরিঙেদগী কযাবক পাঞ্চে মতুদা হায়বা বাতু ঐনা করিসু অর্থ খঙদবনি। মোজেসনা পীবা য়া খনিংদা যাওরবনি - মচা অমনা চহি ১২ সূত্রিকাওদি মমা মপানা য়ায়া নক্সা শম্ববাতুনা ঈশ্বরগী বা তাকপিগদবনি। ঐগী ইচা মূপা অনিদং পীবাবে। হেক পোকপগা আয়াশিংনা লৌবীঞ্চে, শঙ্কোমসু মখোয়না ইন-বীঞ্চে। ঐনা য়ায়া পিজতুনা মশাসু য়ায়া করে, পাখংসু থুনা ওইরে। মশকম য়ায়া কজতুনা লৈসাৰীনসু য়ায়া পামলে। লাইরিকসু য়ায়া হৈরে। ফজবা কুংডাযবা পূমনমক মখোয়বু উহললে। পৃথিবীগী নোলেজ পূমনমক মখোয়দা খঙহল্লে। অতুব ব ঈবলদা হায়বা মজুংইয়া ঐনা মখোয়দা ঈশ্বরগী নোলেজদি পিতোজে। নুচা পোকলবদি মূপীনা অতৈ থবক তোরোই-দবান। মচা শেয়তুনা মচা পোকপগী অরবা অদু খাঙতুনা লৈগদবনি হায়বনি। ঐনা মদু তৌহোজে, ঐ ফেল ওইঞ্চে। অদুনা ইচাদু চাউরগা ঐনা হায়বন্ত তাজে, মখোয়গী মপানসু ঐনা চাবা কংজে। মৃত্যু পংখকতা



থকুনা ঐগী ইচা অভোনবহু শিঞ্জবনি। মা স্পোত'স ওকিসার ওইরমবনি।  
মীনা ঐব মচা শিবদা কপতে করিনো হায়বনি। ঐনা কপলগা করি  
তোগনি, ঐনা শোয়খিবনি। ফবে নুগী খরদি শিঞ্জহোরসহু 'যবনি'  
ইচা ফন্তরবদি মীগী মচাসু ফংলে, লৈকায়সু মাঙলে, খুলসু মাঙলে'।

কা অহুদা লৈরিবা ঐথোয় পুন্নমক মাগী বারীহু তুমীন তুমীন তায়।  
ওহাক তুমীয়া লৈরুগা হায়—

'করিনো শেকমাই অসিনা মা অমা শীবগীসু ওক হাংলে য় থকলে।  
মী অমা পোকপগীসু ওক হাংলে, য় থকলে। য় থোংগহু, য় থোংগহু হায়-  
কুবগী ঐবুসু মীহু ওইরে। ঐনা গোভর্গমেন্টস হায়বনি য় থোংবা তো-  
কলগা মায়কৈ অশেমদা করিনো ইন্দঙ্গি মচা মচা খরা লিংবিয়ু'।

ওহাক তুমীয়া লৈরুগা নোকফেং তোহুনা নখা তারকই—

'নুগী ময় ম নিশা বন্দ তোবা, অহিংদা মৈকা থান্দুনা ঐসু যাওরুরে। য়  
থকপা মীহু ফারগা পুলিসনা পংফু ফুবীরে, ঐ মতসু য়েংবা ওমদরে।  
মথোয়না অথকগা মী ফারগা ফুবদি করিসু কান্নরবোই অহুনা অথোংবা মী  
ফ ও হায়রে। ইনাক খুনবদি ফাজে, লাইরবদমক ফারে। অহুসু ওহাক  
লৈরগা থাদোকগা অহুম থোংলে শেকমাইনুগী ময়াম লাকুনা অমুক  
হোঁরে ঐনা ছম মসিদি কান্নদরে, তোকলসি হায়হুনা তোকলে।  
গোভর্গমেন্টনা শিঞ্জবদি করিসু কান্নরবোই'।

ঐথোয় ময়াম চা থল্লিঙেদা বেজলি নুগী অমা চঙলকই। মাগা  
ইমাগা বারী সাই। বারী সুম ভৌনবদা নুগী অহুনা রাজস্থাননী লেদি অমা  
মাও আই, এ, এস, ওকিসার অমদা লুহোংলকপদগী লেদি অহুনা টাংগী  
পুলী অদু চাশিননবা ওমদদুনা বাবগী বারী লিরকই। মাগী বা মুন্না তারগা  
ইমানা হায়—

'মাও হায়বসি শাখিনা থবক কনএবা কাংবুনি। মথোয়গী নুগীনা  
লৌরিদা মচা অদু থমলগা থবক নোমই'।

ঐখোয় খেঙলে চংলগে হায়তুনা হৌগংলকলে। ইমানা খিনদোক-  
পিরকই। চংন চংন ঐন হংলুই—

ইমগী সেবা তোবগী বাখল অসি করবা মতমদগী পোকলকখিবেগে ?

ইমানা ইচম চমনা নোকলতুনা হায়রকই—‘ঐনা হেক খঙলকপদগী অন্তুনা  
অন্তুম তোতুনা লৈরমলে’। গারি অমা কাতুনা ঐখোয় ইফাল তমলকে।  
ইমাদি ভঁদিভর ঙায়খিগদবা বাংলা হায়তুনা লৈহৌরে। ঐনা চংলিবা  
অসি শেকমাই যৌরগা ইফালগী গারি কয়ামুক ফারগা চংকদৌরিবা নন্তগা  
গারি অসিনা অন্তুম ইফাল যৌগদৌরিবা, ঐ মফম খংখিদি। হুতুবা  
অতুনা অচান-মীরাই নাইরবা হৌজিকী সরকার, এতুকেসনগী মঙাল নিখিনা  
ফজিবা চীংগী মীয়াম, কেমথরুবা মপাঙ্গল পুন্নমক অসিবু মায়খৌরগা  
হনবা নাইদনা, চোকথবা নাইদনা নোমহৌরিবতুগী শকতম অসি। ঐব  
পুমহংতুনা হলকখি।

মনিপুরদা বুতিসনা পাল্লিঙে মতমগী বানি। অতুনা হায়নৈ মনিপুর  
তমপাক্কা ইহান হান্না খ্রিস্তান ধর্ম লৌখিবদি চোয়শোন কোমান। মহাক  
ঙাংখ লয়ায়গী মনাক্কা লৈবা খুন অমদগীনি। কৈসামথোংগী থোংথোং  
অসিমলুদা লৈরম্মী। বুটিস সরকারনা মহাকপু-উঙুলগী লম্বু হাপলম্মী।  
লাইরিক হৈজদবা চোয়শোয়না নাক্কা খাও অমা যান্দুনা চংলগা যুমথোং  
খুদিংগী ই মনা অমমম শংতুনা পুরকই। অন্তুনা যুমকোক অমদি মীকোক  
মশিং খি। লাইরিক হৈহৌদবগী অবাবা হকথেনরকই। মাগী মচা  
তল্লকনি। অকিমনা অছমম্বনি। মচা পূমনমক মই মতিক চানা তম-  
হনখি। মাগী হুপী রোংতোংকিপ মীহুংশি চাওবী নোখকনবী, অফবা  
হুপীনি।

অকিমগী লাইরিক তপা অসি কাংপোকগী খ্রিস্তান স্কুলদা ক্লাস সিক্স  
কাওবা তম্মী। মথংদা ঘোলাঘাত্তা ক্লাস তেন কাওবা তমলগা খ্রিস্তান  
মেদিকেল কোলেজ লুথিয়ানাদা কমপাওর পাস হৌরকই। মথা তানা  
এল, এম, পি কাওবা তমথবা হৌরকপদা অনিস্তুবা লানজাও যৌরকুনা

কোলেজ থিংজিনখিবদা ময়ুমদা থোকলকই । লম্বীদা গোহাটিদা বৃটিস সরকারনা থামতুনা ছাত্রীবারি মিসন হোসপিভাল গোহাটিদা থবক ভোঁবা হোঁই । মকম অতুদা বৃটিস মেদিকেল ওফিসার কয়াদগী হিদাকী জ্ঞান কয়ামুক তানসিলহোঁই ।

অকিমগী অঙাং ওইরিঙে, মথোং কারকঙে, মিসন স্কুলগী লাইসোন ঙ্গৈ মরক্তা চাউরকই । চীলৈবাকী অশেংবা মুংশিংতা চাউরকগী অকিমগী লুরবা থম্মোয়দা 'Love is god' হায়বতু ময়েক শেংনা তাখি । গোহাটিদা থবক ভোরিঙেদা বৃটিস ওফিসারখিৎনা অহিং মুংখল নাইদমা লাম্বী অশোকপা অমদি অনাবা য়েংবা, সেবা ভোঁবা থেংনরকই ।

দাইহোনা মাওদগী গোহাটি তাম্মা মাগী অনাবা মুপী পুতুনা লায়েংবা লাকপদা নহা ওইরিবী অকিমবু উখি । মাওদা অফবা ডাক্তর লৈতবদগী অরাবা বারীতু তাবদা দাইহোংনা লোয়ননা মাওদা থোকলকই । থোঙ লম্বীদা, ঙমলবা চীলৈবীদা, লাপলবা খুল কয়াদা অনাবা লায়েংবা হোঁই । লায়েমন্দী কনানা পান, কনানা মাইরেন, চুজাক, মোরোক অসিনি লৈজ্জবা খরনা পৈসা পীরকপা যাওই । পৈসা অতুনা লুখিয়ানা মিসন হোম্পিভালদগী অহোংবা মমলদা থারকপা হিদাক লোঁই ।

অকিমনা মাওদা লৈরিঙেদা য়েংবিনবা লৈজ্জবা অঙাং কয়া থেংনরকই । মুংখাইততুনা ময়ুম তাম্মা পুতুনা লাকপা যাওই । কনাগুতুনা অসিগুতুনা অঙাং পুরকলগা অকিমদা শিন্নরম্বী । কনামতা লৈজ্জদবী মুপী কয়া অকিমগীদা অঙাং পোকলমলগা শিখিবা যাওই । অকিমনা থোমগী অঙাং অতু য়োকহোঁই । তোংঙান-তোংঙানবা কাংলুপকী মীওই কয়া অকিমগী মতেনো নস' ওইবা, ডাক্তর ওইবা, সরকারগী থবক ভোঁখিবা যাওরকই । মথোয়-নস্তু অসিগুতুনা অঙাংশিং য়োকপদা মতেং পাংলম্বী । মকুওইনা পাংলমবদি নস' ওইখিবা কুপীমচাশিং অতুনি । অকিমনস্তু চাংয়ামদনা পৈশা খরা পীনবস্তু হোঁনৈ, অতুগা তেংতনা হায় —

‘পৈশা য়ান্না পামগহু, মতেং খরা পাংশি’।

নহা ওইনা সিকাংগী খবঙগী পেলিল লৌছনা লাকলবা, অংনাল অনালনি। মথোয় অনি য়ান্না নৌরিঙেদগী খঙনরকই। অকিমগী মবুং-শিংগা লোয়ননা কাংপোকগী কুলদগী হৌমিন্নখিবনি। মহান্না লাইরিক হৈবী মৌ পাম্মী। অকিমদা লুগোংবগী বা হৌদোকই। অকিমনা ইচম চমনা খুশী -

‘ঐদি নথোয়গী অনালগী লোনহু খংদে। নথোরগী চান্লেদহু লৈনিংদে। ঐদি শেকমাই অসিদা লৈনিংই’।

মথোয় অনি য়ানখি। অংনালনা শেকমাইগী ই-খোল অসি লৈরবা মতুদা শোক ১৯৪৭ কী জুন বাদা অংনাল অনাল ওমহুং অকিম লুগোংই। অংনাল অসি চীংমী লুচিংবা দাইহোগী ঈহৌদা য়াওরকপা মশক নাইবা মনি। দাইহোগী ঈহৌদা য়াওরকগী জেলদা মতমখরা লৈকই। মনিপুব তেত্রি-তোরিয়েল কাঙজিল মীখলদা মায় পাঙ্কনা মতম খরা মেম্বর ওইনা লৈরশী।

লুহোলবা মতুদা অকিমগী ও.এ.এ. অজুগী তোংঙানবা য়ুম অমগী দরকার লৈবছ কাওবা হৌরকই। চাক খরা পিজরগা থুয়া অছনদি করি ভৌনগনি। ঈশ্বরগী হান্ন তাকপিবা তাবনি। মথোয়গী কুল অমা তোংঙান্না লৈবনা হেল্লা চুমগনি। অলুয়া খনবা হৌরকপদগী অকিমনা কমদোসিগে হারহুনা য়েংবা হৌরকই। মতমতুদা মনিপুরনা অনাথ আশমগী বা খংবা নংত্রি। অকিমনা জিনহুনা মিনুপা অমতা লৈখোকখিদে। মমৈদা মতম-জুগী চিফ কমিসনার ওইরখা মেথিয়ুগী ইবেয়া মিসিজ মেথিউ অজু থেংনরকই। বাঙোন্না হারী শারুবা মতেং পীগে হারহুনা য়াবীখি। ইবেয়া অসিগী খৌইনসিকগী মনিপুর সরকারনা চহিদি লুপা লিখিং নিপান থাদবা হৌখি। মতমতুদা ভারতকী হেলথ মিসিষ্টর ওইরগী আশ্রিত কোরনা ওসি উরবা অঙাংলিগী উগী য়ুম অসি শাবিখি।

কৌজরোং/৯৩

অবাংপা অচুনা অকিমনা তানজবা পৈশানা মেনখংলি। অকিমনা হেক তানজবা পৈশা পুন্নমক হোম অসিদা কংখোকই। অঙাংশিং অসি অতোপ্লা নন্তে, অকিমনা মচা ওইনা লৌলিনজবরি।

সিনাম কুঞ্চুমহোলা চিয়ারমেন ওইচুনা ১৯৫৫ দা মনিপুর সোসিয়েল বেলফিয়ার বোর্ড শেমলকপদা বোর্ড মেম্বর ওইনা অকিম অনালহু রাও-রকই। অঙাং ওইরিঙৈদগী মমিং তাংলবা সোমলেন কিলোং, অকিমগী অনকপা মরিনি। বোর্ড অসিনা মহাকপু কলিকতাদা লৈবা ব্লাইন্ড স্কুল অমদা লাটরিক তত্ত্বা থাই। সোমলেলা হোংনচুনা শেমথিবা ‘অল মনিপুর ব্লাইন্ড পাস’ল বেলফিয়ার এসোসিয়েসন’ শেমলকপদা অকিমহু রাওই। এসোসিয়েসন অসিনা শোক ১৯৭৩ দা আইদিয়েল ব্লাইন্ড স্কুল অসি লিং-খংলি। স্কুল অসি ১৯৭৮ দা গোর্ভার্মেন্টনা লৌশিন্দুনা মপুংকাবা স্কুল অমা ওইথি।

মনিপুরগী অহানবা তেরিতোরিয়েল কাওন্সিল ১৯৫৭ তা শেয়া মতমদা চীংদগী অমা তমদগী অমা, মীজং অনি হাপলকপদা চাংগী মীজং ওইনা অকিমবু হাপথি।

কুইববগী তুংদা নোংমা মোতবুং কোলেজগী ফসেন অন্দা অকিমহু বার্ডন কংচুনা চংলি। কোলেজ অসিগী মরমদা মোং খরদং পাবীর-উ হায়জৈ অকিমদা। ইতপ তপ্পা কাখংলগা অসুয়া হৌদোকই—

‘মোতবুংগী সুপীশা, নখোয়বু শেকমাই সুপাগী অতোনবী ওইবসি থিং ভোকলো। ঐ য়েংবা য়ান্না বারে……’।

অকিম অনালগী ধুম্মদি নুংশিবনি, কংখোকপনি। মাগী পুল্লদি কাংলুপ নাইবগী অপিকপা শম্বল বাংমদনি। মীওইববু অসুক মুংশিবা,

ফৌ চরোয়/৯৪

মীওইবগী পুলীৰ অহুক মমল হাংনা লৌবা কংথোকপগী মুক্তি অমা  
ঙসি হাংন-সুনবগী ঈনা চোংলবা, ওইজবা তানবতনা অ.রাংবা ধম্ ওইনা  
লৌনয়বা লৈবাক অসিদা হিংলি।

অকিম চাম্মা চাম্মা ঈশ্বরনা পাবীসমু!

## অপাবীণী তাইবং

ঐখোয়বু ঔবদা খাইদেমগী ইবুংডো অহু ইডক ডফই—‘করি থবকীনো  
করি থবকীনো লেংসিল্লকউ’।

‘ইবুংডোগীদা অপাবীণী য়েকপা লাহ অমা লৈখি হায়নে, মছ য়েংবা  
লাকপনি’

‘ও... - য়ানি য়ানি’।

মী কমফম কাহু মথল্লা লৈমাল্লে। উগী কৈরাক অহু কাখংমিল্লবদা  
ইবুংডো অহুনা হায়রকই—‘ফ্রেমকা য়াওবা নড্লে, গোদাউন্দা লৈ;  
লৌথোকচরুখিগে’।

ঐগী পুক্রিঁদা নিংকোক নিংকোক লাওরকই। উচিনকাদি চাথোক-  
লমলোয়কো! ইমোং মোংলবা ওইল পেটিং অমা পুরজুনা ইমাংদা  
থমলৈ।

চা থকমীল্লবদা ইবুংডো অহুনা তপ্পা বারী লিরকই—

‘অপাবাদো ঐগীসিদা ওফিস ওইরিউদেদা থবক য়াওরম্মা। মতম  
অহুদা লাই অসি মহাক্সা পিরম্মনি। ফনা কুয়না ওফিসতা থেংলম্মা।  
নোং মুরকপদগী লৌথোকখিবনি। ওফিসম্মু ওইখিদরে। ওরাংতা চাহ  
৭/৮ গী চে-চাং চবুন অমা গোদাউন্দগী লৌথোক্সুনা লোয়সিনবদা মাগী লাই  
অসি থেংনরকপনি’।

ঐনা লাই অহু পুহুনা অপাবীণীদা চংলি। মানা লুংডায়তনা ফদি  
অমনা সাপোন মহিদা লুপ লুপতুনা লাই অহু চামথোকই। লাই অহু  
ময়েক থোকলকই, উবা ফংলকই—

‘নোংমৈনা নমহুনা ম্পী অমা ভোং খাদহল্লি। ম্পী অহু কিবনা  
মুসিনথে। ভারতকা মচু অহুমগী ফিরাল লেমাংদা হায়থরকই। মচু

অহমগী মথল্লা অতৈ মচুশিং রাওশিল্লকই । রাওশিল্লকলিবা মচু অহুদগী খুং অমা তিথোবজুনা পৈশা চবুন অমা পিথরকই, মচু অহম অহুদগী খুং অমনা পৈশা অহু ওকলি । মচু অহমগী ফিরান্দা অচুদগী খুদম অশোক চক্র রাওদে । অশোক চক্রদি পৈশা চবুন অহুদা যাওই । হুপী অমা পিকথবা মরি অমদা থরাক থরাক রাহুতুনা তুবোই ডামলোই লেপলি । ফিরাল তুথরকপা লৈমায অহুদা হুপী অমা মৈরা পাযতুনা ফিরেপ চুয়া লেপলি ।

পেটিং অসিগী মরমদা অপাবীন। অহুয়া হায—

“লাই অসি শোক ১৯৮২ দা য়েকপনি । মমিংনা ‘Risks confidence’ । লাই অসি মী উথিনি হাযতুনা ওস্তোকা বানা য়েকথি । য়েকপা মতমদা কিবনা হকচাং অসি নিকই । লাই অসি হেয়া কুশিগী নানন, য়েকলমবা য়াবনি । অহুবু অহুয়া লোযশিনথবনি । ঐগী বাখনগী মীং-যেদদি ফিরান অসি লৈমাযদা পুবা তুথবনি । অহুমক তেক য়েকপদি ওমদতুনা হাযথরকপা মও অসি ওইনা য়েকপনি । ইবুং অমনা লাই অসি উরগা ‘অঙাং নঙনা অসিগুয়া লাই য়েকলিবা করিগীনো, মসিবু য়েকপা হোনব্রা’ হাযতুনা য়ায়া থিনা চৈরম্মী । মা লাই অসি থঙবা জাংনি । ... ঐনা কিছুনা মপুং ফানা য়েকথিদবা লাই অসিগী মপুং ফাবা শক্রম অহুদি হোজিকী সনাজদা হেয়া হেয়া শেংনা উরকলি । অহুয়া ঐগী ‘শাচং-ডাচং’ অহুহু নোংমা শোয়দনা চুমলকনি ।”

বারী লিনা লিনা শগাযদগী লৈকাং মবল্লগী ময়োম ময়োম থাংথরকই । ময়োমশিং অহুদগী স্কেচ মযাম, বাতর কলরগী পেটিং মযাম পুথোকলকই । ওইল পেটিং খরসু লৈকাং ইচা চারতুনা পুথরকই । মথন্তা শোনজৈ ‘মুমনা মুম চিনবনে, জিশিংনা মরোন অমা ওহাক লৈতনা চাউবনে, সিদা নস্তেনে য়ায়া মাংথবনি’ ।



ওইল পেটিংনিং অছ চামথোকলগা মুৎশাদা কোদোকই। পিকথবা  
মুমাং অছগী য়েৎথবা নাকল্লা ইনাকখুনবগী বাংলবা চেকপল অমা লৈরি।  
চেকপলছদা লাইশিংছু ডাছনা পরেং শানা থম্মী। অসিগুগা চেকপল অসিগী  
মরুমদা লৈরিবা পিকলবা চমলবা য়ুম অসিদা শোক ১৯৫২ গী ওক্টোবর  
থাগী তাং ১৯ য়ুমশবৈশা মুমিংতা অপাবী শোকই। গুয়া মচিন-মনাও তরুনি।  
মহাক্লা অনিশুবা অছগা মুপীদনা অহলনি অপোকপগী মিংদি মোইরাংথেম  
অঙাংহল অমন্তং অপোকপীনা লাইরেনলাকপম নিংডোল মোইরাংথেম ওংবী  
কুনজরাসী কোই।

অচম্বা মৈতৈ ইমং অমদা মুপী মচা অমনা হৌরকপা মঙ অছদা মহাকহু  
হৌরকই। চাকথোং-ফোহু, রাইশিং-লমশেংবা, অপিকপা মনাওসিং  
লৌবা। লাইরবা ইমং ওইবনা হেগা নোম্বা তারকই। ক্লাস সভেন পাস  
তৌরগা আইত কারকপা মতমদা মিংজনসেন লৈতছনা চহি লেগা  
তাখি। মমান্নবশিংনা লাইরিক খাও অমমম নাকল্লা য়ান্দুনা স্কুল কাথিবছ  
মনমদা মনাও অমা পোরগা তঙক তঙক য়েংছনা লেপহৌই।

লৈকাইগী ইনম্মা তোম্বী, মথুং মশা য়ান্না হৈবী মুপীনি। মহাক্লা  
অপাববু কোসিন্দুনা লোনবা, মারী সাবা, তুবা, য়াংপা তম্বরকই।  
মমানা লুকমাই পানবনিনা মনাও অপিকপা লৌবা ইয়ুগী থো পূমনমক  
মাগী মথক্তনি। মনাওমুপী অছদি পিকলি। অছগা অতৈদি মুপাঙাল্লনি।  
মাগী লংচাক চাকপা, ফি সাবা, মোনথুম লোনবা অসিনচিংবা মঙদা  
হোংনছনা মথংগী চহিদা ক্লাস আইওতা মিং অমুক চন্দুনা স্কুল কাবা হৌই।

ইনম্মা তোম্বীনা মৈনে লৈরক মাচন্দা বি, পি, হাউস থোন্দুনা ত্রেনিং  
ইন্সটিটিউশন অমা হাংদোরকপদা অপাবীসু য়াওরকই। থবক ময়াম অসিগা  
ঙমনবা হোংনবদা অহিং তুমবোই হুদবোই লাইরিক পাছনা হোংনবনি।  
অছবু য়েক্তিক পরিক্ষা মমুংদা মঙ থিনা নারক্তুনা পরিক্ষা লোয়বা ফাওবা  
কম্বা ওমখিদি।

মচানুপীনা মপান খোক্তনা তুমীন তুমীন লৈবা অতুদা মপান। হুংডায়-  
ততুনা তুনবা মেতিন অনা লৈবিরকই। লাইবিক তংসু তোকলবনিনা  
ফুরিং তুতুনা মতন লেল্লকই। লৈসাৰা মচা, মোনগা, লোয়বা লৈতে হুমিং  
খুদিং মরি মরি অপাবীগীদা, পম্ববা যাজবা ওদর অমমম পুতুনা। কনাগীনা  
হয়েং নং নবদবা যাদে কনাগীনা হংচিং তয়ক পিদবা যাদে .....  
অসিনচিংবা।

অমগীং অমগীং মনিং থুংহননবা হোংনবদা মঙক হায়গংপা ওম-  
লকে। পীকলবা মাপোন অতুনা বন্দীশঙ অতুগা মেতিনঅতুনা যোংছিলঙ  
ওইববই। চতিদি কুননিথোইতা মডাযবি।

পুল্লীনদি কৌরতি থুং হংকুনা।

অঙাং এইরিউদা রাবী অমথক পানি—লাঠিয়েকপা অমথকা হুংলদা  
তাওথববপা ফজতবা শমলাং অমথক থেংনথি। শমলাং অতু মুন্না য়েংলগা  
অতুগুপা শমলাং অতুগী মপু ওইরমগদবা এক অতু লাইয়েকপা অতুগী রাখলনা  
শাগংতুনা য়েকথি। অয়েকপা শকুম অতু নিংথোমচা গমনা কুংশিখি।  
নিংথোমচা মজ্জি মচানা দেশ কোয়তুনা শকুম অতু থিব হৌবকই। নোংমা  
রাজসভা অমদা মজ্জিমচাঙ্গী রাবী তাবদা হুংডায়রতুনা লম অতুগী নিংথো-  
মচানুপীনা যিজং হায়দোকুনা চেপথ চেপথ য়েংলকই। মজ্জিমচানা থুনমক  
চতুনা নিংথোমচাদা তমলে ‘লৈবে লৈরে’। অতুগুপা চিত্রকার অতুগী  
ওকলবা তুরিগী শক্তি অতুনা নৌরিবা অপাবীগী তাইবংবু লুমহংখি।

মহৌসাদগী য়েকপা-বাংপদা মথুং য়ান্না হৈবকই। লৈকায়গী কুমাল,  
মোনথুম, মোনথাকফিদক য়কফমনি। স্কুলদা হোয়িং নম্বর য়ান্না ফংলকই।  
মাবু কুংশিবীবা অমনা নামো হায়খি— ‘অপাবী নংবু লাইয়েকপা  
তম্মনে’।

যৌ চবোং/৯৯

‘হুক বাবা থবক অসি হুবা হৌনদে’ হায়বা বাদেপ তমা লৌচুনা মেচিন অহু থমজিনথগা ওজা গৌরোগী লাই যেকপা তমকমদা মি চল্পুৱে। মতম তহু শোক ১৯৭৪ দনি। হুতুবা বহাধুৱহু লৈৱম্মা। গৌরোগী মকমদগী অপাবীনা ত্রেসিনেল পলিং ডোলকই, ভক্ত সম্প অযেকপশিং নৈনবকই। মূবা বহাধুৱনা ফোক ৩১৩ তম্মকই। মকমইনা ওজা গৌবোনা পুৱং যান্না থোগৎপি। লাই অমা M S K A দা থাগৎসি হায়চুনা তগাবগী ৱাতর-বলর ‘ভিলেজ’ থাগৎলি। হাহ অহু একীবিসননা উৎপা যাহনথি। মতম তহুগী মোডন-না স্কোৱাৱসনা লাই তহু লৈচুনা পুথি। পুৱ দোহাজবা তম। লোমনা বহায যাওনা যেকপা হাই।

শোক ১৯৭৫, ইন্সনেনেল বুটে ন হায়বা ‘বুটেন ইন ৩১৩’ হায়বা সার্ভিসিতে পীচুনা মহাকপু হবাব খুৱবা উথি।

সোমিয়ো ৱেলফাৰদগী মৎগে দৌচুনা শোক ১৯৭৬ তা নৈক পৱিষ্কা পাস তেই। আইদিযেল বোলেডদা মি চন্দুনা অহুৱ হমক লাইৱিক তম্মা চলি। কুংখিলনা গৌবোনা লাইৱেসনা চলি। ওজকপা চইদং পন্সিমা বলাবজ্জি, প্ৰিন্সিপালনা মোলাৱসগা ওজন নৈক হাৰা পীচুনা অপাবীৱ থোগৎপা।

হুমিং খুংদংগা তযুং ১০০ ৪ দা হৌৎপা, লাইৱিক হামশেং, কোংলক যে বা, জমিং শোকপা লায়ৱগা বি, প, হাউতা ইংগ্ৰোহদবাং হাউতা পৱিষ্কা লৌই। মস মোযবগা অযুং ১০০ ৭ তা বোলেডদা জঙগাকি প্রাবতিবেল নংবাব হৌই। লাইযেককদা হাউতা মুক যৌৱগা হুংলি পুং ৪ দা হুমদা হঞ্জীলকলগা চাক চাবা। চবচা তে কলগা হুংগী তবুপ ততা হুৱা হেংলমলগা বি, প, হাউতা অমুক থোকলবা হুংদা হঞ্জীল-লকলগা পুং ১২ যাওবা মগী ওদবামং হুংগা। এ ক তুংগা পুং ৩ দ হৌৎপেংগা বোলেডগী লাইৱিক পাব। নসি। অপাবগী বোলেডগী পুজ

মরক ও সিদা কোলেজগী বিপ্রজেনতেতিপ ওইনা ছাত্র মরক লৈবাকী ইরাংশিং যাওবকই।

পি, উ, সি লোয়শিল্লগ ইন্ফাল আত' কোলেজদা মিং চন্দুনা মথা তানা আত'কী লমদা চাবা হৌই। মতাং অসিদা অপাবীনা তন্তুয়া হায—

‘ত্রেদিসনেল আও অসি মীনা যান্না পান্মী। মসিদা অন্তম লৈরম-লবদি হিংবদা উপায় অমদি ওইবয়া যাবনি। আত' অসি মথা তানা খঙ-নিংবদগী আত' কলেজদা চন্দুনা মোদ'ন আত' তন্তু হৌখি। বলেজদা নকওইনা ওজা খৌইদিংজম তোদ'না মোদ'ন' আত' তন্তুৱকই।’

তপ্পা তপ্পা আত'কী বার্বশোপ কয়া যাওবকই। মনিপুবগী মনুং ওনং মপানগী আত'কী লমদা মশক নাউববা মীওঠ কয়া খেনবকই। তনৌ তনৌবা উরকই, নেংক যুবক কেন্দুনা শিল্প বার্বশোপ ১৯৮৮, মনিপুর স্টেট কলা এনাদেম'না শিল্পা বার্বশোপ ১৯৭৯, চংল ষালি (এম, সি), দা নসনেল যুব প্রাক্টিক না ১৯৮১ দা পাংখোকখিবা বার্কসোপ, এন, ই, জেং, সি, না বোদো পাংখোকখিবা আপনা উসব ১৯৮৯ অসিন-শিগা অসিদা শকব যাবক। মনিপুব স্টেট কলা এনাদেমগী ফাইন আত'সকা স্টেন্ডিং কমিটিগী ন ব (১৯৯০-৯২) ওইবম্ব

আত'সার্কলদা ‘গী হাইয়েবকী ওমা পোকচকহো যবে যবে’দি হায-নবা শাই তজুব মথোংগা মাযথোংদা তারিলা খাজদবগী মমি তচুচদি অপাবীনা শিংনবম্মী

আত' কলেজগী চাবা ওইবিওদা অপাব'না পাংখোকখিবা পনবা যাবা তয়েবপদি ‘তচাবা চাকখাৎ’ ১৯৮০ (empty stomach) হাযবা অসিনি। চাকখাওনা হাঙলবদা তরাংগী পুবা থাংবা ওমলবোইদবা চৈনা অতুনা থায়াহকাও অনিমক চাবলবা মীওইবগী রাখল। মীওইবগী অকোয়বগী শকতম, অচাওবা চাকখাও অতুগী নশক ওল্লকই। মনুং ওমন্তুং পান অনিগী

খেনব লৈবক্লে— সুপ্ততগী চৈনা অহুখকতনি। যুগ কয়া চুপা অচন্স  
লায়ববা মীওইশিংনা পুতুনা হিংলকলিবা চৈনা।

লাই অসি Edward Munch (1863-1944) কী য়ান্না ফাওখিবা  
'The cry' হায়বা পেটিং অহু নিংশিঙদবা ওমদে। পেটিং ভনি ভস্দিদা  
ফোঙদোকলিবা অসি তোঙান-তোঙানবা মতমদা অমদি হিবমদা য়েকপনি।  
অহু 'The cry' না অয়েংবা মীদা ফাওহললিবা ইতল অহু 'Empty  
stomach' উবা মতমদা ফাওহললিবা অসিগা নকনৈ হায়বনি।

অপাবী মিং অমনা বোমা কোই। মিং অনি অসিনা মবন ওইহুনা,  
'অ ওবা চাখাও' হায়বা পেটিং অসিগী হান্জা, মাগী বলাকাব তনা  
ওইবগী পুন্সীদা খায়দগী শায়িবা চৈনা অমা ফংখি। আবাগী পুন্সীদা  
পাবা অমা খঙহৌই—মীওইবনা চানবদা দরকার ওইবঙম 'খঙবাবু' দব-  
ক ব ওই। লাইয়েকপা তোকনিংলকখি। পাখঙমচা অমখকন 'ইচে নঙগী  
লাই অসি ঐদি ওস্তে কী পামজখবে, সুমদা খেংচকগে' হায়বদা 'হায়'  
হায়হুনা পিথোকখি।

লুংতাইতবা পূমনমক ফাজিন্দুনা লাই অমা স্কেচ তেঁবা গোই  
ইমুগী চাং দংশং, নচা-মপুবোইবগী সেবা তৌরিবী লুপীনা মপান খোতুন।  
হিংনবা হোংনবা অহুনি। মমিংসু থোনজরে, "struggle of life"।  
নোংমা চেংগোবলুদগী হনজিৎকদা লাই অহু ফিভন কাযনা লময়াইদা  
তাহুনা লৈরম্মা। লাই অহু ময়াই চপ চানা কানো অমনা য়ানখংপিরম্মী।

চৈনা অহু লুমিং কয়ানি বা মচেং অমতা ঙাংদনা, চবা হেন্দুনা খাঙই।

ইমুগী চাক-চুশি বাইশিং-লমশেং, ফিন্-ফিজাম, তরো-অগা  
মেলম্মী অপাবীনা লাই য়েকুনা কলাগী জগৎতা চঙখিবদা ইমুগী মীদি  
লায়বদনা জগৎ অসিগী মাৰু লুংশিবীব খংবীবদি শমতস লৈখিদে হায়বা

য়াই। মহাকাঁ অপোকপাখকতনদি মাৰু শৌগৎপিবগুম ভৌই। মহুসু  
পুকনিংদনি। মপান থোকপা উদ্বা নন্তে।

মসিনি অপাবীগী কলাকার অমা ওইবগী পুজী।

বি, এ, জরোইবা পরিকাগা আটকীসু অরোইবা পরিমাগা  
চহি অমতদা মতম অমতদা থাই। অনিমক পাস ভৌরে। অতুব কলাগী  
তাইবদা লুপতুনা ডাওহনা লৈবা যারকতে— অহাৰো চাখাওনা তাল্লকই।  
বি, পি, হাওসতা নোমবনা ঠাক হারজ্জ, বাবনসু হেল্লকই। ইমুগী থৌ  
যামংলকই, সেলগী মথৌ হেনগংলনই। ওপোকপসু শোনজিনলকই।  
মচাভুগী অহনবু সবকাংগী থবক অমতং ভৌহল্লিৎই। বরগসনগী সমাজ  
অসিদা সজ্জা অনং পৈশা লৈজদবা 'অহাওবা চাখাওনা যংগদবা অসি  
কবিনো। অ.বো.দা মহাজি নপীমচানি, বংদনাম ওমতা পৰণা যাবা  
নন্তে। সৎকারগী থবক অমতংগী অশা উৎ ওনথি। মদক অদ্দা নাশৌখ-  
নবু ওইববসু মচাগী অপাৰী থংবোবা অপে কাসু নৈখিদি।

প্রাইভেৎ ফান' অমদা থবক যাওনই। তলব ফদবা নশিং যামং-  
লকই। বাদিদা নোভেলদা যাওবা আশ্রনগী অইবা যজবনা মাৰু থা-  
রাংহল্লি। অশেংবা আশ্রম অতুদি অহাৰা, হুংইতবা, তাইববথিব  
পুজপনা পুনশিন্দুনা লৈমীন্নরমা। বংগংহা আশ্রনদি নুপী থাং থুদোং  
চাদে। থুদোংথিবা থোকপকাও যাওথৈ হায়বকই।

মফম পুমনমক্কা মঁনসী, নমগাক, থৌওইনদবা।

চাংদা, তুপুলদা (১৯৯১) দাংজা ওইবগী থুদোংচাৰা অমা ফংই।  
ফনতুম ফরে, ওংলুং মারুদা কনামতা হেক উন্নদনা ইংনা সিংজবগে থন্দুনা  
মপোং যোমতুনা চেলি। হুলনি হাযতুনা তৌরমলিবহু উবদা নপনিংই  
হায়বা অতুনি। ওহোকা ল ইরজ্জবা ববুই থুল অমা গৈরম্মী। থুলাবদা  
অতুনা নোনা লাকলিবা স্কুল ওজ্জাহু উবদা ওহোকা হরাওহ।

অপিকপা লুপীমচাশিংনা মনাও অপিকপা অমমম পোতুনা কারকই। মচি অমদা লাইরিক তম্মী, মচি অমদা মবুক লামলবা অঙাংশিং বা বা কপ-খংলকই। মফমতু হবা হুংশিং অঙকপা ফংনা যন্তে। মরক মরক্কা সরকার না ঝারকপা দাক্তর ফাওবা অহিং অনি হুনা লেকলমদে। খুল পুমনমক নিনফুং নিংফুং ঙাংনৈ ‘খুল হোংবনা যরগনি’। অতুব খোঙদি কনাসু থাংদোরদে। ফনা চেকশিননা লৈজবনি অপাবীসু। অতুব তলবতি নিংগেচনা চাং নাইনা ফংলকতে। কুবী নাগা হাংনবগী ইরাং শন্দোকলকই, সিকাংই যৌবকই।

চহি অনিগী তুংদা মহাক্কা থাদোকলমলবা মবুম অমদি সমাজ অতুদা হলকলে। নোংমা মহাক্কা রামনলেনে ঐবো হায়তুনা হুন্দোকলমলবা অপোবপনা লৈবিবমবা তুনবা মেতিন অতুদা অমুক ঙারবে।

মৈনো লৈবক্তা, মাগী কোনথোংনা লৈবা যুবিং তুফম বা মচা অতুদা মানা সগাইদগী থাংথরকপা ময়োমশিং অতু ফাক যাক্তুনা ঐঙোন্দা য়েংহল্লি। মৌনহা অমা মচা অমগা ডায়তুনা ফমদি অপাবীনা হৈনিংদনা হুংই—

‘ইনম্মা কৈদৌসি হাষবা’

‘সে খোংগ্রাও মচা অমা তুবমগে খবাদি খুনা পাম্মীকো।’

‘সাম্মা থুবিদি ওমদৌ মান্দে। এ গী অখুবা থরা লৈনে।’ ‘য়াংলগা অতুম লোয়বা অতুব কয়াম কুইনি হাযবগে। ঐনা য়াংপা হৈরমদতুনা তৌবগী বানি’

অপাবীনা নোকতা মনোকই।

মাগী স্বেচশিং মানপূরগী লুপানা পবক অমা নত্রগা অমা তৌতুনা লৈবা ঙাঙনি। মানপূরগী টীগী খুন কয়া যাঙবি শলাংথেলগী হুঙ, থারোনগী

সুৰুং, কোদ্বোজ্ঞা লাইবেরীগী লাইবুং, কংলা মল্লগী বৃন্দামচন্দ্রগী লাইশং,  
গাবিন্দগী বৈথোপ অসিনচিবা।

মরক অহুদা লাই অমা য় ওরস্মী। অপাবীনা ম্যুদ য়েকপা ইথেং  
থেংনেদ। মীওইবগী এনাতোমীসু পাক থুগায়দে। মমানা তংতনা  
নিংশিঙহল্লি — ‘নঙ লৈশাবীনি’। ফমুংদা মমা মচা কেনবনি, মমা মচাতগী  
তাইবংনি। মশম মো খোমগৎতুনা হাংলবী সনাগী লৈতেং নিংথিনা  
শিববী মমা অমনা চংলগে হায়তুনা হৌগৎলকপদা মমাদা কেজবগী থকচবী  
গননাইদ্রণা মচানা মমাদা য়ানবনি। মমানা মুংশিনা মচাবু অহাংবা  
মথাদা চিংশিনবনি।

মৌনহা অমা লাকই, কালেন মুংশা খাংবোই পোখাবোই। লাই  
অহু উবদা—

‘হাইমা করি লাইনি হায়গে অসিদে’।

লৈশাবী মচা অনিখকসু ফুবিং তুবা লাকই। অমনা—

‘ইচে ‘পাবীসিমা অসিবি য়েকইসি তন্দমানে’।

অপাবীনা নোকতা মনোকই। লাইতু চে মবক্তা হাপচিনথি।

মানা মুংশাদা ফৌদোকলুবা লাইশিংতু পুশিল্লকলে। ফুবিং তুযম  
পাকখন ওইনা শাবা রাঘুন অহুগী অহাংবা মফম য়েংতুনা লাইশিংতু থস্মী।  
ওইল ঙাক্তনি। চাংখোং অনদা কবুই মুপী মনমদা মচা পিশক অমগা  
হুবা ডাইবশুম ওইনা লেপতুনা লৈরি। তাংখুল চমু মনমদা শম পোবী  
অমনা সা’তন থন্দোভুনা মচা পোবী অহুবু খনবারি।

অপাবীনা ওংতনা ওস্মী, মাগী ‘শাচং-ঙাচং’কী বা। অবোইবদা  
তারকই— লাই অহুগী মতাংদা, মকওইনা আত’ সার্কসদা মাগা পাঙ  
ফাওনদবা।



‘শাচং-গাচং’ হাযবা ফি ময়েক অসি মুতুবা বাহাভুৰগী মিউজিয়মদা অপাবীনা উবকথি। ইনমা তোম্বীনা ষ্টেড এৰাৰ্ভকী কৰি ময়েক থাংগ-সিগে হাযতুনা বাজবা মতো উবদা অপাবীনা ‘শাচং-গাচং’ কী ময়েক অহু উংথি। মতুদা তোম্বীনা — মতু ঐনা পুথোকলুবগা হযেং কনানবু শেংপিকগবনো, অয়েং দা তাতুনা লৈগদবা অচুবু হাযতুনা খুমলকই।

অমুয়া তেঁনবিউদা নোংমা লৈকায় অতুদা লৈবী মাইবী লাইনো বাবী অমতুৰা অপাবীবু উবদা ফাওবকথি।

“..... নিংগোগী মচানুগী, লৈবাকী লৈমবেন ঞুওইগদবী, অমনা ফনেব অহু শেংলগনি মুপী মতুদী য়েং থংবা চুবাদা শমত্ৰ অনা পুং নি ”

‘বাগী মফমদা অঙকপা, তবোনবা পাওথোং ওইখি। কেনভাস শমতুনা ‘শাচং-গাচং’ যকগা ছোখি। ১৯৯০ দা পুথোবই।

মোংমদি বনা কৈশামপাংতা লৈবা আত’ সোসাইতিগী ওফিসতা ১৯৭১, মাগী ‘শাচং-গাচং’ য়েংনবা।

মসিদি মতু অমান, ওচোবা মতু অমা? ওচোবা মতুদি আৰ্টিসতনা মতুদনি কংগা শানা নাবফেং তেঁনা লপলি। তামনা উৰিবা কংলাগী চেবপলম ইংনা লৈতানা লৈবি ইমাগী মশব ওইবা শাচং-গাচংকী ফনেবনা থাকন ওইনা মথলুং শেন্দোবুনা লৈথে। মৈতৈদি মমা নিংবা পাংবুনি। এনা খঙলগা মপা হাযবহু খঙলিবনি। শা-লান চঙবদা মমাগী ফনেবনা ফুবিং তুংগা লিংলিবা কংবুনি। লৈমবেন অমদি পাংবুনা মমা মচাগী খুং.মু থেন্দুনা ছৈবে। মখাদা লপলি—মমদা মচা পোবী, সৎবা শাদগীমু, কলাগী চেবপলদগীমু হেন্না বাংনা, থোয়না —

কৌ চরোৎ/১০৬

ওকশমদা কিয়াং লিককাং  
খাংদা সনা কিগে খাংচেংনহুনা  
নোংমদোন অভিয়া পাক্কা বাংনা,  
কনানা হায়রিবনো ইমা  
লাইরবীনি ..... ।

---

## মনিমচা করতান

শোক ১৯১৯ দিসেম্বর ২৬, সগোলন্দে ভূমিস্ত। হা . পাবনা . পাম  
নিংডোল খোকচোন ওংবা মনিমচা, চিংমবোং লাইকম খুনোনা পাম  
এমা ইবেম্মা লুকমানগী অগোকপা গুণামজাং ঈশৈ জগোয়গা ওজ। এইনা  
লৈবাক্সা শকথ ওবাখিবা মাঙহনি। মনিমচানা পাম অহম হানকপদা এমা  
ইবেম্মা লৈখিদে লুকমনিগী মচে লৈরিঙ্গা মনিমচাবু চাই নিপান চপা  
কোনবীরকই। অসিগী তুংদা মপা ইবুংগা লংপোকলাকপম ইবোচাউবনা  
এচানুপী মনিমচাবু মসাগী মখুম সগোলবন্দ মোংরাং হুত্বা লৈবনা পুহুনা  
চংখ।

মনিমচানা চহি মাপন চতলকপদামি। সনাকোহুংগী ঈদং অমগা মখুনা  
বুহু শাগদৌরি হায়দুনা জগোয় কলা তগলি। জগোয় তমলিবা সজোয়  
অহুগী যেনখাদা মনিমচানা খুলোকপা সান-সান ঈশৈ শকই—

আজ নুংগা বো।

চল্লনি অজ বমনি

জগোয় তমলিবা বাবু অহুদা নহা ওইখিবা লৌবে ম তোম্বা মাঙহ।  
তোম্বানা ইঙক ওজা হই—

‘কনাগী অঙাংনো অনিদা ঈশৈ শকইসিবে’?

মাগী দোরিদগী মনিমচা অহানবা ওহনা জগোয় বাবু অহুদা খোমদোন  
লংহুনা যাওই। নতুং পংকান কামদনা ইবোচোবনা এচানুপী গৌবলা-  
লাদা নিত্যায়নন্দ শাহনখি। ভাবোক পুন্নমজা চপ মামনা কাংখ।  
অঙাং অসিদি!





‘ইবেশ্ম নঙব কদোমদা থিল্লুগে । থো কচোমদা থিল্লুবা ৯৬ ব’জি-  
গীদা থিল্লুবা’ ?

মাননীয় খুশী—‘বিজয়গোবিন্দ। ইমিগ্রী ম. ১’

লুহোঁবা মঃখা তহুঁ লৈবগা মনিমচাগী মনবোব খোঁবচোঁম নোঁলমু  
 অমদি মনেমবোঁক নেপ্রম নিঙে ন খোঁকচোঁম ভংবা তানীম না মনিমচ  
 লোঁবা লাকহ । তহুঁ মনিমচা কাঁকৈহেল খোঁকচোঁম লৈবহদা লো ।  
 মবগী মদা লাকখ । মবগী পা তালনি মনিমচ লৈবা তেনা খোঁকচা  
 মপা তমা পুসিল্লকপগী ইকায মুংখি মাপ্রব মাযতো শুধু মপা মপা  
 চখিবলে । মনিমচাগা গান্ধন ইনন্দবা মচা মচা লোঁগা । পুসিল্লক  
 অহুঁ চহি তব্বেংবা মচাপ্রমা তহুঁ মনিমচা দীবম্ভা ।

মধুগী মওর্দে ওস্তোকাণা অননি নানমচানা নাম বাদো ৩।  
মতেক অমতং ফজবা ফাওবা সান্দনা যুদা এনজিহবুবা ৩। ৩৪।  
লিলা পালা ঈশৈ ভগোষ ঐ অমতা পামদে হাচে, বসনে ব ৩। ৩৫।  
চহি ৩৫ সুরবা মধু যান্না ভাস্ত্রার— ব ৩। ৩৬। ৩৭। সবা  
তোবা ওয় নুপা নহানা নুপা কোষা, লমদা নুপা থস্বা যান্না ৩।  
চলনিটৈ মতমনি। চহি ১৬ কী মৌমচা ননিমচা পুন্নম ৩। ৩৮।  
খাণ্ডৈ। লিলা য়াওবা, ঈশৈ তোবা নুপাস্ত মধুম নিংনি ৩। ৩৯।  
৩। ৪০। হাযবদ সমাজদা উনিই

মথুনা ক্রীশ পানদবা শুদ্ধকা মনক মনেননা ক্রীশ পানদবা  
তনি অতুনা মনৌ শুদ্ধ মাদা শুদ্ধ মনক মনেননা ক্রীশ পানদবা  
মবক মবকতা মনেননা মচানুপা শুদ্ধমদন মনৌ শাঙ্ক শ্রীশ যাঙ্ক, শুদ্ধ মনক  
শুদ্ধলকপা মতমদা ইমুংদা লাক্ষা শুদ্ধ মনক। শুদ্ধ মনক শুদ্ধ মনক  
মেনমদি শাগেমপালিদা শুদ্ধ মনক। শুদ্ধ মনক শুদ্ধ মনক শুদ্ধ মনক  
শুদ্ধলগা মনিমচানা শুদ্ধ লেপনিউদা, শুদ্ধ মনক শুদ্ধ মনক শুদ্ধ মনক  
শুদ্ধলগা মনিমচানা শুদ্ধ লেপনিউদা, শুদ্ধ মনক শুদ্ধ মনক শুদ্ধ মনক

উচিন-নাচিন্না ঈশৈ লোয়শিন্দুনা ময়ুমদা পরপ পরপ হলকই । মাসী  
কাদা ইন্নফি অহু থুপচিনগে হায়হুনা ফং বনথোকপা হুহু ডোনা হাইহুনা  
লৈরিবা ফকলাংদা মৈতালনা ইহুনা থমালিবহু উরকই—

‘নিলমনি অমুবা নখোয় অনিনা ন্তেমগী মঠৈ বনথোপ অমুখবহু থরা  
হনদোকথো । ঐনা পামদবা থবহু তোরবনিনা ঐদি চংলৈ’ ।

মকুনে, মনেমনে, ইকুমচা ইবোমচানে, মনিমচানে খোকচোমগী  
চাউথবা ইংখোলদা, হোওরকচাষগী মুংখিলদা ফাওবা মীনা চেনবা  
হংগোয়নবা লমহাংদা টোচ লাউত কাপতুনা মগুখু থিরবই । খোবখোমগী  
ইংখোলদা গারী পানখৎকম শক্ত মচা অমা লৈ । পানখৎপা লোয়াংনা  
কার অমগী মচুংদা মগু শিক পিন্না তাসিন্দুনা য়ায়া ময়ুমদা  
লৈরম্মী । ইকুমচা ইবোমচানা ঝায়েল্লি— ‘কুপ, নঙহু মতুমনাও অমুনা  
তোবা য়ারোই । হুপী নঙহু মনা পামডে হায়রবদি তোকঙ’ । খৌদোক  
অসিগী তুংদগী খোকচোমগী ইমুংদা ঈশৈ নোমাইগী বা চপ লেপথে ।  
মনিমচানা মাজোন্দা খাংগী ফি সানা সানা ঈশৈ ডংহু, মনেম অমদি ময়ুনা  
মাজোন অতদা পেয়া তাজরম্মা । হৌজিক্তি উন-রাইমুক চিবথে । মনি-  
মচাগী মফমদদি লুংখিৎফাওবা লেপথে ।

নোংমদি ময়ুনা হায়রকই—

‘কুমলোদা চংলসি । ইবানি শাদ লৌ উহুনা লৈরম্মি’ ।

‘অবোকহোয়দি’ ?

‘মখোয়না সিদা লৈগৌরেননা । নঙ অসিরাইদা থম্বাং যাপোং  
নঙে’

কুমলোদা মনিমচাগী অচেন লৌ পরি অনগা মথায় লৈ । নোংমা  
মনিমচাগী মগা লাভুনা মগুদা থরা য়েংশিল্ল, ঐদি অচল শুইরে ওমডে  
হায়হুনা শিল্লরম্মী । মতমহু মগু কারবার চাউনা তোহুনা পৈশা য়ায়া

বগা ত্রিটি মছ গুস্মমক থাদোকলগা লৌ উগদৌরবনি হায়তুনা ঈরোই  
মসি মচা অমথক তনলৈ লৈকুরে। ঈবোই থৌরিছ মনিমচাবু পায়হলি।  
কাযোম অচৌবা অমনা মধুগী কোবথক্তা কাকৈথেলদগী ফুমলৌ তান্না  
খোংনা যোগদৌরবনি। নোংলিনা যোংসুকমুক চাউনা মায মিৎ খংদব-  
ন'খ হৈথরকই। নোং মবক্তা অনিছ চংলি।

ফুমলৌগী যমজ লবুকা লৈবান্না লোতাংশঙ মচা অমদনি মনিমচাগী  
থংক্তি ঝাংপা হৈতে। মানা থোকপা পংনোমতা নোংমী। চহিদি ২২দ  
মচা ম। অচা ম লৈত্রি। মধুদি মমগী মখাদা লৈবা মী নভে। হৌজিক্তি  
নগা হুইবি মনিমচাবু লোতাংশঙ অসিদা করম্মা মথগা হুন্দোক্তুনা থনম-  
না। মনাংসু নস্তনী লৌ উরবান হায়তুনা তৌরিবছ ফৌদি থোকপা নভে।  
মচা থোষদোং মধুদা। মম্মদা চহি খুদিংগী যোবোং চানা চনি  
হাপলিবনি।

নো মদি মমৈ মকোক অমতা হাঙদনা মধুনা হায়বকই—

‘শৈশু শককে হায়ববু মকোক লেপতুনা শবলম্মদনা। করিগী  
মচাদা লেপতুনা শবলমলিবনো’।

অম্মা চহি মচা হৌখিবা খংহৌদে। লৌ লোয়রবপা খুদিংগী  
ইলদা নিনি জমনি হেক হেক কারজুনা লৈ। অম্মা লৈরিটেনি।  
ইকমচা ইবোমচাগী নোন পূজরকপা অবোকমচাগী মচানুপী অমা পোকলে  
হায়তুনা ইবাং লাংডি। ঈবোমচানা মচাগী বঠি পূজা অসি মযামদগী  
খোইদোক হোন্সাক্সা চাউনা তৌজনিংই। অযুক অছ মনিমচা মোইথাপ  
য়ান্না কন্না নাইবি। ইকমচানা লেংগান্দা উরৈবোম খুদৈ অমা য়াল্লহুনা  
হরাও হবাও লাক্তুনা মনিমচা হায়বৈ— ‘হবেম্মা নঙবু নচনগীসিদা ঈশৈ  
শক্কেরা’

মনিমচা খংপ্রেক খংই, মখুং চপ লেপাই—

‘এ। অহবু য়াণদনে’।



‘যদি কৈ নানে’।

‘মোহ খুঁয়াইননা যানবা ঞানবীজবদি ঐ ঞশৈ শকপা ওমমোইবো।’

মতমদ্ মধুদিকার অন্য যান্না কল্পা পানখংপা লাক্করি। ইবোমচানা মাগা বারা স নকরগা খোকলকপদা মনিমচাগী মকুবোকনা ঙায়ঙমদনা হুই’।

‘ইবোমচা বরি হায়রকএ’?

‘যাকএ হৈ।’

অহলদ্ ফি পরপ পাপ হোলগা মাগী লিটে অকোনবী পুহুনা  
কোকথি। চংন চংনা মামোদা লাওরশা—

‘ওম্পাকটেনাদা পাউ পৌকগে, ইকু চংলে।’

ম নমচা ইকু ডক য়েঙনা লেপহৌই। মখুং মসা থাওথী ইতৈ তৈব-  
মঠে চন চংলই। ‘সদা লাউ’ হায়রমলগা ইমুংদা পরপ পরপ চঙথি।  
মসা থিবনা মনিমচাগী দারায় শাংথে। মহৌসানা খোংখোং মেঙজবী,  
সাহুং ন ইদবা মনিমচা তাব তবি চংচুনা মমাদে লেপলুই। অথোংপা  
অমেংগা হৈঙদবা মননে। মাগী মুগীনা কিবনা নিকলিবছ উই—

‘হায় নিক’।

‘ঐব নিঙনে’।

‘ম ডোং খুরামচানা হায়াবসে মিথিনা শকলবদি ফৈকো’  
নজবদি নঙ পুমতোক তোকএ’।

কুইনা হুদোকুনা থমজবা মাগী মন্দালা লৌথোকগুরে।

ভানুকনি। অহল ওইদা ওজা তোয়াটমা, থিগ্লেম লৈকাইদা লৈবা  
মাগী যুংগী মাজোন ফমনন্দা হিদাক থলুনা ইংনা কমলি। মনিমচানা  
চংসিল্লকুনা ওজাদা সৈবাক সোকা খুকমজৈ। ওজানা তপ্পা ইনা  
হুই—

‘ইবেম্মা ইপাদা করি হায়নিংবগে’?

‘ননাই ঐ ঈশৈ তমজ্জগে লাকপনি’।

তোয়াইমা পাক খুনদে। কোম্মা তপ্পা হায়রকই—

‘নবুংগোনবু য়ারজা’।

‘ওজ্জাবু য়াবিরে’।

তোয়াইমা বা মখা তারকতে, মুন্নি লৈখ ওজ্জাগীদা চওবা সেবক মথৈম্ মথং মথং থু লরে। মওমজ্জগী মশক নাইবা শৈসকপা পুমনমক ওজ্জাগী সেবক ঙালনি।

মুমিদাং মধুনা যুমদা হনজিল্লকপদা হংই—‘তমলকলত্রা’? মনিমচানা খুম্মা—‘তীরক্কে’। বা মখা ভাদে, মধু তুম্মান লৈখি। অম্মুনা থা অহুম হৌজিনথে। নোংমদি মনিমচানা

‘ওজ্জাবু ননাই ঐনা লাকচরিবসে গা অহুম পুরা যারে’।

ওজ্জা তোয়াইমানা তপ্পা খুমলকই—

‘ইবেম্মা সে তপ্পা বা হায়গে। হযা কুপান্ পুরণ্ড। না বাওরগা তম্মাগে। মাগী মযুম মঠৈ পাল্লবা থুপীবু ঈশৈ তম্মাবা ইনা কয়া পামদে। বাশজুনা হায়বদি নঙে’।

মথংগী অম্মুনা তোয়াইমা<sup>১</sup> মাজ্জেন্দা মঠৈ-মনাং তুংখ-মাংখ কারলুনা ওজ্জাবু খুমজ্জরবে। অম্মু খুদিগী মনিমচানা ওজ্জাগী মাওদা কমজ্জনা ঈশৈ তম্মা। মধুনা মাটি অমদা কমজ্জনা তুম্মাননা য়েংই।

মনিমচাবু অপোকপা নচামক্কা খম্মা লৌসিনবাজ্জনা পুমনমক অমতা খাক্তনা তম্মাজ্জনা শেয়ারকপদি বোনিজ্জোংবগী ওজ্জা তোয়াইমা সজ্জ ত চায়্য অসিনি।

৩৭৷ অসিনা মনিমচাদা তস্বীরদ্বা পনবা য়াবা নত ঈশৈশিংদি—

(১) মুরলি শিক্ষা

(২) বাসোক পরেং

(৩) নিমায় সৈগ্গাল

(৪) গোষ্ট (বঙ্গলা অমঙ্গ মৈতৈলোন)

(৫) নিত্য লিলা মখল চ

(৬) গীত গোবীন্দ

(৭) গুণকজন পরেং, অসিনচিংবা

মখুংনা ইবা ঈশৈ কয়া মনিমচাদা শিল্লরম্মী। মনিমচাগীদরক  
তোডালা ঈশৈ কয়াশু শেখীরম্মী। অহল মতন অজুদা অনৌ অনৌবা  
ঈশৈ কয়া পুক্রীদো শাগংলকপা মতনদা মনিমচাগী নাক্কা চেল্লগ্গুনা  
শিল্লরৈ। নোংমহু হুমিদাং পু নিপানকা তারকপা অহুবাইদা হোবে  
হোবে মনিমচাবু কোররে। মনিমচাবু য়োকচরকপা মমা লৈরিক মচাগী  
মনাক্কা পুরা লৈরবা মতননি। মমানা—‘নঙগী ওজাসি লাকএনে।  
কমদোনিসিদি ঐ ওসিসি ওম্বোকা তুমনিংই, হললোয়দোসিনা ...’। ওজানা  
হরাও হরাও হায়রৈ—‘ইবেম্মা ঈশৈ অসি কাংজৈবুদা ফুনা ফুনা  
নিংশিঙলকপনি। হয়েং নোংডাল্লগদি কাওখিবা তারে, হৌজিক হায়-  
হৌকরগে হায়জুনা চঙলকপনি। য়েঙু, ঈশৈ অসি—(ওজানা শকই)

হৈনৌগী মপান সারকলে

হৈনৌগী রস চুপলগা

বৃন্দবন্দা খোংজরুরগে।’

লৈরিকা হকাম বা বা চন্দুনা হায়রকই—

‘কদায়দগী কনানবু খোংলুগবনো’।

‘ইসে মনিমমা, নঙসি ওম্বোকা ভাওইদা’।

ওজা ভোয়াইমানা ইসি সিনা নোকই।

মতম অতুদা গুরুজন পরে চিন্দা পুংনা লৈবা ওজাদি তোয়াইমা মথত্বা ঙায়রে। ওজাগী মফদা গুরুজন পরে তমখিবা সেবকশিংদি—লাই-শ্রম তোলাপিশক, তেরাচন্দ্র, ময়াংলস্বম ইবোবী, গুলাপী অমদ মনিমচানি।

শোক ১২৬০, ওজা তোয়াইমানা মসাগী চহি ৭৭ হারকপা পুসীগী অরোইমা মিকুপ ঙায়নতুনা লৈববা মতানি। মনিমচা মংসা খিঙে। ইয়েংসু মালোমদা জগোয় লৈরিবনি। ওজানা ইংনা তাকপি—‘নাম নোনবা কায়নি, চংলু চংলু ইপা ঙায়রমগে’।

জগোয় তেক লেংবগা অতৈ ঙায়রমদনা মনিমচা অমদি মধু হোবে হোবে হায়গংলকই। মধুগী সাইবল খুনেং কয়া ওংলি। মধুম তেক ঘোবগা পাট লৌই। অতুগা চাক চখোম খরদং ছকলগা পরপ পবপ চংতুনা ওজানু থকমজকই—

‘ওজা ঐ য়োরগলে’।

হায়কেং য়েককই ওজা তোয়াইমা, পোন ফাইনা খুনখি—‘উম’।

ম্মিং অতুগী নুখিল পুং জনি তারকপদা ওজা যাত্রা ওইখি।

ওজাগী মোরাং অসিদি কমদোবা—ওজাগী সেবক ময়ান খল্লরগা মনিচানা গুরুজন পরে শকপা হায়তুনা লেপনরে। ময়ামগী থম্মোয়দা মনি-মচানা শকলগা ওজানা লৌবীদবোই নিংই। মনিমচাদি গুরুজন পরেগী অরোইবা শবক খরা রাংহোই। অরাংপা শকক অতু ময়াংলস্বম ওজা ইবোবীদগী তম্মা।

মনিমচানা মাগী কাংবু ঈশৈ শকপী ময়ান খোমজিন্দুনা শোরাং নঙনবা গুরুজন পরে তমী। মতুদা যাওখিবা শৈশকপীশিংদি—লোরেশ্বম তোদী, ক্ষেত্রি তোদী, ইবেচা, থম্মান মারক অমন্তং লৈমহননি। লোরেশ্বম তোদীদি কোনজ্জেরমগী তোয়াইমাগা য়মলোম্বনি। ক্ষেত্রি তোদীনা হায়—

‘ইচেদি সিদহিদাক মোনখানেনুনা লৈরবোইরে। অঙাং পিশক  
অসিনা ঐখোয়দা অমুক তীরবে।’

অহিং নিতিদা গুজজন পেরেনা লোয়নিনুনা শকপা সংকিতন  
অসি অথগনা লাডলগা বুপা পালা কাংবু অনি নজগা অজনা শকরম্মী।  
ওজাগী সোরাং অসিদা একলুনা তুংদগী মনিমচাগী কাংবুনা বুপা পালা  
কাংবু মরুদা যাওদুনা গুজজন পেরে শকপা হোবাই। মনিপুরগী  
নট সংকিতনগী ইতিহাসগা বুপানা মৈমব অসি শুকুনা বুপা পালা  
কাংবুগা নৈহো-নৈমিনি যাওবকপদি মনিমচাগী কাংবু অসিনা অহানবনি।

মনিমচানা মন্দিলা অমগা ফমশকা লৈবাক্সা খোগন তৌরকপদা  
কানিনো ইবাং রাংপা ইপেন পেন্দবা অমা ধোমোয়দা যাওবা হৌকই।  
নোংমা ওজা তোবাইমাদা মনিমচানা ইংখি-‘ওজাবু, মন্দিলা অসি  
হৌগংলগা পায়বা যারোইজা’? ওজানা তাকপিনকট -

‘কহারদগী থম্বান তোখী, মন্দিলা পায়বগা হৌগংতুনা শকখিনে।  
নখোয়হু হৌগংলিৎলদি মন্দিলা শুদু লৈবাপা থম্বাম্।’

মন্দিলা অমগা ফমশক একপদা পেন্দবা পোকপা অসি মনি-  
মচাদা নন্তে। হায়দোত্রদবগী বাদনি। নহাবোল মথে ওহাক ওহাক মন্দিলা  
থনমলগা হৌগংনবা হৌরকই। ‘ঐখোয়দি অহল ওইরে কৈদৌকগবনো’  
হায়দুনা অহললোন মথেদি হৌগংলিৎলদি। মন্দিলা যাওদনা হৌগংলুবা  
অহু ইপেন পেন্দে। বুপামচা অঙাং অমা নেকুনা পুই, অমনা হৌগংলুনা  
ঈশৈ শকলিউদা মন্দিলা বিংই। নোংমদি পুং যৈবনা বলা চোলোম  
তোহুনা পুং যৈলিকপা এতা অমদা ঈশৈশকগী অমনা খঙহৌদনা  
মাগী মন্দিলা অহু তাপ লোখংতুনা হেক যৈকরে। মতোহু উবদা  
মঠে মঠে হায়নবা নাইদনা মাগী মাগী মন্দিলা লোখংনুনা লোশক  
শকুনা মখোয় ময়াম চঙনা খিঙনরকলে। মুমিং অহু কাউডমজবা

কুঁশ্র অমা ওইথে । লৈবাক্সা যাবিবা উবদা ওজাশিংনসু করি থোইদোকপা  
হায়খিজে ।

মন্দিলা পায়রগা হৌগৎতুনা লেঙ ওংলগা ধম্মোয় পেয়া ফোঙ-  
দোকপা ওমগদবোঁঠি নিংলুবনি । মনিমচানা জগৎ পুমনমকপু কাওজতুনা  
ধুপলবা কৃষ্ণ শ্রেমগী মধুর রসতা লুপচতুনা মসানা মসাবু কাওজবমথৈ  
ধম্মোয় পেয়া শকচবা, মন্দিলানা 'কেং' তমক হায়রমলগা ইপোম অমতা  
পিতমদনা ইখিল অমতা খনমদনা তুম্মীন লৈসিনখি । ধম্মোয় পেয়া  
শকচরবসু থরায় যাওদবন্তম, ইহাম হাঙ্গা, ইবাং বাংপা অমা ফাওবা  
হৌরকই মনিমচাদা ।

মতম অতুদা কাকৈথেল ময়াইকোইবীদা লৈবা কোইজম লিলাসিং  
অমদি কোইজম ওংবী তোমান অনিনা, মখোয়গী মচাহুগীনা পোকপা  
মসু হুপীগী লুহোংবদা ঈশৈ শকপিনবা মনিমচাদা হায়বকই । লুহোংবা  
জমনিদা হায়রবদা তোমান লাজুনা হায়ররে—

‘হংচিং অসি লুহেংবা সোইজে । ভৌবতবু করতান পায়বীযুকো’ ।  
ঈশৈ তিন্নরদা কাংবু অতু চপলেপ্পী—

‘করিনোনে ঐখোয়দি হুপীনি । কদায়দগী করতান পায়বা হৈগদগে ।  
হুপীগী মপোংনি । মখোয়না য়রকওইনে’ ।

হনুবী অতুনা য়ান্না ভাপ তানা হায়রকই—‘ভারতকী মনুংদা  
পুরুষ কয়ানো—হুপনতগী কৃষ্ণা মথন্তুনি । সতিসু শ্রীমতি রাধিকা মথন্তু-  
নি । অতুনা করিসু দোষ লৈতে’ ।

ময়াম অতু ভাপ অমা ইতা তাদনা লৈহৌই । খনমথৈ ধম্ময়গা  
নোংঙালগা হায়দোকলুই ‘করতান পায়বা ওমজরোই’ । হনুবী অতুনা  
মখা তানা হায়রকই—

‘হরি সংকিত’ন হাযবা অসিদি হুগীতনা শঙ্কদবনি। সংকিত’ন  
 কাযবসি বৃন্দাবনগী লিলানি। কৃষ্ণ মথস্তগা গোপী মযামগা শাল্লবনি।  
 ভাপতি গৌরঙ্গগী ভাপনি। নবদ্বীপতা শাল্লবনা হুপানা শাল্লবনি। শাল্লবা  
 মতমদা গৌরঙ্গস্ত হুগীগী বেস শেংলিবনি। লণ্ডোয়বা হাযবসি হুগীগী  
 বেস শেংলগা হুগী ওললিবনি। অঙ্কগী মথস্তা মন্দীলানা ঘাত খাযবা  
 যাদে, রাগ অচৌবা হৌবা যাদে, মেনস্ত মপুং ফানা শাযা যাদে। ঐগীদি  
 ইচা- ইহুগী অফবা তানখেলকইবনি। মপুং ফাদবা রস পামজদে।  
 অহ্না ইয়ে গী হুমিংতা করতানস্ত পায়বিদবা যাদে, ঈশৈস্ত শকপিদবা  
 যাদে। বেব’ অমতং তৌনরকপদা ঐগী দায়নি’।

মযাম অহ পুক্রিদা নিকোক নিকোক লাওনরবস্ত করতান পায়বদা  
 তাথে। পালা নহাগী ঈশৈ হনবা কাকৈথেলদা লৈবা পোংশঙবম  
 ইণোতোন কোহ্না তাকহনজরে। ‘ফিরেপতবু কায়স্তবদি’ অসিতনি মযাম-  
 খল্লবিবদি। মনিমচানা নিংশিঙলকই, নোংমা ভাওম ওজা যুগীল্লনা  
 তাকপিথি—‘করতান হাযবা অসিদি খুংকো তালনি। খুবাকী মজংতা  
 যস্ত অমা শিজিরবগী হানি। করতাননে, পুঙনে, ঈশৈনে অহ্ম অসি  
 পুঞ্জগা সংকিত খোকপনি।’ মনিমচানা অমুকস্ত তাখি—‘করতান অসি  
 শ্রীমতি রাধিকাগী বক্ষহালনি (খবাকনি)। মরি অ’সনা ইবেশগী সমলাংনি।  
 নেংমা মনিমচানা বিজোম ওজা তোয়াইমাদা হংখি—

‘ওজা হুপানা সংকিত’ন চংলমদাইদা নাইম মথেক মথেক লৈরিবা  
 অসি করিগীনা’ ?

ওজানা তাকপিথি ‘হেবা হুগী শাবনিদা সংকিত’ন চবদি হুগী ওজা  
 চঙগদদনি। নঙ অসিনা হঙগনবসিনা’।

ওজাবু নিংশিঙলুবদা নীংতা পি তাখি। পুক্রীদো ওজাবু লাকশিন্দুনা  
 খুকমজৈ—‘ওজা ইবুংডো হয়েগী হুমিংতা ফিরেপ চুমহনবীয়ু, রাগ  
 কায়হনবীগু’।

হুমিং অছ শোক ১৯৬২ মার্চ, মৈতৈ খাবান্দা লমদাগী ১৭ নি পানবা, মনিমচাগীনা ইতিহাস হৌবা হুমিং। শাংপম লৈরক্তা থিয়াম রাবোপকী স্মাংদা তোমানগী মস্তুগী লু.হাংবা অসিদা মনিমচাগী কাংবুনা খুতা করতান পায়তুনা হরি সংকিত্তন শকখি। হুমিং অতুদা শকখিদি—মনিমচা লৌরোম তোম্বা, ন্যোন পিশক, মেবাতোম্বা, ঘরি ইবেতোম্বা, অমদি মপাং অমগনি। পুংদি লৌরোম্বা অমুয়াইমনা য়ৈ। শ্রীগোবীন্দনা খোজানব'রে, রাগ কায়দ্রে ফিরেপ কায়দ্রে মনিমচাগী মফমদি অর্নোবনি, অপেনবনি। পুঙে, করতাননে, ইশৈনে সজ্জীতগা অথুগা শ্রীভগবানমকা মামরবা, মতম চুগগী ওইরবা আনন্দ অছ ফংজরে। কালাকার তন্ন ১'লেম ওসিদা করিবু কলকউগদগে! খোদোক অছ অঙকপা, অর্নোবা, কাওঙমদবা অমা ওইবে ভাবুক্তম্ব।

ধুনমক বাঙন অমা থারবে, হুমিং তককনিগী তুংদা সয়াংদা লু.হাংবা অমগী। থা অমরোমগী তুংদা তেবা লাইম্বু ইবোমচাগী মপাগী ফিরোই হুমিংতা মনিমচাগী কাংবু য়াওবা তাবে। মূপা পালাহান্না শকলগা মূপা পালানা কোন্না শকদবনি। মনিমচাগী কাংবু ওস্তা চলি, মূপানা করতান পায়বগী মঙং মতো য়েংহোনবা। মূপা পালাগী মীস্ব খবা হাংলি, মতমাস য়ান্না থেংখিবা তাবে, মীথিং হুবা মূপাগী কাংবু হান্না শকহনলসি হাযুনা শকহনলে। মূপা পালাগী কাংবু ময়ামদগী খবা হান্না চাক শেমতুনা গিজে। ভাবুক পুয়মঙী লৈরেন তোম্বা। মেনকুপতা তৌবা চোলোম উবদা ময়া কাংবু লৈনথে। সঙ্কোয়দা চাক চারহা মূপা পালা কাংবু চাক চঙনখি, অমনা ময়াদা ছকে তৌরগা চখোম্বু ভোপ থাংরগা হায়রবই—

‘মূপীনা জয় তৌখিবা তাবে, ঐখোয়দি সোয়দনা তোকহৌবা তাবে’।



অমনা খুশী—‘পোকউদগী ঐখোয়না পায়হুনা লাকখনি। মখোয়না ওয়াংদ পায়রগা কদায়দগী ওইকগবনো। হেবা নুপীনা নোবাবু। অহু-দব নখরায়কা শোখবা শারিয়ে’।

অমনা অমুক খুশী—‘ফনা হায় শাবনি। নুপীনা নোবগা নুপীনা নোবগা, নুপীনা খজিকতি হেল্লিদো, খরদি খেংনৈদো।’

মনিমচাগী কাংবুনা চাক চারিউদা নুপা পালা গৌথে। ওহাক লৈরগা ভাবুকশিংহু নুপা পালা লোয়জিউদা হৌগৎ হৌগৎতুনা চংনথে।

মতুং পংগান পাননদনা মহাং লাংজিউদা সোবাং অমা শকলুই। নৈহৌ শৈশিন অনিনি। নুপা পালাগানা শৈশিন শকদবনি। মনিমচা-খোংগা নৈশে লাংবুনা খোংনা লমশাং য়োরকপা মতমদা নুপা পালা কাংবু সাইকল অমমগা হেনগৎতুনা চংনথি মনিমচাখোয়না ওকলজুনা য়েংহৌই।

চহি অসিদা পুং ঙৈশে তেবা নুপাগাথে পুনসিন্দুনা সংগীত নাট্য সভা অনা লিংখংনি সভা অসিগী পুনফমদি উবিবোকা ইবোতোনম্গা মধুমদনি। সভা অসি অহানবদদি মতমতুদা নোনা হৌরকলিবা নগা-বোলশিংনা লাইবিক-লাইনু তমদা হেল্লা থরায় যাওনথিবা পুং ঙৈশে হৌওইনবকতবা অসিদা পুং ঙৈশগী হিবম অসি মাওখিদনবা চাউখংনবা হোংনবগী মওং ওইনা তৌরম্মা। মতুং তারকপদদি নুপীনা কবতান পায়বা থিংবোমদা চংসিল্লকলে। সভা অসিগী অহানবা প্রসিদের্ট আভিবাম শাবা ইবোমচা শম্মনি। বৃত্তিস পেবেততা নিংখৌ মচা, মসু অমদি অঙম অথোশিংনা পুং ঙৈশেবোনদা থরায় যাম্মা যাওনম্মা। নোনা লাইবিক-লাইনু হৈনবকগা, সমাজদা অচৌবা মফম কল্লকলিবা তৌবা ওম্মা, মতিক লৈবশিং অয়াপদি সভা অসিগী মার্কৈদা লৈরিবা ওজুকনি। শোক ১৯৬৬ তা ক্ষেত্রিমমুম নরান্না সভা অসিগী সেক্রেটারি ওইথিবগা

লোয়ননা সভা অসিগা সনাকোহুংগী পালা অরিবা, ব্রহ্মা সভা অমসুং গোবীন্দ তেমপল বোর্দ'কা পুনশিন্দুনা মনিপুরগী কলচর, মরুওইনা হিন্দু মনিপুরী সমাজগী কলচরগী অচোবা সক্তি, অধরিত্তি ওইনা থোকরকথি। মথোয়দা পোলিতিকেস পৰার লৈতে। অহুব হিন্দু মনিপুরী সমাজদা কম' অমতং পাংথোকপদা সংকিত'ন য়াওদবা য়াদবনা লম অসিদা মথোয়গী শক্তি পাকনা শন্দোকতুনা লৈরি।

সংগীত নাট্য সভানা হুপীনা করতান পায়বা থিনেবগী লানজংদা সিজিন্নথিবা খুংলায়দি—বৃত্তিস পেৰেততা ব্রহ্মা সভানা ধৰ্ম্মগী মিংদা প্রজ্ঞা ওংলয়া -মাং অশেংগী নিয়ম অহুনি। খেংনবা হায়ববু বৃত্তিস পেৰেতচীনা মী অমা শেংদোকপী মমল লুঃ ৮০ পাই ২ নি। অহুগা সংগীত নাট্য সভাগীনা লুঃ ৫ দং ওইবা অহুনি।

সংগীত নাট্য সভানা হুপীনা করতান পায়বা থিনেবগী থবস্তা চংসিলকপ' গা লোয়ননা মনিপুরদা লৈরিবা ঈশৈ তৌবা পুমনমক পুনসিন্দুনা জীৱানি সংগীত মণ্ডল তানা শোক ১৯৬৩ দা লিংখেলি। মণ্ডল অসিগী অহানবা প্রসিদ্দেৰ্টনা থোকচোম মধু অমসুং সেক্রেতরিনা তেরা কৈথেলদগী ব্রজমনি শৰ্ম্মনি। মণ্ডল অসিগী মরুওইবা পান্দমদি হুপী খুদিংমকনা মানা মানা পামজ-পামজবা ঈশৈগী যজ্ঞ মখল খুদিংমকী স্কুল অমা হাংদোকপা অসিনি মন্দল অসিগী অনিসুবা চঠিগী অধিবেসন শোক ১৯৬৪ দা ফমখি। অধিবেসন অসিদা মৈতৈ সমাজদা হুপীনা ঈশৈ শকপগী অধি-কার লৈগদবনি অমসুং গায়িকাসি'না করতান অমসুং মন্দিলা শিজিন্নগদবনি হায়বা বাফম অসিদা শ্রীএম কামিন কুমার অমসুং শ্রীএন ইবোবা সিংহ অনিনা নৈনখি।

হুপীনা করতান পায়বগী মতাংদা লৈরিবা বাফমদি অসিনি—করতান অসি শ্রীমতি রাধিকাগী বক্ষন্তলনি। অহুনা হুপীদি (অতোনবনি) মাংডি,

পায়রা যাদে। কবতান হসি অশেবো ঈশ্বরগী পোংনি অত্না মুপাতনা  
(অবাংবা অথোয়বা ওইবনা) পায়গদবনি অসিনি। বাফন অনিদা যারা  
সাহিনা য়েংপা মাল্য খোকখিদবা নত্তে। কনাগুয়া তাযঙম তৌমবনা  
—‘করতানবু শ্রীমতি রাধিকাগী দক্ষস্থল ওইরবদি ওয়া . . . . . বু  
কৃষ্ণা, ওজনি কবয়া রুতল পায়গদোরি সংকিতলী নথুগা  
বসতি শ্রীমত মথহুগা গোপী মযানগা শাহজবনি। পুকসাত . . . . .  
মথস্থানে। মুপানী সংকিতল চাবা নতমদা এ চাওবনি, চন্দ্রহাসানে তাহুগা  
চত্বা যাবা নবে, যাবা ভানতা গোপা ওন্দুনা চঙলিবনি। মুপী থকতগী  
লিলান’।

হেনদা হসি জিন্দা য়মত্ন ওইরগা এবৈ অনা পায়বা কনা  
তোংনিখিছে। ঈমানি সগী তসহা ওন্দু সগী ত নাটা নতানি। হি  
চপ নান্না হিলান্নহনা চংনিগলয় ওইখোংবনে। সংগীত নাটা নতানি  
নোংবা নোংবা চাঙখলকা . . . . . হি . . . . . হি . . . . . হি . . . . .  
সংগীত মথহুগা পাঙ্গল হাংবাই। . . . . . হি . . . . . হি . . . . .  
হুগী যাংখি কিতোকবা হা নবে। অনা-অশেগী চৈরাক দিদবা  
যাদবা অযায়া পোং নত্তে। অত্না অননোন্দা মথোয়গীদি হিংবগী লানফ-  
মনি। হিংবনা হেনা এক ওইরকা . . . . . মথোয়না ওহানবদা হি . . . . .  
নাটা সভাগা লানথেনংবা হোংনবহ। অত্না ওইরবদি মনিমচা  
মথহুগা লানথেনংবা তারকই। হাংমচাগী তুদা লেপাখবনা মপুয়োয়বা  
মথহুনি।

মিহুজৈম হসেং হৈবায়দা শাবংবগী হুগোয় হাং . . . . . কং-  
কদোব হায়ত্না তম্পাকলৈমদা য ওয়ায় হায়জরকপদগী মনিমচা হৌবা  
লাকই। জগোয় তিন্নবা অনিরক হুনা চংপদা শাবংবনা লমকেলনা  
হায়বে—

‘নখোযদি মাংডে হাযনে, রাস অসিদি যাওরনু তোকও’।

তম্পাকলৈমনা বাদি ঙইতুনা শাকংবম লমফেলগী মথক্ত। কেস থাকংলি। মেজিস্তে ত উদয়না থা অমগী মতুদা বাই পীথি—‘মাংদে’। জগোয অতুদি যাওখিজে।

থাকুদা থাক অশংবীগী মনোমচা অমা লৈতবগী সোবাং ঙৈশ মনিমচা অমদি মহাকীবাংবু ঙৈশ শকলুনগী চলি। থাক অশংবীসু মনিমচাগী কাংবুদা যান্না মশক ন ইবা অমনী। শৈকৌদনা নুপা পালানা শৈকোননা নুপা পালানা শকদবনি। শৈকোনগী মতাং যৌরকলতুনা মনিমচা অমসুং মাগী কাংবুনা মান্দপ ওঙতুনা থুকমলুবদা লমাংদোং ইবোতোন হুহাবনা হাযরবই—

‘নখোযদি মাংডবনি চঙলকনু, যাদে’।

শৈকৌ শৈকোন শিয়বগী নিয়মদি স্থাধীন সমভোকতা খনমগদবনি। খনমদে, পরপ পরপ শকথতুনা জলকলি পায়সিলক্রে, যুগল কপ, মোন-শিক্ষা, পার্শ্বনা যৌশিক্তুনা— নিত্যপদ লৌথ্রে, লোযসিনথ্রে। থরায চাকলবা ঙৈশ শকপী থরা চংখিতুনা মোইবাং থানা তাকউবে। তুমিৎ অতুদা ঙৈশ শকপদি— গাম গাবিদ্দনা ঙৈশ হনবা, লমাংদোং ইবো-তোরা ছুথার, লাই অঙৌবী ইরাবোংনা খোনবাং ওঙনা যাওই। পুঙই-বদি কোকুনজাঙা মপাং অংগনি। মখোয়ন্ত পরপ পরপ মপোং যোম-শিন্দনা সাইকল তোংখংনথ্রে। থানা যৌবকপা মতমদি মখোয় অমতসু লৈরমজে। মনিমচাগী কাংবুনা মখোয়না তোংলপা জীপ অতুদা হাযগং-তুনা লমাংদোং থানা তাকউবে। নুপা পালা কাং ১ লমাংদোং যৌরক-পদা থানানা ফারে। অহিং অতু মখোয় তকক লোকঅপতা লৈরে।

মনিমচানা কোটতা থাকংলি। মখোয়না খুখ্মা—

‘মুগীনা করতান পায়বা যাদে মাংতি’। কেস অতু হায কোট যৌনা চহি ৫ রোম শোকনৈ। অগ্রাইবা রাই হাযদোকপা মুমিৎ অতু মনিমচাদি

তৌবুনা সোরাং অমা চংলি। নবুয় ষাওনা চংলি। ইরাং মতা অহুদা মনিমচা মংস্তা খক থাদোলে। মনিমচাগী মজ্জং ওইনা মনাওরুপা থোকচোম অমুবা কোটতা চংলি। জজনা মখোয় ওরুক ফৌমিন্দুনা তাকপিরে।

‘নখোয় মনিমচাদা হায়জবরো। মানা যাবিরগনা লু: ৫০০/- ফাইন তৌরগা লোয়সিগবা য়াগনি। নজ্জগদি নখোয় জেল য়োবা গারে’—

নখোয় তরুক অহুনা থোকচোম তমুবা দাওপোং তৌহুনা খুংম্মা। মনিমচা হায়জুনা লৈখা য়াবা মতমসু নস্তে। ডাকপিবনা অখোয়বা শ্মনি হায়বা বারেপ লৌরগা অমুবা নতৈনা মনিমচাগী মজ্জং শিন্দুনা মখোয় তরুক অহু ডাকপিখি।

শোক ১৯৬৬ কালেনগী ২৩ তি পানন্দা মনিমচাগী মবু হুংম্মো থোকচোম তৌলম্ম লৈখিদে। মহাব মশানা হায়জবরগী মজ্জংম্মা মজ্জী ওহুদি লাইজ্রাম তৌলপিখ কনা সশৈ লেন্জীহুনা লৌখংথে। নোরাংম্ম মত্কা শকপিবা হায়জুনা লৈনংথবা মত্কা, সোবাং ম্মনিং মজ্জানন্দা ওয়রাদা হাওবম হুংম্মোয়াহুনা লাক্জনা মনিমচাদা হাওববে—

‘হুংম্মা নহাঙ্গা কবতান পায়রবদি মখোয় অমতা সোরাং সশৈ শকলোহুদোরে। নত্বে বরতান মম্মু হুমা পায়জবরবোই হায়জুনা শ্রীগো-বান্দগী মাওদা রাশবহমগদোরি। সোবাং কায়বনা ফবরা করতান পায় বনা কববা মুগা পল্লু’।

সোরাং হুংচিংন হাওবা ওহুদা মনিমচাবু সোহুংদা লৌখংলি। নুমিং অহুদা কোনুংদা লৈয়। সংগীত নাটা সভাগী মাত্ইশিংদি— লাইজ্রাম তৌলপিখক, ওভিরাম শাবা ইবোমচা শম্মা, শগোলমেম কালিদমন, ময়াংলম্ম ইবোবা, থংজম চাউবা ম্মিনি। হাওবম হুংম্মোয়াহুনা —

‘মনিমচানা করতান পায়রবোই হায়রবদি ওজা ময়াম সোবাং সশৈ শকপিগনিদনা’।

তোম শশকনা থুয়া — 'শকনি'।

হৌজিকি মনিমচা বাশকপদা তারে মথোয়গী ভাখা, অস্তবপা  
মীংয়েগী মরুদনা শীগোবীন্দগী থাচা অশংবব মজব্বা ইলবা, মুশিরবা  
মাইথোৎ টরকই। অরুহৌদনা থিবা উমদনা শিওরকই মীংয়েগী পি। পি  
মরুদ থুক খুদক বুনা শীগোবীন্দগী মাদা মনিমচা বাশকই—

'ঐনা বরতান পায়গ অসি ওজাশিনা যাট হায়তুনা তরুবাণি। ঐনা  
হায়া তৈতুনা লাকপা নত্তে। অতুব ঐগী ইপা শকলবা ইকু মিবা অসিদা  
ঐনা করতান পায়বদি ওজাশিনা ঐশৈ শকদিরোই তাযবদি ঐ করতান  
খাদোকচরণে। হায়ে ঐগোব ন্দনা চানবীরকপা ওজাশিনা যাবিরকপা  
মতাদা অমুক পায়জগে।'

মতাং অসিদা তনিব্বা রানা সজায়না হায়বই— 'হৌজিকি  
মহানস কবতান পায়বরোই হায়তুনা বাশকপদাননা সারাৎ অসিদি ওজা  
ময়াম লেংবিরকলো। লৈখিতিবদে ঐগী ইপানি। ঐসু সোরাৎ ঝাঙনি'।

পাঙদি যৌকলে মথোয় অমতং সোরাৎ য ওরোই। সোয়বা  
তারে হায়তুনা কোয়চেন চরে। লৈখিতিবদে হোলনু হায়া না গোহু গী  
পালা অংবা মংব্বা। মছুগী য়েচনা পাসা অংবগী কংব মংবিরকলো।  
সোরাৎ হায়েচা তাযবদা মনিমচা ওজোম ওজা যুগীচোদা  
থুকমজরুচে। মহানস হরাও হরাও যাবিরকলে

সোরাৎ নোংবাগী দিবসতা পাঙদগী বা . অদা মনিমচাদা থুচেরে।  
মনিমচা বোন্মুগী হাওবম মন্ত্রনে হুহোন চিদ'মম গৌরচন্দ্রনে অনিগী  
মফদা বাফম অছ পুথোদনা তাল্লরে। হাওবম মন্ত্রনা হায়বকই—

'ইবেম্মা বা . অদি লেহৌ কারসু চিনগনু। নহান কোন্মুদা রানীনা  
ওজা ময়াম লেঙবীরবউ হায়জবদা অমন্ত থুমলমদনা তুমীন তুমীন চৎনগে।  
হায়নাংবগী মতু ইল্লা নথোর লাতুনা শোরাৎ ঐশৈ শকলজে। অতুনা  
নংগী বাশক অছ বাশকজে লৈবাকু যাবির শকউ'।

গৌর ৬৮৩ জালপিরে—

‘বেশ্যা নঃ শ্রীগোবিন্দনা চানবীতব’নিনে’ ।

নিম্নলিখিত ক্রমানুসারে পাঠ্যক্রম সম্পন্ন করুন।

मादगु मासकै मरि जाएपा । होवकई

মনিমতা হাযবীদো মহালী লমহেনবা কুশীনি জাগোবীন্দগী মনাত দা  
 ৮ তান পাযববোই হাযজনা বাশকদাগা নে'০ হক তানদগী বব্বতান পাযবা  
 ৩০৫১ - ১।

মজার অসিদা মনিমচাগী কগোহদা ম'প মপু হইকবা, পু' যৈকবা,  
ব'দি খোলুবা, মোইবং খোলুবা অসিনচিংবা পুমনমক মাংলে হাযতনা  
ইয়াশকই। পুং ঈশৈ তৌবা অযাশা ওজাশিং লিচিং অমতা ওইনা  
মনিমবা যাওবা মকমদা পুং ঈশৈ তৌকবা যাদবা হাযবগী খোংফমদা  
চ'সিনকই। অমগী অমগী মিচিং যাওজদবা মীওট ফাওবা কবি হায-  
বফদগে হাযতনা অকিবা অমদি চিংববা মতাংনি। মনিমচাগা পুনাংনা  
লী ১৮ কমান্ডাশা সবতান গানব ১ ঈশৈ মফাশিং কদগান থাদাক-

। ১৮-দাদা হনজানবাবা ১৯০০ খ্রিঃ (না ১ লৈরেন তো-না পংপনা  
১৯০০ খ্রিঃ) ১৯০০ খ্রিঃ হনজানবাবা ১৯০০ খ্রিঃ মনিমচানদি হাযজৈ 'হাযে' অমুক  
নুংফাং-না-না'। লৈরেন তো-না মপুদোইবা লৌবোরানো যাওনা  
না-না-না হৌই। হাযনা হাযনা পংপনা যৌবগা নও অমা তৌনবকো।  
কামান বাদোদুনা ১৯০০ খ্রিঃ সভা-না মওইবা শুজু নিংগী তুং হনজানবাবা  
দৌশে ১৯০০ খ্রিঃ 'ন জো য়া গাঙা-না-না লৈরমালবা ক'বু অহু। য়ুসু  
ওহা-না অ গী হনজানবাবা হাজবা মওইবা উবদ। মনিমচা হৌং-না-না জগোয  
যাওদনা লাক'। লৈরেন তো-না ১৯০০ খ্রিঃ মনিমচা ১৯০০ খ্রিঃ। অ-মা  
মনিমচা অ-মা লৈরেন তো-না ১৯০০ খ্রিঃ।

শোভা ১৯৬৭০ সেপ্টেম্বর ১৯ গী প্রকাশিত প্রথম খণ্ডের সঙ্গীত নাট্য সভাগী  
প্রসিদ্ধিটো মাইবম ইনু হোজনা সোয ওঁতুনা . . ১ সভাগী বিজ্ঞানসন-

শিং ফোলকই। রিজোলুসনশিং অসিগী অমুগা ঝাবোলদি— নুশীনা  
কবতান মরি অশাবা পাযছনা চোলোনগী মওদা ঈশৈ শকপা অসি চেনব-  
ক্তি, চেনবোই। বাবেপশিং অসি শ্রীগোবিন্দগী অগ্রদা লোবা মরমনা  
অম্মা সভানা শেমলিবা সংগীতক। নিয়মশিং ডাক্তবশিংহু শ্রীগোবিন্দজ উগা  
য়াথং হিকথোকপনি হায়না লোগনি।

হায়রিবা চি অসিগী নবেম্বর ৮ দা থোবচোম অমুবাগী মচানিপা  
পাং অমা গারা এন্টিদেটতা লৈখি। অমুক অমা আভরাম শাবনা  
চঙলজুনা হায়রৈ—

‘অঙাং অসিনা শিরিবা মশি অনি ওহোরা মুংডামখিহে, সোং  
ঈশৈ ঐনা শকনি’।

সোং নুনিং মনিচা ডাক্তবদা আভরাম শাবনা হায়দোবাই—  
‘নখোয়গীহু মাঙি হায়নে’।

অমুবান্ অভিবাম শা গী মথচা সোস থাজ্জেল। মমৈদা অ শানি  
শাবনা ফাইন লুং ৫০০/- মিরগা কেস অহু লোয়সিনাথ। মসিগী ওদা  
অমা-অশেংগী বাকমদা মানবচায়া অভিবাম শাবনা অমুক ৫৫০/-  
লেপনখি। নহু অমুবান্ শাবনা ফাইন লুং ৫০০/- খিবা কেস  
লোয়সিলখি।

লো কোটতা মনিচানা চেজরব সনাটগী ৮ নোংনদদি সংগীত ম।।  
সভানা অতো বদা অহু মেল্ল। ননমচা যাপ্গনি হায়দি জগোয় ৫,  
সোং ৫ বাসোক অহু দৌলক ৫০ ক নাইবা ৫৫০শিং, ৫৫০০পাং,  
পুথৈবশিং ৫ ৫ মথং হন্দোকখি চেল্ল দবা ভাবোব যাপ্গা হগোয়নৈ।  
অহুবু গুংক মাইসাম অমুবাদি মনিমচাবু হৈদোকখিহে, কবতান থাদোকউ  
তাকপিখিহে। দিল্লিগা গোগাম অমা থানবা মনিমচাবু মসানা ঈশৈশু শবচর  
অভিনয়ন্তু ভেজবা, গী ৩ গোবীন্দগী ৫তাং হন্দা য়াম ওইংগা ‘শীত কমলা’



হায়না মীংথোনবা অনৌবা জগোই অমা ওজানা তহীৰম্মী। দিল্লিদা থারম-  
দাইদা ময়ামগী বানা লুমলকতুনা তোকথি।

প্রোপ্রাম অহু হায়না দিল্লিদগী মী লাকুনা শিলশনি। অহুৰু 'মনিমচা  
শিরে' হায়বা চে অমা পুরগা কলাকার অমনা মনিমচাগী মহুং শিন্দুনা  
দিল্লি চংখি।

অকাস বানী ইক্ষালনা গোহাটিদা লৈরিঙেদা ঈশৈগী ওদিসন য়াও-  
কবদা মনিমচাবু "হুৰ কায়" হায়তুনা থল্লকখিদে।

মনিমচাবু মাংলে হায়তুনা ইনথোকপা মতম অসিদা মনিমচাগীদমক  
পাংমোম তিংহুনা লেপখিবিদি মনিপুরগী খুজুদো লৈরিবা অচম্বা প্রজ্ঞাশিৎনি।  
তিদিমলোমদনা লমাংদোদগী বাংঙুফাও য়ৌথে। ইলো বম'৷ রোদলোমদনা  
বাংজিৎদগী হৌথে। মথোয়না য়ান্না পোংনা হায়—

'ঐথোয়গীসিনা লৈবাক অমনি। নথোয় অদোমগী বা ঐথোয়  
লোদে'।

অসি লৈবনা মনিমচানা করতান পায়তুনা মংকিত'ন চঙবদা বাত'ন  
তরাংপা লৈখিদে। পুংয়েবশ মরিন লৈবা সংগীত নাট্য সভা অমদি ব্রহ্মা  
সভাবু কিদবা চোংথোরকই। অসিগুহা মতমদা মনিমচাগী লেংগাদা লেংদনা  
মনিমচা গুম করতান থাদোকুনা লেপখিবা ঈশৈ শকপীদি লৈমহন মথনদনি।  
পুংয়েবদি বাবগাই মনি অমন্তুং য়োংলান লৈরক্তগী কৈসাম বীষরূপ, বাসি  
খোংবদনা খাঙবোক ইবোমচা অসিনি।

হৈরোকু মনিমচানা বাসোক অমা শকুনি হায়তুনা লাঙডি। রূপমনি  
হায়রিবা হৈরোৎগী হুপী অসিনা কীপ বাইতুনা মাইক পান্দুনা কোয়না  
চংতুনা লাওই—

'ওসি মনিমচানা বাসোক সন্ধদৌরি। থিংগদবা কনানো থিংবীরয়ো।  
য়েংবীগদবা কাংবু কনানো চোংথোকপি়রকলো .. ..।' অহুহু অমাং-  
অশেংগী কল্লা তৌনবা মতাং অসিদা কর্তা কাংবুগী লৈম শিজিৎ মনিমচা

ফৌ চরোৱ/১৩০

উনবা লাকই। ঠাংবদা পদবী সিজ্জ অননা বা পুন্নমক সমজিন্দুনা হায—

‘ঐথোয় কত’গী লৈম শিজ্জাংনো বাশেখোৱী পালাদা কতান পায়-  
চুনা নাম শোনবা অসি রাজ্জা সনা হাজ্জবতগী হাই গুৰুশিংনা মে পুন্নমনি।  
ঐথোয়না লৈম শিজ্জিনি কতান পায়গনি। হাও অরামচাগা এখে, যগা  
মাল্লবা য়াৰোই হাযখিবা লৈচে। গুৰুজনাশিংনা শেখুৱীয়গী পায় কৰান  
ঐথোবদি’

মনিমচানা হংনা খুমজৈ—

‘স্নাইবেম্মা বা আস হৈখদৌপে।’ পুন্নম ডায়াবখো। ঐনা অনজনা  
অসি অমুক্তা তাবিখো। চুম্মা বাশেখে র’ পালাদা কত’গী ইবেম্মাশিংনা  
কতান পায়, মারদি মন্দিলাগী ন। চুম্মা পায়জবনি মেন শাগেতুনা চপ  
চানা সংকিত’ন চ’বদি নন্তে। অতুগী য়েবে পুন্নমসি গী ইবেম্মাশিংনা  
জলকেলিদা মন্দিলা অমগা ফ’সহ। শকহ। হৈগেৱী চ’বদি  
অতুগী খুল বা ঐথোয়না মন্দিলা হাযবা হৈগেৱী ম’সহ হৈগেৱী  
খিবৌদে। বাতানদ পায়, মবিদ হাঙ্গা যাদে, মন্দিলা পায়বগা হা-  
হোগংপা যাই খবনা হৈগংপা যাদে’।

শোক ১৯ ০, আগষ্ট ৩০ দা মনিপুৰগী নিংখৌ ওবেনজাংবী ম’সহ  
দা মনিমচানা চে অমা থাই—

নিবেদন ঐহ,

ননাই তোম্মাৱা হাৰিভাজ্জগী লৰাদা খৰাং কচচুনা হাবসংকিত নগী  
নাম খরদং শোনজ’বনি। ননাই শোজ’বগী ম’পোক ভ’দি না হন’তু।

ননাই তোম্মাবীনা হজ্জ চ’দি হ’চ’বদি ল’ম দা নম শোনজ’বদি  
নাযিকাসিংনা মানা মান’ পানজ পাম’গা যন্তু পায়গী হৈজ্জিগাবীন্দগী  
থোগন..... সনা হা পায়গে।

ননাই তোম্মাবী

৩০/৮/৭০

থাকচোম ওংবা মনিমচা

মতাং অসিদা মীওই খরনসু মনিমচাবু ইনথোকপা, মনিমচাঙ্গী ঈশৈ  
অমদি জগোয়দা য়ারুবা মীওইশিবে মাংঙি হায়ছনা তৌবা অসিদা  
স্নাকোমুংদা চে থাখি— ‘ অসিগুদা মইনথোক অসিদা য়ান্না অরাবগী  
মশকনি। অমসুং প্রজাগী অপাষবু তৌহন্দবনি ’।

চহি অসিগী হায়বদি শোক ১৯৭০ সেপ্তেম্বর ১১ দা মহাবাজনা চে  
অমা থোকলকই। চে অহুগী মতুংইয়া ‘কম’ধারী অমনা পামজরবদি অপাম  
অপামবা যন্ত্র পাংহুনা ঈশৈ শকপা য়াগনি’ অসিনি। চে অসি থোকপা  
লোয়ননা ম গী চং ১৯৭১ দা মনিমচাং স্নাকোমুংদা হোংল য়াওবা  
য়াগনি হায়বা স্নায়াথসু যংখি। লোয়ননা শোক ১৯৭২ এপ্রিলবী ৯ দা  
স্নাকোমুংদা না সংকিত’ন অমা বংখি। অহানবা অমসুং ওহুংহুংবনা হুপা  
পালানা শব্দবান অহুগা আনংবনা মনিমচা, লৈমহন অমসুং স্যামনি।  
জগোয় হুমিং অহুমত্ভদা হুপা পালাগী কাংবু অনিহু ঈশৈ থোংন ওমলরৌই  
হায়ছনা চে অমা পিরকখি। মনিমচাঙ্গী কাংবুদমক সংকিত’ন অহুদা  
শবখি। অহুয়া মনিমচানা করতান পাংহুনা ঈগোবীনগী থোংল  
ফংজখি।

শোক ১৯৭৩ গী জাহুরাবী ২১ দা মনিপুর ষ্টেটছদ দেগী সেলেব্রেশনদা  
সংকিত’ন প্রোগ্রামনা মনিমচা য়াওনা য়াওনা হুপা পালা খরসু সংকিত’ন  
শবখি। সংগীত নাট্য সভাগ ফিরেপতি হোংজি। মথোয়দা লাল্লো  
হায়ছনা চঙজরবা হুপা পালানা কাংবু মথৈদি— মথোয়না অমুক লৌশিনখি।  
চহি অসিদা মনিপুর ষ্টেট কলা এবাদেম না শীন্দুনা ‘মনিপুরগী বাগ অমসুং  
তাল’গী মতাং সেমিনাং থাং পাংথোকখি। মতাং ওহুদা সংকিত’নগী  
বাকম শাগি পুথোরকখি। এপ্রিল ৬ কা সিমান্ত পত্রিকাদা “সংকিত’নগী  
ওইশিগুদা বাড্রে” হায়ছনা সেমিনার অসিগী বাকম ফোংদোরকাখি।

শোক ১৯৭৯ দা ঈগোংম নংহাংনা মনিপুর ষ্টেট কলা এবাদেমগী  
সম্মেলন ওইরিঙে মতমদদি গীত পাংহুনা ফেস্তিভেল অমা হুমিং নিনি

চঙনা পাংখোকপা মতমদা মনিমচা অনন্ত তম্পাকলৈমা ওজা কোনজ্জৈবম তোইয়াইমাগী ঘৰনাদা যেতিবেল অহু যাওখি। মতাং অসিদা পনবা য়াবদি কেতিবেল অসিগী কমিতিদা সংগীত নাটা সভাগী প্ৰসিদেশ্ত ওইৱা সগোল-সেম কালিদমননা চিয়ারমেন ওইনা যাওবা অসিনি শোক ১৯৮০ দস্ত একাদেবী অসিনা শিনবা বাশোক প্ৰোগ্ৰামদা মনিমচাহু যাওখি। চহি অসিদা মনিপুৰ সংগীত নাট্য মহাবিদ্যালয়গী ওজা ওইনবা মনিমচাবু লোখ। শোক ১৯৮৫ দা মনিমচাগী লমজিঁদা 'এলাইত আৰ্টিষ্ট এনোসিয়েসন' কলা-কাৰ ময়াম পু.লিন্দুনা লিংখাব

মৰক অসিদা মনজুত্ৰী চাকি সরকারগী 'Feminism In a Traditional Society (1984) হায়বা মনিপুৰ তম্পাদা মুনীগী মৰমদা ইবা লাইব্ৰিক অমা ফোলকই। লাইব্ৰিক অসিগী লমায় ১১০ দা মনিমচাগী মৰমদা অন্তুয়া ইৱকখি--

"The present popularity of women's sankirtana can be attributed in part to the courage and zeal of a famous female sankirtana singer, Manimacha Devi..... She also rejected the use of tiny cymbals and adopted the large khartal (large cymbals, till then used only by males. Manimacha Devi was gifted with a beautiful voice a fine singing talent. She formed a Sankirtana group of women and started to perform like male sankirtana singers. Instead of sitting on the ground in a passive position, she and her companions stood up sang and danced in full time ecstasy"

আমেৰিকাদা যেতিবেল ওফ ইন্দিয়ানীদম্বৰ মনিপুৰী ক.বেল প্ৰোগ্ৰাম শেমনবা আমেৰিকাগী Ms Martha Ashton শোক ১৯৮৭ মে খাদা ইংলন্দা ধুংলৈ। লোকেল কলানমনা মনিমচাবু Martha

দা শক তাকখি। মনিমচাগী তোপ তোপা হুশিরবা খোজেল অমদি  
করতানগী অভিনয় উবদা Martha ডকখি। মহাক্সা আমেরিকাগীদমক  
মনিপুরগী হুপী পালাগী প্রোথাম অমা শেমলম্মা—

- (১) থোকচোম ওংবী মনিমচা।
- (২) যুমলেম্বম গন্তিনি।
- (৩) কোত্রমম্বম ওংবী থোরানী শাবী।
- (৪) যুমলেম্বম বনজনা।

গমভিনী অমদি থোরানী শাবাদি মানমচাগা ওস্তানা কায়নছনা সংগীও  
নাট্য সভাগী গুবজনশিংগী তুং ইনছনা লৈজবনি। চেলমদাই য়োরবদা  
মনিমচাবু মন্দিলা পায়রগা দান্স কোলেজগী ওজা ওইরিবী গমভিনী অমদি  
থোরানী শাবীগী মখাদা চেলু হায়ররে। মনিমচানা আমেরিকাগীদমক  
করতান খাদোকপা তৌখিদি। আমেরিকাগী কাংবু অছ মনিমচা য়াওদনা  
আমেবিকা চংখি।

শোক ১৯৯১ দা রক্তনিহেন্তন ইন্ডরেনেনসনেল মনিপুরী কলচরেল আটস-  
না মনিপুরগী কলচরেল প্রোথাম অমা আমেরিবাদা পাংথোকপা মতমদা  
হুপী পালাগী ওইনা মনিমচা, তমপানৈমা অমদি কুজোখোরী য়াওখি।  
কাংবু অসি ইঙ্কোংগী মহারাজ দামুদরগী লমজিং মখাদা চংখি।

পুলীগী অহানবাফোরেন খোংচংনি। মনিমচানা চংপা খুদিং মধুস্ত  
য়াওবনি। হন্দকী খোংচং অসিদি মনিমচা তরক তরকই। অহল ওইরবা  
মপুরোইববু মচা মরোশিংগী মখুংতা শিন্নরমলগা চংপা তাখি প্লেগা কাল-  
কতাদগী বেঙ্কোক ফাওরগা আমেবিকা য়োগদবনি। পাদলবা পেসিফিক  
ওসিনগী অশংবা ঈপাক লান্দুনা চলি মনিমচা। সোমদা খংহৌদনা মখু  
মশা ওমলকতে। অনাথা হেনজিল্লকই। মচাছুপা য়াইমা হুরেসচন্দ্রনা  
হুংসা থিছনা হায়জৈ—‘পাবুং ইমাদা পাও হায়খিগে’।

পুলীগী অরোইবা নিকুপ য়োসিল্লকলবা মধুনা ইনো হার—‘নখোয় করিল্লু লুংসা থিগল। নমাদা করিমতা হায়কগহু। মানা মীরক তিনজ-বহুনি ইপানা তুঙায়জবদি। ইপা পেলে’।

মচা শকনা কোনজবা তখেল্লম ইরাবোংতা শিল্লরম্মী—‘নমাদো য়াল্লা রজজকলবনি। মানা পামজবা করতানতু খাদোকহনগহু’।

মনিমচা অহানবদা কালিফোর্নিয়াদা থুংই। সান ফ্রান্সিসকো য়োরকপদা মচানুপা অহল মনিহারনা ত্তুকোল তৌরকই—‘ইমা ঐখোয় পাবুং নৈত্রো’।

মচা রাজ দামুদবনা মনিমচাবু থেমজিল্লি—‘ঐখোয় লোয়নমক মফম অতুদা চংকদবা ডাননি’।

চিবাগোদা মনিমচানা মপুরোইবগী অস্তী অমসুং সোরাং পাংথোকই। ঈশৈদি দামুদবনা শকই। আমেরিকাদা থা মরি লৈরকই। ডেট তত্খুদনি ংপা, আমেরিকাগী অট্টে ষ্টেট পূমনমক থুংনা চংককহ। পুয়া প্রোপ্রোম থাংথৈ পুরম্মী। আমেরিকা পূমনমক জয় তৌরমলগা মনিমচা মনিপুরদা ংজকই, অংকং থাম্মায় পুতুনা। ময়ুম য়োরগা মপুরোইবগী অহংবা ফম উরগা ও য়োংন কথ্য।

মনিমচানা চহি বুধু। প্রফাট্টে ওজা য়োয়াইনাদা ঈশৈ তমলিঙেদা পুংযেবা অয়োয়াইনো চহি ০ গী লুপীমচা অনিখক পুরতুনা মনিমচাদা শিঃটৈ। তেনবা, লৈরেন অমসুং লুথোয় অসিনা মনিমচাগী অহানবা ছাত্রনি। প্রায়গোপংসানা দাং কোলেভগী প্রিন্সিপাল ওইরিঙেদা মনিমচাদা তামস্মী—

‘মনিমচা নংবু করতানতু খাদোকলোনে। কোলেজ অসিদা ওজা ওইবয়ো’। উদ্দি মনিমচা মশামক সংকিত’নগী, জগোয়গী, নত ঈশৈগী অচৌবা ইসতিতিগুনন অমা ওইবে। চহিদা ছাত্র ৩০ দগী তাদনা

মনিমচাদা তমলরি। মাসী মমাং সজোয় অসি অযুতী লুংখিলগী ছাত্রতনা থন্দুনা লৈরি। মনিমচাদি লৌসিনবা মন্তে পীথোকপনি, দান ডাক্তনি। নোয়ো মাবু ওজা তোয়াইমানা মমল অমতা হংদনা তাকপীরকপা, তসী-রকপা মণ্ড অতুদা। অসিগুয়া স্কুল অসিদগী থোকখিবা মশক নাইখিবা পনবা য়াবা কলাকারশিদি— সোরোজিনি, তোয়ানো, যসোদা, চজিং অঠোবী, ককচিং চাউবা, ডারী, প্রেনেখোবী, চরাংপাং বাঁনে অসিনজিবনি।

মনিপুরদা নিংথো সাসন লোয়থবা মতুদা শক্তি পায়থৌরিবা মিদল ক্লাস কাংবু অসি মসাগী ইন্টরেষ্টা য়েলগা রাজনিতি, ধর্ম'নিতি, অর্থনিতি জনদি কলচরদা অচৌবা পো কাংলিবা কাংবুনি। জননেতা ইরাবতনা পুন'দা-য়িহ্মিল সাসন তাল্লকপা মন্তমদা মখোয়না জননেতাগী মরুপ ওই। মরমদি সাসন অসি ফেল'পদা শক্তি পায়গদৌবা অসি কনানো হায়বহু মখোয় থাংখি। জননেতানা লাজোন পায়না লৌগী মপু ওইগদবনি হায়রকপদা মখোয়না অগুক জননেতাগী য়েকুবা ওই, মরমদি মতু মখোয়গী ইন্টরেষ্ট শোকপা রাফমনি। মখোয়গী খুংতা জননেতা তুখি।

মনিমচাগাদ কলাব র অমা ওইনা, মপুং ফাবা সজাত অমা, মসাবু চপ চানা ফোংদোকপা অমা মেদিয়ম অমা থিরকপতনি। মতু কংনবা হোংনরকপদা মপাগী লুংগী হায়তুনা পংথে অমা থমলিবহু থুগায়দবা হাদতুনা থুগায়রকপনি। ফিভমনা অমদি মতাংনা রিবেল ওইখিবনি। মসাবু মপুং ফানা ফোংদোকনবা হোংনরকপা হায়বাস কলাকাব খুদিংমক-কানি। অচৌবা কলাকাব খুদিংমক রিবেল ওইরকাখবা ডাক্তনি লাইবহু খিবিদি মনিমচানা কলাকাব অমা ওইনা মপুং ফানা ফোংদোকনবা হোংন-রকপদা জননেতামকপু মায়খিবা পীথবা লৈবাক অসিগী নোনা শক্তি পায়থৌরিবা মিদল ক্লাস কাংবুগা মায়য়োকুবা তাখিবা অসিনি।

কৌ চরোং/১৩৬

মনিমচানা কলাকার অমা ওইনা, মাগী কলাগী অচুয়া লহী অমা  
ধিরকপদা নমথবীবা, তুহংপিবা, অবা-অনা পুন্নমক মায়োরুহুনা  
খোংকম অমতা হন্দনা লেপখিবগী মুৰ্তি অসি মনিপুর ইতিহাসত। অতাং-  
বনি। কাওঙমজ্জবা শক্তম অমা ওইহুনা লৈহৌয়গনি।

মহাকপু ইং ১৯৯৪ দা মনিপুর ষ্টেট কলা একাদেমীনা মহাকী কলাগী  
লম অসিদা নট সংকিত'নগীদমক 'মনিপুর ষ্টেট কলা একাদেমী এবাদ'  
পাছনা ইকায় খুয়থি।







মিঃ : মেমচৌবী

( ধোনাওজম চল্ল ইবেমহল )

শোকপা : ১৯৫৫

মহৈগী থাক : এম, এ. ( মণিপুরী সাহিত্য )

কোংলবা লাইলিক :

১) নোংগৌবী ( শৈবং ) ১৯৮৪

২) অস্ত্রোগী মৈ ( শৈবং ) ১৯৯০

( খাইলৈম প্রমোদিনী সনাগী মেদল ফংলবা

১৯৯৫ )

৩) লৈভেং ( বারামচা ) ১৯৯২

৪) সন্দেহী চাইশ্রা ( শৈবং ) ১৯৯৭